

**Programación Didáctica de**                      **1º ESO**

**Centro Educativo:**                                      IES Mesa y López

**Estudio (nivel educativo):**                              ESO

**Docentes responsables:**                              Departamento Lengua

**Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje):**

Teniendo en cuenta las propuestas de mejora recogidas en la memoria final del curso académico anterior, se plantea la necesidad de conseguir una mayor comprensión y expresión tanto escrita como oral así como una mejoría considerable de la ortografía.

Para mejorar en la coordinación del trabajo en los distintos grupos y niveles proponemos:

- Realizar al menos una prueba común tanto escrita como oral por evaluación.
- Compartir al Drive (correo corporativo) la secuencia de contenidos por evaluaciones así como la secuenciación de actividades.
- Establecer como prioritaria la coordinación en las reuniones.
- Acordar un mínimo de instrumentos de evaluación comunes.

Por otro lado, reiteramos la necesidad de:

- Dedicar más tiempo y conceder más importancia a la lectura comprensiva y a la expresión oral y escrita. Para ello se reforzarán en todos los niveles las actividades relacionadas con esta competencia.

**Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)**

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS:

A.1 Modelos metodológicos:

Se utilizará una metodología activa, participativa y de atención a la diversidad, donde se asegure el aprendizaje funcional y significativo del alumnado, intentando en todo momento conectar los conocimientos nuevos con las experiencias y los conocimientos previos. Al mismo tiempo, se procurará que las actividades respondan a los intereses y motivaciones del alumnado facilitando su aprendizaje y desarrollando su autoestima a través de la introducción de las TIC, la manipulación de objetos, el juego, el reconocimiento a la cultura del esfuerzo...

\* Estrategias y técnicas docentes: (Papel del profesorado y papel del alumnado)

El profesorado presentará las actividades y la forma de trabajar en clase. Además, tratará que el alumnado se interese por las actividades presentadas y no proporcionará información que interfiera con las ideas a explicitar por ellos. Se debe hacer especial hincapié en el planteamiento y en la crítica de la resolución del problema. Se fomentará el debate y la participación, en todas las tareas que se realicen y en las puestas en común de las realizadas, se ayudará a que haya un intercambio de ideas y además se introducirán nuevas ideas. Se centrarán los debates y se resumirán, no antes de tiempo, sus conclusiones. Se favorecerá que el alumnado perciba el cambio de ideas y, si es necesario, se explicará la información relacionándola con las ideas del alumnado.

Los contenidos lingüísticos y literarios deben aportar a nuestro alumnado herramientas eficaces para enfrentarse a problemas reales y dotar de significado las actividades a realizar, por lo que deben ser en todo momento aprendizajes funcionales, significativos y orientados a la acción: realización de tareas o situaciones problema, aprendizaje basado en proyectos... Es decir, se debe buscar siempre una finalidad para todo aquello que se realiza en el aula; por eso, el para qué, el cómo y el por qué se realizan las tareas deben ser tan importantes como la precisión y la corrección en hacerlas.

El alumnado utilizará sus conocimientos previos para resolver situaciones. Trabjará de forma individual o en grupos y presentaré las conclusiones. Ademé, participaré en los debates y puestas en comú, defendiendo sus puntos de vista e intentaré resolver las contradicciones.

El profesorado debe actuar como orientador, promotor y facilitador del aprendizaje, fomentando la participaci3n activa y aut3noma del alumnado y un aprendizaje funcional que ayudaré a promover el desarrollo de las competencias a trav3s de metodol3gias activas contextualizadas. Asimismo, debe despertar y mantener la motivaci3n por aprender en el alumnado, proporcionándole todo tipo de ayudas.

\* Actividades:

Las actividades irán encaminadas a la consecuci3n de los criterios de evaluaci3n, saberes básiicos y competencias clave que hemos planteado en la programaci3n, se elaborarán de forma clara y fáciles de entender, serán secuenciadas o graduadas para favorecer los diferentes ritmos de aprendizajes, variadas para evitar que sobrevenga en el alumnado la sensaci3n de cansancio y suficientes para alcanzar los aprendizajes previstos, realizándose con carácter general para toda la clase, también en pequeños grupos y de forma individual y siempre con un marcado carácter práctico.

La formulaci3n de actividades debe recoger los distintos pasos llevados a cabo para poder agruparlas en:

- a) Actividades de Inicio-Motivaci3n, pues servirán para reconocer los conocimientos de los alumnos y el punto de partida, es decir, ""D3nde debemos empezar"", ademé de servir para introducir el tema.
- b) Actividades de Desarrollo-Consolidaci3n son las que permitirán, por un lado, introducir conceptos, explicar y avanzar en los contenidos de cada unidad y, por otro lado, aplicar los nuevos aprendizajes a la resoluci3n de problemas reales. Ademé, estas actividades serán el marco referente para la prueba escrita y se irán presentando en algunas ocasiones con apoyo del proyector o de diferentes dispositivos de forma interactiva.
- c) Actividades de Refuerzo-Ampliaci3n que permitirán atender a la diversidad pues contienen actividades de idéntico contenido a las que se han realizado en el proceso del desarrollo de cada unidad y van destinadas a todo el alumnado, y en particular a aquel que ha tenido mayor dificultad para alcanzar los objetivos y capacidades m3nimas que se pretenden con cada unidad. En cuanto al alumnado m3s aventajado, se proponen actividades que les permitan seguir avanzando en la construcci3n de su aprendizaje.

El presente curso, el departamento ha considerado positivo contar con el material didáctico de propia creaci3n y compartirlo a trav3s de Google Classroom. En la LOMLOE, los contenidos, habilidades, destrezas y actitudes se subordinan a las competencias, es decir, a las capacidades para aplicar a determinadas situaciones los resultados de aprendizaje obtenidos en el aula. Lo que se persigue es que el aprendizaje sea funcional. No importa tanto cuánto sé, sino que lo aprendido redunde en la realizaci3n personal, la implicaci3n social y el desarrollo acad3mico del alumnado. No obstante, ademé del material elaborado, el alumnado deberé trabajar su propio cuaderno de clase, así como adjuntar las fotocopias y material diferente que se le proporcione.

A grandes rasgos, con las situaciones se pretende:

- motivar y activar al alumnado en su aprendizaje.
- activar el aprendizaje inductivo y de investigaci3n.
- explorar y estructurar los saberes mediante actividades contextualizadas y útiles para la vida cotidiana.

MEDIDAS DE REFUERZO Y RECUPERACI3N:

\* Alumnado absentista:

Absentismo justificado: el departamento planificaré actividades de recuperaci3n para el alumnado absentista.

Absentismo que deriva en p3rdida de evaluaci3n continua: el departamento dispondrá de los criterios de actuaci3n frente a este alumnado.

\*Alumnado repetidor (Medidas de refuerzo):

Se fomentará la motivaci3n del alumnado repetidor y se adaptará la programaci3n y/o recursos educativos en caso de que se crea necesario.

Se tendrá en cuenta esta circunstancia para diseñar respuestas educativas que ayuden a que la repetic3n sea una medida efectiva de recuperaci3n.

\* Alumnado con NEAE:

El departamento colaborará en el desarrollo de las adaptaciones curriculares, significativas o no, en coordinaci3n con el tutor/ a, profesorado de NEAE y el orientador del centro. El tutor/ a será el responsable de coordinar la elaboraci3n y seguimiento de dichas adaptaciones a trav3s de los equipos educativos convocados al efecto.

ATENCI3N A LA DIVERSIDAD:

El actual sistema educativo y el modelo psicopedag3gico en que se apoya proponen una visi3n abierta y completa del concepto de diversidad. Se parte de la base de que todos somos diferentes, que la diversidad es un valor humano, una riqueza, que se manifiesta en las sociedades abiertas, plurales y democráticas.

En esta l3nea, las medidas de apoyo educativos, ya sean de carácter ordinario o específico, constituyen una estrategia para ajustar el proceso educativo a las diversas capacidades, intereses, motivaciones y necesidades del alumnado durante el seguimiento de la programaci3n prevista.

Existe una gran variedad de situaciones entre el alumnado que puede generar exclusión o desigualdad como pueden ser:

- Discapacidades (físicas o psicoafectivas)
- Dificultad de aprendizaje o con alta capacidad,
- Diferentes situaciones socioeconómicas, orígenes étnicos y culturales no mayoritarios o no dominantes,
- Factores territoriales (rural-urbano, territorios con más o menos renta,...)

Además, el alumnado es diferente en intereses, estilos de aprendizaje, motivaciones y hasta en el tiempo que tardan en aprender, esta diversidad requiere enfocar diferentes grados de ayuda educativa. Las medidas de atención a la diversidad responden a las necesidades educativas concretas del alumnado y a la consecución en el mayor grado posible de las Competencias Clave y los objetivos de etapa. Para atender al alumnado con NEAE se tendrán en cuenta las orientaciones que aporte el Departamento de Orientación y las recogidas en el informe psicopedagógico del alumno/a.

#### EVALUACIÓN:

Se evaluará el grado de adquisición de los criterios de evaluación y los contenidos/saberes básicos, seleccionando instrumentos de evaluación variados que contribuyan al desarrollo de los aprendizajes incluidos en dichos criterios y según lo acordado en el departamento.

Al final de un periodo, a partir de toda la información recogida con la evaluación, se procederá a calificar con base en la adquisición de objetivos establecidos en los criterios de evaluación y contenidos/saberes básicos. El uso de instrumentos de evaluación variados fomenta que la calificación no gire en torno a supeditar su peso principal a una prueba escrita, sino que sea el resultado de experiencias acumuladas a través de diferentes ítems en la unidad. Las calificaciones obtenidas en los diferentes instrumentos de evaluación podrán tener más o menos peso según la unidad de programación.

#### **Concreción de los objetivos al curso:**

La formación lingüística y el dominio de la lengua como herramienta son fundamentales en toda sociedad que pretenda alcanzar un nivel aceptable de desarrollo. Un dominio adecuado de la lengua como herramienta de conocimiento propiciará que el alumnado adquiera habilidades para la vida, y es difícil pensar en cualquier área que no tenga ningún vínculo con esto. Resulta importante que la materia de Lengua Castellana y Literatura contribuya a desarrollar en el alumnado aquellas destrezas que le permitan desenvolverse satisfactoriamente, tanto en contextos personales, académicos y científicos, como sociales y laborales. Por ello, el dominio del espacio y del tiempo, la organización y optimización de recursos, el uso adecuado de la lengua, la capacidad de usar la búsqueda y selección de información para crear conocimiento o el uso correcto de la tecnología digital son elementos que deben ponerse en práctica, así como también el razonamiento, la argumentación, la comunicación, la perseverancia, la toma de decisiones o la creatividad.

La adquisición de las competencias clave establecidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica es una condición indispensable para lograr el desarrollo personal, social y profesional del alumnado, y constituye el marco de referencia para la definición de las competencias específicas de la materia. En Lengua Castellana y Literatura tienen especial relevancia las destrezas socioafectivas, la formulación del propio pensamiento y el conocimiento de sí mismo a partir de la ampliación del léxico y de las habilidades comunicativas; es igualmente importante la formulación de hipótesis, el razonamiento lingüístico, la reflexión sobre el propio uso de la lengua, el establecimiento de conexiones entre los distintos elementos, las conexiones del sistema de la lengua y de la literatura como fuente de cultura y de riqueza personal, así como la relación con otras materias y con la realidad.

El desarrollo curricular de la materia de Lengua Castellana y Literatura se orienta a la consecución de los objetivos generales de la etapa, lo cual está ligado necesariamente al desarrollo y la adquisición de las competencias clave identificadas y definidas en el Perfil de salida al término de la Educación Secundaria Obligatoria y cuyos descriptores han constituido el marco de referencia para la definición de las competencias específicas de la materia.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 1: Mi audiodiario				1º ESO	
<b>FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR</b>							
<b>SABERES BÁSICOS</b>	II. Comunicación. II.1. Contexto II.2. Géneros discursivos II.2.1 II.2.2 II.2.3 II.3. Procesos II.3.4 II.3.5 II.3.6 II.4. Reconocimiento y uso de los procesos lingüísticos. II.4.3 II.4.4 II.4.5 III. Educación literaria III.1. Lectura autónoma III.1.5 III.2. Lectura guiada III.2.1 III.2.2 III.2.3 III.2.4 III.2.5 III.2.6 III.2.7 IV. Reflexión sobre la lengua IV.3 IV.5						
	<b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b>	CE02, CE03, CE04, CE05, CE06, CE07, CE09	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1, 7.1, 9.2, 10.2	<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	CCL, STEM, CD, CPSAA, CC, CE	<b>DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.</b>
<b>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:</b>	<b>Instrumentos de evaluación:</b> observación sistemática, cuestionarios online, corrección de textos escritos, corrección de producciones orales, pruebas de comprensión lectora, prueba de gramática, exposición oral, trabajo diario en clase, trabajo diario en casa, tertulia literaria, trabajo interdisciplinar (Kandinsky). <b>Productos:</b> audiodiario.						
<b>FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS...</b>							
Metodología	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Trat. Elem. Transv y Estrat. Desarrollo educ.valores		PROGRAMAS	

<p>Aprendizaje cooperativo.  Aprendizaje basado en proyectos/problemas/tareas/pensamiento (rutinas y destrezas de pensamiento).  Flipped Classroom, Gamificación.</p>	<p>Grupos homogéneos.  Grupos heterogéneos.  Gran Grupo.  Trabajo Individual.</p>	<p>Aula, centro, casa.</p>	<p>Material compartido en Classroom. Material impreso.  Tablet. Google Suite (Classroom, Docs, Drive, Sheets).  Recursos Web.  Diccionarios.  Juegos didácticos.  Pegamento, tijeras, regla, lápices de color.</p>	<p>Promover actividades de trabajo en grupo que desarrollen la colaboración y el desarrollo de las competencias sociales y cívicas.  Propiciar la creación de un clima agradable, de intercambio, confianza y comunicación entre profesorado y alumnado, con el fin de lograr un mejor trabajo docente educativo y facilitar el desarrollo de valores.</p>	<p>Proyecto Metodologías Activas.  Convivencia +  Comunicación lingüística, bibliotecas y radios escolares (Plan lector)  Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.</p>
<p><b>Act. Compl/Extraesc:</b></p>	<p>Visita a la biblioteca Josefina de la Torre</p>		<p><b>Áreas/materias/Ámbitos relacionados:</b></p>	<p>Matemáticas, Plástica.</p>	
<p><b>Periodo implementación</b></p>		<p>18 septiembre – 24 noviembre</p>			
<p>Valoración del Ajuste</p>	<p>Desarrollo</p>				
	<p>Mejora</p>				

## FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

## SABERES BÁSICOS

- II. Comunicación.
- II.1. Contexto
- II.2. Géneros discursivos
- II.2.2
- II.2.3
- II.2.5
- II.3. Procesos
- II.3.1
- II.3.4
- II.3.5
- II.3.6
- II.3.7
- II.4. Reconocimiento y uso de los elementos lingüísticos.
- II.4.1
- II.4.2
- II.4.3
- II.4.4
- II.4.6
- III. Educación literaria
- III.1. Lectura autónoma
- III.1. 2
- III.1.3
- III.1.4
- III.1.5
- III.2. Lectura guiada
- III.2.1
- III.2.2
- III.2.3
- III.2.4
- III.2.5
- III.2.6
- III.2.7
- IV. Reflexión sobre la lengua
- IV.1
- IV.3
- IV.5

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02, CE03,  
CE04, CE05,  
CE06, CE07,  
CE08, CE09,  
CE10

CRITERIOS DE  
EVALUACIÓN

2.1, 3.1, 4.1,  
4.2, 5.1, 6.1,  
7.1, 8.3, 9.2,  
9.3, 10.1

COMPETENCIAS  
CLAVE

CCL, CP, STEM, CD,  
CPSAA, CC, CE,  
CCEC

DESCRIPTORES  
OPERATIVOS P.S.

CCL1, CCL2, CCL3, CCL4, CCL5,  
STEM1, CD1, CD2, CPSAA3,  
CPSAA5, CC2, CC3, CE3, CCEC2,  
CCEC3, CCEC4

<b>EVALUACIÓN:</b>		<b>Instrumentos de evaluación:</b> observación sistemática, cuestionarios online, corrección de textos escritos, corrección de producciones orales, prueba de comprensión lectora, prueba de gramática, exposición oral, tertulia literaria, trabajo diario en clase, trabajo diario en casa. <b>Productos:</b> lectura dramatizada de texto teatral.			
<b>FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS...</b>					
<b>Metodología</b>	<b>Agrupamientos</b>	<b>Espacios</b>	<b>Recursos</b>	<b>Trat. Elem. Transv y Estrat. Desarrollo educ.valores</b>	<b>PROGRAMAS</b>
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje basado en proyectos/problemas/tareas/pensamiento (rutinas y destrezas de pensamiento). Flipped Classroom, Gamificación.	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual.	Aula, radio escolar, centro, casa.	Material compartido en Classroom. Material impreso. Tablet. Google Suite (Classroom, Docs, Drive, Sheets). Recursos Web. Diccionarios. Juegos didácticos. Pegamento, tijeras, regla, lápices de color.	Promover actividades de trabajo en grupo que desarrollen la colaboración y el desarrollo de las competencias sociales y cívicas. Propiciar la creación de un clima agradable, de intercambio, confianza y comunicación entre profesorado y alumnado, con el fin de lograr un mejor trabajo docente educativo y facilitar el desarrollo de valores.	Proyecto Metodologías Activas. Convivencia + Comunicación lingüística, bibliotecas y radios escolares (Plan lector) Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.
<b>Act. Compl/Extraesc:</b>	Asistencia a obra de teatro		<b>Áreas/materias/Ámbitos relacionados:</b>		
<b>Periodo implementación</b>		27 noviembre – 15 marzo			
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				

## FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

## SABERES BÁSICOS

## I. La lengua y sus hablantes.

- I.1
- I.2
- I.3
- I.4
- I.5
- I.6

## II. Comunicación

## II.2. Géneros discursivos

- II.2.1
- II.2.2
- II.2.4
- II.2.5

## II.3. Procesos

- II.3.2
- II.3.3
- II.3.5
- II.3.6
- II.3.7

## II.4. Reconocimiento y uso de los elementos lingüísticos

- II.4.3
- II.4.4
- II.4.5

## III. Educación literaria

## III.1. Lectura autónoma

- III.1.1
- III.1.6

## III.2. Lectura guiada

- III.2.1
- III.2.3
- III.2.4
- III.2.5
- III.2.6

## IV. Reflexión sobre la lengua.

- IV.2.
- IV.4
- IV.5

## COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

CE02, CE03,  
CE04, CE05,  
CE08, CE09,  
CE10

CRITERIOS DE  
EVALUACIÓN

2.1, 2.2, 3.1,  
4.1, 5.1, 8.2,  
9.1, 9.3, 10.2

COMPETENCIAS  
CLAVE

CCL, STEM, CD, CE,  
CC, CECC

DESCRIPTORES  
OPERATIVOS P.S.

CCL1, CCL2, STEM1, CD2, CD3,  
CE1, CPSAA3, CPSAA5, CC1,  
CECC1, CECC2



<b>EVALUACIÓN:</b>		<b>Instrumentos de evaluación:</b> observación sistemática, cuestionarios online, corrección de textos escritos, corrección de producciones orales, prueba de comprensión lectora, prueba de gramática, exposición oral, tertulia literaria, trabajo diario en clase, trabajo diario en casa. <b>Productos:</b> Audioguía sobre las obras artísticas del centro. Producción literaria con intención de participar en el Concurso de Literatura y Matemáticas organizado por la Sociedad Canaria de profesorado de Matemáticas Luis Balbuena Castellano.			
<b>FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS...</b>					
<b>Metodología</b>	<b>Agrupamientos</b>	<b>Espacios</b>	<b>Recursos</b>	<b>Trat. Elem. Transv y Estrat. Desarrollo educ.valores</b>	<b>PROGRAMAS</b>
Aprendizaje cooperativo. Aprendizaje basado en proyectos/problemas/tareas/pensamiento (rutinas y destrezas de pensamiento). Flipped Classroom, Gamificación.	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual.	Aula, centro, casa.	Material compartido en Classroom. Material impreso. Tablet. Google Suite (Classroom, Docs, Drive, Sheets). Recursos Web. Diccionarios. Juegos didácticos. Pegamento, tijeras, regla, lápices de color.	Promover actividades de trabajo en grupo que desarrollen la colaboración y el desarrollo de las competencias sociales y cívicas. Propiciar la creación de un clima agradable, de intercambio, confianza y comunicación entre profesorado y alumnado, con el fin de lograr un mejor trabajo docente educativo y facilitar el desarrollo de valores.	Proyecto Metodologías Activas. Convivencia + Comunicación lingüística, bibliotecas y radios escolares (Plan lector) Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.
<b>Act. Compl/Extraesc:</b>	Ninguna.		<b>Áreas/materias/Ámbitos relacionados:</b>	Plástica.	
<b>Periodo implementación</b>		18 marzo – 14 junio			
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				