



DEPARTAMENTO
SEGUNDA LENGUA EXTRANJERA
FRANCÉS

Programación Didáctica II

2022 - 2023

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE FRANCÉS

Centro educativo: IES MESA Y LÓPEZ

Estudio (nivel educativo): 1º ESO

Docentes responsables: SONIA SÁNCHEZ ESPINO, MARÍA ASUNCIÓN LÓPEZ MARTÍNEZ

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Características del alumnado 1º ESO

Nº de alumnado: 96

Nº de grupos: 5

Edades: comprendidas entre los 12 y los 14 años.

- Alumnado con posible **brecha digital**: 0.
- Alumnado con necesidades de **apoyo idiomático**: 8
- Alumnado con probabilidad de **absentismo**: 7
- Alumnado **NEAE** con **Adaptación Curricular**: 0.
- Alumnado de nueva incorporación al centro: 4
- Alumnado con **atención sanitaria** por motivos diversos: 2

Tras el análisis de la memoria final del curso anterior y evaluaciones iniciales del grupo, la percepción inicial es positiva en el ámbito de la convivencia y hay buen clima de trabajo en los grupos. La integración del alumnado de nueva incorporación al centro, no requieren de una intervención específica ni la implementación de un seguimiento diferenciado, a excepción del alumnado de apoyo idiomático en español. En cuanto al ritmo y estilos de aprendizaje los grupos son heterogéneos, en general se percibe una buena actitud inicial hacia el trabajo y una buena participación; hay muy poco alumnado que muestra desinterés hacia el aprendizaje o que requiera de especial atención por parte del profesorado para lograr alcanzar las capacidades que se requieren en el curso. En su mayoría, el talante inicial es proactivo y con una competencia comunicativa y participativa adecuada en la mayoría del alumnado. Las carencias son de diferente grado en cuanto a la expresión escrita, existen dificultades de comprensión en un número determinado de alumnado. Destaca una escasa autonomía general, apreciándose carencias relacionadas con el desarrollo de parte de las competencias.

Justificación de la programación didáctica:

La propuesta curricular de esta materia tiene un marcado carácter competencial y se ha desarrollado conforme a los descriptores operativos establecidos en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que identifica el grado de desarrollo y adquisición de las competencias clave para todo el alumnado que finaliza la Educación Secundaria Obligatoria.

El perfil de salida de la Educación Secundaria Obligatoria se concreta en determinadas competencias clave que, desglosadas en descriptores operativos, reflejan los principios y fines educativos explicitados en la **Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo (LOE)** y modificados por la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre** y en el **Proyecto de Decreto, 08/09/2022** por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Este perfil de salida emana de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

La materia de Lengua Extranjera contribuye a la adquisición de las siguientes competencias:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**, puesto que el alumnado deberá desenvolverse de manera oral, escrita o signada con coherencia y adecuación en diferentes ámbitos y contextos.
- **La Competencia plurilingüe (CP)**, tiene como meta destacada manejar distintas lenguas de manera oral, escrita o signada para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada. Se trata de establecer analogías y transferencias entre distintas lenguas (oficiales, familiares, segundas lenguas...) para mediar, comunicarse y aumentar el propio repertorio lingüístico.
- **La Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**, en el momento en el que el alumnado emplea métodos inductivos o deductivos para extraer conclusiones sobre los mecanismos de las distintas lenguas. Lo mismo ocurre con el empleo de hipótesis para inferir o completar significados, entre otros elementos.
- **La Competencia digital (CD)**, trasciende la mera creación de contenidos digitales o el manejo de herramientas digitales. El alumnado ha de convertirse en usuario solvente en la localización de información a la par que crítico con su gestión y uso, tomando medidas de seguridad en la red y respetando la etiqueta digital.
- **La Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**, a través de prácticas de reflexión y autoevaluación sobre el uso de la lengua, autocorrección, autorreparación, autogestión de las emociones y desempeño adecuado en cuanto al trabajo en equipo.
- **La Competencia ciudadana (CC)**, también se adquiere a través de esta materia con acciones vinculadas al compromiso por la convivencia y la diversidad, el respeto por las normas y la muestra de empatía, así como la participación en actividades sociales desde una cultura democrática.
- **La Competencia emprendedora (CE)**, se alcanza estableciendo metas, cumpliendo con los plazos, demostrando implicación y capacidad de liderazgo, al tiempo que empleando destrezas que implican capacidad de negociación y habilidades de comunicación, promoviendo la creatividad del alumnado y su resiliencia.
- **La Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**, supone expresar sentimientos e ideas de forma creativa, aproximándose a diferentes realidades culturales y artísticas, así como al medio natural desde el interés y el aprecio.

En cuanto a los Bloques competenciales constituyen el eje del currículo de cada materia: integra la enunciación de las competencias específicas, su vinculación con los descriptores operativos del Perfil de salida, los criterios de evaluación y la explicación del bloque competencial. El bloque competencial es el eje del currículo de cada materia: integra la enunciación de las competencias específicas, su vinculación con los descriptores operativos del Perfil de salida, los criterios de evaluación. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre las competencias clave y los saberes propios de la materia. En cuanto a los criterios de evaluación, estos constituyen los referentes que indican el nivel de desempeño a alcanzar por el alumnado. Se establece, además, la contribución de cada criterio a los descriptores del Perfil de salida, de

manera que se facilita la evaluación conjunta de los aprendizajes propios de la materia y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias en el alumnado.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado se llevarán a cabo las siguientes acciones para la elaboración de esta programación anual teniendo en cuenta **el perfil del alumnado** y sus necesidades de aprendizaje:

- Se tomará como referencia la memoria recogida en el Dpto. de Francés del año anterior en la que se especifica aquellos CE o aprendizajes de los criterios que dejaron de impartirse de la programación didáctica para el curso 2021-2022.
- Se identificarán los aprendizajes no impartidos o parcialmente impartidos durante el curso 2021-22 por medio de una evaluación inicial que se realizará durante el primer trimestre y se combinarán los aprendizajes no impartidos en cursos anteriores con la incorporación de los nuevos aprendizajes programados para este año académico de forma cíclica por medio de actividades diversas adaptadas a los distintos ritmos de aprendizajes y necesidades del alumnado.
- Se adaptarán los contenidos a las necesidades de cada uno de los grupos de este nivel y se programarán de acuerdo a las circunstancias de este curso académico.
- Se fomentará el uso de los dispositivos digitales (móviles, tablets, ordenadores) con fines pedagógicos además de involucrar al alumnado en el uso de recursos web (plataformas/aplicaciones, otros) para fomentar el aprendizaje en el manejo de las TIC y las TAC, así pues, los contenidos programados se seguirán impartiendo a través de los siguientes recursos digitales : plataforma Classroom, Google Drive, plataforma Lifeworkshhet, correo "Gmail.
- Se atenderá haciendo uso de los recursos digitales y plataformas anteriormente mencionadas al alumnado con razones de absentismo justificado.
- Para la realización de tareas y actividades en grupo se realizarán tanto de forma presencial (teniendo en cuenta las medidas de prevención e higiene en caso de Covid) como a través de plataformas digitales para el desarrollo del Trabajo Colaborativo.
- Como manual de referencia para la impartición de los contenidos se utilizará el libro **Club Parachute 1, Editorial Santillana, Libro Digital Interactivo.**
- Se realizarán actividades curriculares de forma puntual y de manera interdisciplinar con la colaboración de los distintos departamentos y relacionadas con los contenidos de los ejes temáticos de la **RED INNOVAS.**
- Se desarrollarán actividades complementarias e interdisciplinares en entornos reales del ámbito académico y profesional para afianzar los contenidos y el desarrollo de las competencias clave.

Para el curso escolar 2022-2023 nuestro departamento, concreta en las siguientes acciones, los Ejes de Actuación y objetivos estratégicos fijados por la CEUCD priorizados:

CEUCD	DEPARTAMENTO DE FRANCÉS
EJE 1- CALIDAD, EQUIDAD, IGUALDAD E INCLUSIÓN O.E.1. Mejorar la calidad, la equidad, y la inclusión en el sistema educativo canario para llegar a la media española y europea.	- Participación con la realización de tareas con el alumnado con relación a los Ejes Temáticos de PIDAS y a los proyectos del centro.

	<ul style="list-style-type: none"> - Adaptaciones curriculares para el alumnado NEAE y coordinación con el Dpto. de Orientación. - Adaptaciones de aula y material diferenciado para el alumnado de NEAE sin ACUS. - Coordinación de Plan de Acogida al alumnado extranjero. - Participación del profesorado en Erasmus Plus KA229
<p>EJE 5- ENTORNOS EDUCATIVOS SOSTENIBLES O.E.7. Alcanzar un 8%de centros sostenibles en Canarias para 2023.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación con la realización de tareas con el alumnado con relación a los Ejes Temáticos de PIDAS. - Uso de Google Classroom y Google Meet para garantizar el proceso educativo del alumnado. - Uso de libro digital que el alumnado puede tener en su dispositivo digital. - Textos donados o prestados por el Dpto para colaborar con la gratuidad de libros en el centro.
<p>EJE 6- TRANSFORMACIÓN DIGITAL O.E.8. Incrementar el porcentaje de centros educativos digitalizados de aquí hasta 2025.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programaciones adaptadas a la nueva realidad y contemplando los distintos escenarios que podemos vivir. - Uso de Classroom desde el inicio del curso escolar. - Tareas para el diagnóstico inicial del alumnado y - Las adaptaciones de aula del alumnado disponibles en el aula virtual. - Uso de Google Classroom y Google Meet para garantizar el proceso educativo del alumnado. - Uso de libro digital que el alumnado puede tener en su Tablet en la ESO. - Uso de herramientas digitales para realización de trabajos escritos, presentaciones, búsqueda de información, diccionarios online, etc.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

La materia de Francés como Segunda Lengua Extranjera integra de manera inclusiva los objetivos de etapa y contribuye a un desarrollo competencial del alumnado de la siguiente manera:

- a) Promueve el ejercicio de sus derechos y responsabilidades.
- b) Favorece los hábitos de trabajo y disciplina en el alumnado
- c) Propicia el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres

- d) Educa en valores y en el rechazo a la violencia de todo tipo.
- e) Fomenta el uso de las fuentes de información y destrezas tecnológicas básicas
- f) Desarrolla el sentido crítico y la autonomía
- g) Valora las diferentes culturas, sus aspectos socioculturales, artísticos y herencia histórica
- h) Fomenta hábitos saludables y el respeto por el medio ambiente.
- i) Favorece la comunicación en una o más lenguas extranjeras
- J) Promueve el pensamiento crítico vinculado al desarrollo del pensamiento científico desde la formulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje competencial.
- k) Hace uso de la lengua materna para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera objeto de estudio y con otras, mediante la lectura de todo tipo de textos escritos.

A. Orientaciones metodológicas:

A.1. Modelos metodológicos:

De acuerdo con lo mencionado anteriormente y con el fin impartir la materia de Francés como Segunda Lengua Extranjera se tendrán en cuenta los siguientes enfoques metodológicos: **el enfoque comunicativo** y la prolongación del enfoque comunicativo llamada **enfoque por tareas**, tal y como recomienda el Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas. Todas las nociones se dan dentro de un contexto comunicativo: expresiones, vocabulario, gramática etc. y se darán en función de los temas tratados para que los alumnos las usen en contexto. La gramática será enseñada de manera inductiva: enseñaremos a los alumnos a reflexionar sobre las normas, no sólo a memorizarlas y las tareas para practicar un mismo punto gramatical serán lo más variadas posibles. Se trabajarán conjuntamente y desde el principio de curso las categorías de comprensión y expresión oral y escrita. El punto de partida debe ser los conocimientos previos de cada alumno/a, con el fin de que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga un sentido funcional y sea significativo.

Para no caer en la rutina, jugaremos también con diferentes agrupamientos intercalando el trabajo en gran grupo, con el trabajo en parejas y en grupos pequeños. Cuando trabajemos en grupo, velaremos porque su composición sea heterogénea y que todos participen.

Asimismo, trabajamos también el enfoque por tareas, que propone que los alumnos aprendan el idioma haciendo tareas complejas, lo más reales posibles. Se propone que los alumnos hagan un proyecto o tarea al trimestre. Estas tareas o proyectos serán propuestos de manera opcional en las programaciones de cada unidad didáctica con el fin de crear una planificación flexible de los contenidos y ajustables a las circunstancias del año académico: son tareas propuestas que pueden realizarse opcionalmente o cambiarse por otras que sean especialmente útiles para desarrollar las competencias básicas. Además, incorporamos actividades en clase que fomenten el interés por la materia: juegos, debates, concursos, elaboración de fотomontajes, video montajes etc. Se partirá del entorno próximo del alumnado y se fomentarán las actividades grupales que faciliten la comunicación.

Todo ello a través de las diferentes Metodologías como el Aprendizaje cooperativo, el Aprendizaje basado en proyectos, el Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples u otros.

A.2. Modelos de enseñanza : los modelos de enseñanza expuestos a continuación se alternarán en relación con la adaptación de las actividades propuestas, del reajuste de los contenidos programados y de las estrategias didácticas empleadas para el alumnado NEAE, (si los hubiera), para ello se proponen los siguientes:

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END).

A.3. Agrupamientos: con respecto a los agrupamientos, dependiendo del trabajo que se realice, será individual, por parejas, pequeños grupos o en gran grupo. Se intentará que sean flexibles, facilitadores, heterogéneos, que propicien la igualdad, (alumnos, alumnas), la convivencia y el aprendizaje cooperativo, así como la implementación de las diferentes metodologías y modelos de enseñanza.

A.4. Espacios: tanto la distribución del alumnado en el aula como la realización de actividades desarrolladas en otros espacios distintos al espacio-clase dependerá de las características de las actividades a realizar:

El **espacio físico:** aula, sala de proyecciones, Medusa, biblioteca, Aula de Francés, otros espacios dentro o fuera del centro escolar (actividades complementarias e interdisciplinares). La disposición y distribución del alumnado dentro del aula se adaptará a cada circunstancia: trabajo individual, en grupo, por parejas (teniendo en cuenta las medidas higiénico-sanitarias en caso de Covid).

El **espacio virtual:** se realizará a través de plataformas (G SUIT/DRIVE/LIVEWORKSHEET u otras) que favorezcan el Trabajo Cooperativo además de la atención individualizada del alumnado.

A.5. Recursos:

Desde el libro o manual de referencia **Club Parachute 1** hasta el material elaborado por el profesor a partir de una amplia selección bibliográfica/web gráfica. Esta selección será facilitada por el profesor a los/as alumnos/as en forma de fichas informativas y de trabajo (fotocopiadas) materiales o recursos digitales de todo tipo. También se utilizarán libros de lectura-ebooks, audiolibros, fichas de ampliación, mapas, actividades interactivas y la navegación por Internet. El conocimiento y el uso de las TIC, y de las TAC como medio privilegiado de expresión e interacción con otros hablantes, además de los recursos y herramientas digitales necesarios para el acceso, sencillo y gratuito a la gran cantidad de obras de referencia y consulta recogidas en Internet. Se promoverá el uso de todo tipo de dispositivos y recursos digitales: especialmente la tableta, ya que nuestro centro ha implantado su uso en la ESO.

A.6 Actividades complementarias y extraescolares:

Se promoverá la asistencia del alumnado a aquellas manifestaciones que tengan que ver con lo francófono o relacionadas con contenidos canarios o con los valores trabajados desde los ejes de la **RED INNOVAS** (asistencia a proyecciones, exposiciones: obras de teatro, actuaciones musicales) pendientes de la oferta. También se colaborará con las "Jornadas" y Actividades de centro que el instituto desarrolle. Se propondrán actividades lúdico deportivas y recreativas para poder trabajar de forma interdisciplinar con otros departamentos con el fin de reforzar la convivencia, trabajar en valores y reforzar los conocimientos adquiridos: convivencias y visitas culturales: cine, teatro, u otras. Gymkanas, además de juegos, actividades deportivas y gastronómicas con el fin de fomentar la práctica del deporte y una alimentación saludable. Se proponen también actividades en las que trabajen grupos de diferentes niveles educativos (Aprendizaje Servicio) para reforzar contenidos, fomentar los valores de cooperación, solidaridad, convivencia y trabajar los valores de Autonomía e Igualdad.

Departamento	Trimestre	Grupos	Actividad	Duración
FRANCÉS	2°	1° ESO	Guagua turística con audio guía en francés	4 horas
FRANCÉS	2° o 3°	1° ESO	Exposición: Enseñar África 2022 en Casa África	4 horas

B. Atención a la diversidad:

La **Diversidad** se trabajará en la sensibilización del alumnado hacia la solidaridad y a la cooperación dentro del grupo clase y también, dentro de cada grupo de trabajo. Los principios para el tratamiento inclusivo de la diversidad se llevarán en función de sus necesidades, teniendo como objetivo principal la inclusión y normalización del alumnado en el grupo. Para ello se tendrá en cuenta que la programación de las **SA** puedan adaptarse a las necesidades del alumnado.

NEE y NEAE: para este alumnado se adaptarán las actividades de acuerdo a sus necesidades y teniendo en cuenta las indicaciones del Dpto. Orientación del centro educativo.

C. Evaluación:

• Tipos de evaluación

El proceso de evaluación se realizará teniendo en cuenta lo siguiente:

- **Evaluación inicial:** como punto de partida para determinar los conocimientos previos y los contenidos curriculares que se implementarán en cada una de las situaciones de aprendizaje.
- **Evaluación formativa:** con el fin de redefinir las estrategias, los procesos de aprendizaje y los objetivos haciendo uso de los instrumentos de evaluación adecuados y adaptados a las necesidades del alumnado.
- **Evaluación sumativa:** para favorecer la intervención del docente en la regulación y ajuste de los procesos de aprendizaje del alumnado, así como recopilar los datos académicos referidos a su rendimiento académico.

La evaluación de los contenidos se realizará de forma continua teniendo en cuenta los aprendizajes adquiridos en cada trimestre del año académico. Este carácter de evaluación continua tendrá en cuenta los aprendizajes imprescindibles y los contenidos programados para este nivel además del grado de participación, trabajo e implicación del alumnado en la materia a lo largo del curso académico, este último requisito es indispensable para superar la materia de forma satisfactoria ya que el alumno no será capaz de adquirir los aprendizajes mínimos si opta por una actitud pasiva en el aula.

- **Evaluación NEE NEAE**

Con respecto a este alumnado se adaptarán las actividades tanto para el trabajo individual como en equipo atendiendo las indicaciones del Dpto. Orientación y su evaluación se realizará acorde con las directrices recogidas en el Decreto 25 /2018, de 26 de febrero, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias. Sin embargo, dado el carácter de esta materia (Optativa de Oferta Obligatoria), a este alumnado se le aplicará una evaluación continuada y un seguimiento en cuanto a sus logros de aprendizaje y rendimiento académico acorde con sus características y necesidades.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

- **Alumnado con la materia de Francés suspendida durante este año académico:**

Aquellos alumnos/as que no hayan superado la materia de francés durante el primer trimestre de este año académico tendrán la oportunidad de recuperarla durante el siguiente trimestre. Se les ofrecerá actividades de refuerzo y de recuperación si fuera necesario.

- **Plan de recuperación de materias pendientes.**

Al ser ésta una asignatura de evaluación continua, se dará por recuperada una evaluación cuando el resultado de la siguiente sea positivo, sin embargo con dos evaluaciones no superadas, durante el primer y el segundo trimestre, se tendría que observar una mejoría notoria en los resultados obtenidos durante el tercer trimestre que justifique la adquisición de los aprendizajes programados para superar con éxito la materia. Las asignaturas pendientes del curso anterior serán recuperadas automáticamente si en el primer o segundo trimestre el alumno aprueba la asignatura. En caso de que no haya continuidad, el alumno que no curse la asignatura de francés y la tenga como **materia pendiente** deberá o bien realizar un **cuadernillo / trabajo complementario** y entregarlo en las fechas indicadas por el Dpto. de Francés o profesorado responsable de la materia, o realizar una **prueba escrita** correspondiente al nivel de la materia pendiente que se fijará y se hará saber en las fechas convenidas por el Dpto. de Francés o profesorado responsable a lo largo del siguiente curso académico. No obstante, la elección de una de estas opciones será determinada por el profesorado responsable del departamento o especialidad de Francés dependiendo de las circunstancias de cada año académico. Se tendrán en cuenta otras acciones de recuperación de materias pendientes recogidas en la normativa vigente.

UNIDAD 0-1

Título: Facile le français!

Descripción: Evaluación inicial y repaso de los saberes básicos de años anteriores.

Tomaremos como referencia los contenidos de las unidades 0 y 1 del libro **Club Parachute** de 1º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a comprender algunas palabras transparentes, decir sus primeras palabras en francés, presentarse, saludar y conocer sus compañeros y compañeras, jugar en francés, va a identificar el material escolar, hablar de sus actividades, descubrir cómo es la escuela en Francia, para finalmente elaborar como tarea final, por un lado, una tabla con los días de la semana y su horario escolar, y por otro un collage con el material escolar y compartíroslos con su grupo.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.1 I.4	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	VI . 5 I.3		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación

					--Listas de cotejo	/trabajo cooperativo - Proyectos
C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1	I.2 II.2			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.2 ; II.6 I.12 ; II.1 II.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	VI . 1 ; VI.4 III.1 ; III.3 III.2			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
TareaS finales: por un lado, elaborar una tabla con los días de la semana y el horario escolar del alumnado, y por otro un collage con el material escolar y compartirlos con su grupo. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) • Casa • Otros 	Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4-5	Trimestre: 1º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Música, Tecnología		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 2

Título: Les 12 mois de l'année

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 2 del libro **Club Parachute** de 1º ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a hablar de sus preferencias y gustos, describirse y describir a sus compañeros y compañeras, bloguear sobre la amistad, descubrir los símbolos de Francia, para finalmente elaborar como tarea final, por un lado su retrato y por otro, un collage o cartel sobre Francia y compartirlos con sus compañeros y compañeras.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CP1 CP2, STEM1,CD1 CPSAA5,CCEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.3;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4 I.1		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo

						- Proyectos
C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA1 CCEC1	I.2 II.2			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1,CPSAA5 ,CD2	II.2 I.12 II.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1 III.1 IV .1			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tareas finales: elaborar por un lado su retrato y por otro, un collage o cartel sobre Francia y compartirlos con sus compañeros y compañeras y presentarlos ante la clase. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales

<ul style="list-style-type: none"> Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END) 	<ul style="list-style-type: none"> Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT) 	<ul style="list-style-type: none"> Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) Casa Otros 	<ul style="list-style-type: none"> Gráficos Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4	Trimestre: 1º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Inglés, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 3

Título: Qu'est-ce qu'il fait ?

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 3 del libro **Club Parachute** de 1º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a describir diferentes acciones cotidianas, hablar de la ecología, hacer un viaje en barcaza por Francia, bloguear sobre sus amigos, para finalmente elaborar dos tareas: elaborar un texto y presentarlo ante la clase con las acciones necesarias para convertirse en buen deportista, estudiante, compañero, músico o amigo de los animales y elaborar en grupo un cartel con acciones ecológicas y un eslogan, presentarlo ante la clase y decidir entre todos el mejor cartel.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.1 I.4	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2 CCL3, CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5,CCEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4 I.9		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo

						- Proyectos
C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1,CPSAA5 ;CD2	II.2 ; II.6 I.12 ; II.1 II.4; II.3			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1; IV 4 III.1 ; III.3 III.2			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Tareas finales: elaborar un texto y presentarlo ante la clase con las acciones necesarias para convertirse en buen deportista, estudiante, compañero, músico o amigo de los animales y elaborar en grupo un cartel con acciones ecológicas y un eslogan, presentarlo ante la clase y decidir entre todos el mejor cartel. Prueba.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales

<ul style="list-style-type: none"> Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END) 	Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) Casa Otros 	Gráficos Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4	Trimestre: 2º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Tecnología, Ciencias, Inglés		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 4

Título: MéliSSa adore le vélo!

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de las unidades 4 del libro **Club Parachute** de 1º de ESO, Editorial Santillana.

El alumnado va a hablar de su familia, escuchar consejos en la radio, descubrir el origen de los nombres de familia en Francia, bloguear sobre sus relaciones personales, para finalmente inventar un árbol genealógico de una familia imaginaria, elaborar en pequeño grupo un pequeño anuncio publicitario y presentarlos a clase.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4; IV.3 I.3		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1;II.3			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 ; II.2 II.4;II.3			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	IV.1; IV.4 III.1 ; III.3 IIV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Tareas finales: inventar un árbol genealógico de una familia imaginaria, elaborar en pequeño grupo un pequeño anuncio publicitario y presentarlos a clase. Prueba.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> ● Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) ● Casa ● Otros 	Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4	Trimestre: 2º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 5

Título: Looks de vacaciones

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de las unidades 4 del libro **Club Parachute** de 1º de ESO, Editorial Santillana.

El alumnado va a hablar de la ropa, organizar una fiesta, pasar un fin de semana en Bruselas, bloguear sobre la moda, para finalmente elaborar como tareas finales: escribir un email como invitado o invitada de una fiesta y preparar en pequeño grupo una visita guiada por nuestra ciudad para presentarla a clase.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4; IV.3 I.3		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1;II.3			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 ; II.2 II.4;II.3			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	IV.1; IV.4 III.1 ; III.3 IIV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Tareas finales: escribir un email como invitado o invitada de una fiesta y preparar en pequeño grupo una visita guiada por nuestra ciudad para presentarla a clase. Prueba.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales

<ul style="list-style-type: none"> Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END) 	<ul style="list-style-type: none"> Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT) 	<ul style="list-style-type: none"> Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) Casa Otros 	<ul style="list-style-type: none"> Gráficos Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4-5	Trimestre: 3º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música, Arte		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 6

Título: L' A B C Délices

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de las unidades 4 del libro **Club Parachute** de 1º de ESO, Editorial Santillana.

El alumnado va a hablar de las comidas, hablar de su vida cotidiana, descubrir los campamentos de verano, bloguear sobre sus hábitos matinales, para finalmente elaborar como tarea final una entre estas dos opciones: hacer un blog de un campamento de verano o organizar un quiz de cultural general en francés.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4; IV.3 I.3		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1;II.3			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 ; II.2 II.4;II.3			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	IV.1; IV.4 III.1 ; III.3 IIV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: hacer un blog de un campamento de verano o organizar un quiz de cultural general en francés. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> ● Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) ● Casa ● Otros 	Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4-6	Trimestre: 3º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música, Arte		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE FRANCÉS

Centro educativo: IES MESA Y LÓPEZ
Estudio (nivel educativo): 3º ESO
Docentes responsables: Alexandra Argyropoulou

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Características del alumnado Grupo 3º ESO

Nº de grupos: 4

Nº de alumnado: 70

Nº de repetidores: 5

Alumnado con la materia pendiente: 1

Edades: comprendidas entre los 13 y los 16 años

- Alumnado con posible **brecha digital:** 0.
- Alumnado con dificultades en el ámbito de la **convivencia:** 0
- Alumnado con necesidades de **apoyo idiomático:** 2
- Alumnado con probabilidad de **absentismo:** 4
- Alumnado **NEAE** con **Adaptación Curricular:** 0
- Alumnado de nueva incorporación al centro: 2

Tras el análisis de la memoria final del curso anterior y evaluaciones iniciales del grupo, la percepción inicial es positiva en el ámbito de la convivencia; y hay buen clima de trabajo en el grupo. La integración del alumnado de nueva incorporación al centro, no requieren de una intervención específica ni la implementación de un seguimiento diferenciado, excepto el alumnado de apoyo idiomático que trabaja un material específico. En cuanto al ritmo y estilos de aprendizaje el grupo es heterogéneo, en general se percibe una buena actitud inicial hacia el trabajo y una alta participación, no hay alumnado que muestre desinterés hacia el aprendizaje, y la mayoría del alumnado puede lograr alcanzar las capacidades que se requieren en el curso. Generalmente, el talante inicial es positivo y con una competencia comunicativa y participativa adecuada, aunque limitada, en la mayoría del alumnado. Las carencias son de diferente grado en cuanto a la expresión escrita, existen dificultades de comprensión en un número determinado de alumnado. Destaca una escasa autonomía, apreciándose carencias relacionadas con el desarrollo de parte de las competencias.

Justificación de la programación didáctica:

La propuesta curricular de esta materia tiene un marcado carácter competencial y se ha desarrollado conforme a los descriptores operativos establecidos en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que identifica el grado de desarrollo y adquisición de las competencias clave para todo el alumnado que finaliza la Educación Secundaria Obligatoria.

El perfil de salida de la Educación Secundaria Obligatoria se concreta en determinadas competencias clave que, desglosadas en descriptores operativos, reflejan los principios y fines educativos explicitados en la **Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo (LOE)** y modificados por la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre** y en el **Proyecto de Decreto, 08/09/2022** por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

Este perfil de salida emana de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente.

La materia de Lengua Extranjera contribuye a la adquisición de las siguientes competencias:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL)**, puesto que el alumnado deberá desenvolverse de manera oral, escrita o signada con coherencia y adecuación en diferentes ámbitos y contextos.
- **La Competencia plurilingüe (CP)**, tiene como meta destacada manejar distintas lenguas de manera oral, escrita o signada para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada. Se trata de establecer analogías y transferencias entre distintas lenguas (oficiales, familiares, segundas lenguas...) para mediar, comunicarse y aumentar el propio repertorio lingüístico.
- **La Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)**, en el momento en el que el alumnado emplea métodos inductivos o deductivos para extraer conclusiones sobre los mecanismos de las distintas lenguas. Lo mismo ocurre con el empleo de hipótesis para inferir o completar significados, entre otros elementos.
- **La Competencia digital (CD)**, trasciende la mera creación de contenidos digitales o el manejo de herramientas digitales. El alumnado ha de convertirse en usuario solvente en la localización de información a la par que crítico con su gestión y uso, tomando medidas de seguridad en la red y respetando la etiqueta digital.
- **La Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)**, a través de prácticas de reflexión y autoevaluación sobre el uso de la lengua, autocorrección, autorreparación, autogestión de las emociones y desempeño adecuado en cuanto al trabajo en equipo.
- **La Competencia ciudadana (CC)**, también se adquiere a través de esta materia con acciones vinculadas al compromiso por la convivencia y la diversidad, el respeto por las normas y la muestra de empatía, así como la participación en actividades sociales desde una cultura democrática.
- **La Competencia emprendedora (CE)**, se alcanza estableciendo metas, cumpliendo con los plazos, demostrando implicación y capacidad de liderazgo, al tiempo que empleando destrezas que implican capacidad de negociación y habilidades de comunicación, promoviendo la creatividad del alumnado y su resiliencia.
- **La Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)**, supone expresar sentimientos e ideas de forma creativa, aproximándose a diferentes realidades culturales y artísticas, así como al medio natural desde el interés y el aprecio.

En cuanto a los Bloques competenciales constituyen el eje del currículo de cada materia: integra la enunciación de las competencias específicas, su vinculación con los descriptores operativos del Perfil de salida, los criterios de evaluación y la explicación del bloque competencial. El bloque competencial es el eje del currículo de cada materia: integra la enunciación de las competencias específicas, su vinculación con los descriptores operativos del Perfil de salida, los criterios de evaluación. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre las competencias clave y los saberes propios de la materia. En cuanto a los criterios de evaluación, estos constituyen los referentes que indican el nivel de desempeño a alcanzar por el alumnado. Se establece, además, la contribución de cada criterio a los descriptores del Perfil de salida, de manera que se facilita la evaluación conjunta de los aprendizajes propios de la materia y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias en el alumnado.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado se llevarán a cabo las siguientes acciones para la elaboración de esta programación anual teniendo en cuenta **el perfil del alumnado** y sus necesidades de aprendizaje :

- Se tomará como referencia la memoria recogida en el Dpto. de Francés del año anterior en la que se especifica aquellos CE o aprendizajes de los criterios que dejaron de impartirse de la programación didáctica para el curso 2021-2022.
- Se identificarán los aprendizajes no impartidos o parcialmente impartidos durante el curso 2021-22 por medio de una evaluación inicial que se realizará durante el primer trimestre y se combinarán los aprendizajes no impartidos en cursos anteriores con la incorporación de los nuevos aprendizajes programados para este año académico de forma cíclica por medio de actividades diversas adaptadas a los distintos ritmos de aprendizajes y necesidades del alumnado.
- Se adaptarán los contenidos a las necesidades de cada uno de los grupos de este nivel y se programarán de acuerdo a las circunstancias de este curso académico.
- Se fomentará el uso de los dispositivos digitales (móviles, tablets, ordenadores) con fines pedagógicos además de involucrar al alumnado en el uso de recursos web (plataformas/aplicaciones, otros) para fomentar el aprendizaje en el manejo de las TIC y las TAC, así pues, los contenidos programados se seguirán impartiendo a través de los siguientes recursos digitales: plataforma Google Classroom, Google Drive, plataforma Lifeworkshhet, correo Gmail.
- Se atenderá haciendo uso de los recursos digitales y plataformas anteriormente mencionadas al alumnado con razones de absentismo justificado.
- Para la realización de tareas y actividades en grupo se realizarán tanto de forma presencial (teniendo en cuenta las medidas de prevención e higiene en caso de Covid) como a través de plataformas digitales para el desarrollo del Trabajo Colaborativo.
- Como manual de referencia para la impartición de los contenidos se utilizará el libro **Club Parachute 3, Editorial Santillana, Libro Digital Interactivo.**
- Se realizarán actividades curriculares de forma puntual y de manera interdisciplinar con la colaboración de los distintos departamentos y relacionadas con los contenidos de los ejes temáticos de la **RED INNOVAS.**
- Se desarrollarán actividades complementarias e interdisciplinares en entornos reales del ámbito académico y profesional para afianzar los contenidos y el desarrollo de las competencias clave.

CEUCD	DEPARTAMENTO DE FRANCÉS
<p>EJE 1- CALIDAD, EQUIDAD, IGUALDAD E INCLUSIÓN O.E.1. Mejorar la calidad, la equidad, y la inclusión en el sistema educativo canario para llegar a la media española y europea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación con la realización de tareas con el alumnado con relación a los Ejes Temáticos de PIDAS y a los proyectos del centro. - Adaptaciones curriculares para el alumnado NEAE y coordinación con el Dpto. de Orientación. - Adaptaciones de aula y material diferenciado para el alumnado de NEAE sin ACUS. - Coordinación de Plan de Acogida al alumnado extranjero. - Participación del profesorado en Erasmus Plus KA229

<p>EJE 5- ENTORNOS EDUCATIVOS SOSTENIBLES O.E.7. Alcanzar un 8%de centros sostenibles en Canarias para 2023.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Participación con la realización de tareas con el alumnado con relación a los Ejes Temáticos de PIDAS. - Uso de Google Classrrom y Google Meet para garantizar el proceso educativo del alumnado. - Uso de libro digital que el alumnado puede tener en su dispositivo digital. - Textos donados o prestados por el Dpto para colaborar con la gratuidad de libros en el centro.
<p>EJE 6- TRANSFORMACIÓN DIGITAL O.E.8. Incrementar el porcentaje de centros educativos digitalizados de aquí hasta 2025.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Programaciones adaptadas a la nueva realidad y contemplando los distintos escenarios que podemos vivir. - Uso de Classroom desde el inicio del curso escolar. - Tareas para el diagnóstico inicial del alumnado y - Las adaptaciones de aula del alumnado disponibles en el aula virtual. - Uso de Google Classrrom y Google Meet para garantizar el proceso educativo del alumnado. - Uso de libro digital que el alumnado puede tener en su Tablet en la ESO. - Uso de herramientas digitales para realización de trabajos escritos, presentaciones, búsqueda de información, diccionarios online, etc.

A. Orientaciones metodológicas:

A.1. Modelos metodológicos:

De acuerdo con lo mencionado anteriormente y con el fin impartir la materia de Francés como Segunda Lengua Extranjera se tendrán en cuenta los siguientes enfoques metodológicos: **el enfoque comunicativo** y la prolongación del enfoque comunicativo llamada **enfoque por tareas**, tal y como recomienda el Marco Común de Referencia Europeo para las Lenguas. Todas las nociones se dan dentro de un contexto comunicativo: expresiones, vocabulario, gramática etc. y se darán en función de los temas tratados para que los alumnos las usen en contexto. La gramática será enseñada de manera inductiva: enseñaremos a los alumnos a reflexionar sobre las normas, no sólo a memorizarlas y las tareas para practicar un mismo punto gramatical serán lo más variadas posibles. Se trabajarán conjuntamente y desde el principio de curso las categorías de comprensión y expresión oral y escrita. El punto de partida debe ser los conocimientos previos de cada alumno/a, con el fin de que el proceso de enseñanza-aprendizaje tenga un sentido funcional y sea significativo.

Para no caer en la rutina, jugaremos también con diferentes agrupamientos intercalando el trabajo en gran grupo, con el trabajo en parejas y en grupos pequeños. Cuando trabajemos en grupo, velaremos porque su composición sea heterogénea y que todos participen.

Asimismo, trabajamos también el enfoque por tareas, que propone que los alumnos aprendan el idioma haciendo tareas complejas, lo más reales posibles. Se propone que los alumnos hagan un proyecto o tarea al trimestre. Estas tareas o proyectos serán propuestos de manera opcional en las programaciones de cada unidad didáctica con el fin de crear una planificación flexible de los contenidos y ajustables a las circunstancias del año académico: son tareas propuestas que pueden realizarse opcionalmente o cambiarse por otras que sean especialmente útiles para desarrollar las competencias básicas. Además, incorporamos actividades en clase que fomenten el interés por la materia: juegos, debates, concursos, elaboración de fotomontajes, video montajes etc. Se partirá del entorno próximo del alumnado y se fomentarán las actividades grupales que faciliten la comunicación.

Todo ello a través de las diferentes Metodologías como el Aprendizaje cooperativo, el Aprendizaje basado en proyectos, el Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples u otros.

A.2. Modelos de enseñanza : los modelos de enseñanza expuestos a continuación se alternarán en relación con la adaptación de las actividades propuestas, del reajuste de los contenidos programados y de las estrategias didácticas empleadas para el alumnado NEAE, (si los hubiera), para ello se proponen los siguientes:

Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)

A.3. Agrupamientos: con respecto a los agrupamientos, dependiendo del trabajo que se realice, será individual, por parejas, pequeños grupos o en gran grupo. Se intentará que sean flexibles, facilitadores, heterogéneos, que propicien la igualdad, (alumnos, alumnas), la convivencia y el aprendizaje cooperativo así como la implementación de las diferentes metodologías y modelos de enseñanza.

A.4. Espacios: tanto la distribución del alumnado en el aula como la realización de actividades desarrolladas en otros espacios distintos al espacio-clase dependerá de las características de las actividades a realizar:

El **espacio físico**: aula, sala de proyecciones, Medusa, biblioteca, Aula de Francés, otros espacios dentro o fuera del centro escolar (actividades complementarias e interdisciplinarias). La disposición y distribución del alumnado dentro del aula se adaptará a cada circunstancia: trabajo individual, en grupo, por parejas (teniendo en cuenta las medidas higiénico-sanitarias en caso de Covid).

El **espacio virtual**: se realizará a través de plataformas (TEAMS/G SUIT/DRIVE/LIVEWORKSHEET u otras) que favorezcan el Trabajo

Cooperativo además de la atención individualizada del alumnado.

A.5. Recursos:

Desde el libro o manual de referencia **Club Parachute 3** hasta el material elaborado por el profesor a partir de una amplia selección bibliográfica/web gráfica. Esta selección será facilitada por el profesor a los/as alumnos/as en forma de fichas informativas y de trabajo (fotocopiadas) materiales o recursos digitales de todo tipo. También se utilizarán libros de lectura-ebooks, audiolibros, fichas de ampliación, mapas, actividades interactivas

y la navegación por Internet. El conocimiento y el uso de las TIC, y de las TAC como medio privilegiado de expresión e interacción con otros hablantes, además de los recursos y herramientas digitales necesarios para el acceso, sencillo y gratuito a la gran cantidad de obras de referencia y consulta recogidas en Internet. Se promoverá el uso de todo tipo de dispositivos y recursos digitales: móviles, tablets, ordenadores con fines didácticos.

A.6 Actividades complementarias y extraescolares:

Se promoverá la asistencia del alumnado a aquellas manifestaciones que tengan que ver con lo francófono o relacionadas con contenidos canarios o con los valores trabajados desde los ejes de la **RED INNOVAS** (asistencia a proyecciones, exposiciones: obras de teatro, actuaciones musicales) pendientes de la oferta. También se colaborará con las “Jornadas” y Actividades de centro que el instituto desarrolle. Se propondrán actividades lúdico deportivas y recreativas para poder trabajar de forma interdisciplinar con otros departamentos con el fin de reforzar la convivencia, trabajar en valores y reforzar los conocimientos adquiridos: convivencias y visitas culturales: cine, teatro, u otras. Gymkanas, además de juegos, actividades deportivas y gastronómicas con el fin de fomentar la práctica del deporte y una alimentación saludable. Se proponen también actividades en las que trabajen grupos de diferentes niveles educativos (Aprendizaje Servicio) para reforzar contenidos, fomentar los valores de cooperación, solidaridad, convivencia y trabajar los valores de Autonomía e Igualdad.

Departamento	Trimestre	Grupos	Actividad	Duración
FRANCÉS	2º	3º ESO	Guagua turística con audio guía en francés	4 horas
FRANCÉS	2º o 3º	3º ESO	Exposición: Enseñar África 2022 en Casa África	4 horas

B. Atención a la diversidad:

La **Diversidad** se trabajará en la sensibilización del alumnado hacia la solidaridad y a la cooperación dentro del grupo clase y también, dentro de cada grupo de trabajo. Los principios para el tratamiento inclusivo de la diversidad se llevarán en función de sus necesidades, teniendo como objetivo principal la inclusión y normalización del alumnado en el grupo. Para ello se tendrá en cuenta que la programación de las **SA** puedan adaptarse a las necesidades del alumnado.

NEE y NEAE: para este alumnado se adaptarán las actividades de acuerdo a sus necesidades y teniendo en cuenta las indicaciones del Dpto.

Orientación del centro educativo.

C. Evaluación:

• Tipos de evaluación

El proceso de evaluación se realizará teniendo en cuenta lo siguiente:

- **Evaluación inicial:** como punto de partida para determinar los conocimientos previos y los contenidos curriculares que se implementarán en cada una de las situaciones de aprendizaje.

- **Evaluación formativa:** con el fin de redefinir las estrategias, los procesos de aprendizaje y los objetivos haciendo uso de los instrumentos de evaluación adecuados y adaptados a las necesidades del alumnado.

- **Evaluación sumativa:** para favorecer la intervención del docente en la regulación y ajuste de los procesos de aprendizaje del alumnado así como recopilar los datos académicos referidos a su rendimiento académico.

La evaluación de los contenidos se realizará de forma continua teniendo en cuenta los aprendizajes adquiridos en cada trimestre del año académico. Este carácter de evaluación continua tendrá en cuenta los aprendizajes imprescindibles y los contenidos programados para este nivel además del grado de participación, trabajo e implicación del alumnado en la materia a lo largo del curso académico, este último requisito es indispensable para superar la materia de forma satisfactoria ya que el alumno no será capaz de adquirir los aprendizajes mínimos si opta por una actitud pasiva en el aula.

• **Evaluación NEE NEAE**

Con respecto a este alumnado se adaptarán las actividades tanto para el trabajo individual como en equipo atendiendo las indicaciones del Dpto. Orientación y su evaluación se realizará acorde con las directrices recogidas en el Decreto 25 /2018, de 26 de febrero, por el que se regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias. Sin embargo, dado el carácter de esta materia (Optativa de Oferta Obligatoria), a este alumnado se le aplicará una evaluación continuada y un seguimiento en cuanto a sus logros de aprendizaje y rendimiento académico acorde con sus características y necesidades.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

- Alumnado con la materia de Francés suspendida durante este año académico:

Aquellos alumnos/as que no hayan superado la materia de francés durante el primer trimestre de este año académico tendrán la oportunidad de recuperarla durante el siguiente trimestre. Se les ofrecerá actividades de refuerzo y de recuperación si fuera necesario.

• **Plan de recuperación de materias pendientes.**

Al ser ésta una asignatura de evaluación continua, se dará por recuperada una evaluación cuando el resultado de la siguiente sea positivo, sin embargo con dos evaluaciones no superadas, durante el primer y el segundo trimestre, se tendría que observar una mejoría notoria en los resultados obtenidos durante el tercer trimestre que justifique la adquisición de los aprendizajes programados para superar con éxito la materia. Las asignaturas pendientes del curso anterior serán recuperadas automáticamente si en el primer o segundo trimestre el alumno aprueba la asignatura. En caso de que no haya continuidad, el alumno que no curse la asignatura de francés y la tenga como **materia pendiente** deberá o bien realizar un **dossier / trabajo complementario** y entregarlo en las fechas indicadas por el Dpto. de Francés o profesorado responsable de la materia, o realizar una **prueba escrita** correspondiente al nivel de la materia pendiente que se fijará y se hará saber en las fechas convenidas por el Dpto. de Francés o profesorado responsable a lo largo del siguiente curso académico. No obstante, la elección de una de estas opciones será

determinada por el profesorado responsable del departamento o especialidad de Francés dependiendo de las circunstancias de cada año académico. Se tendrán en cuenta otras acciones de recuperación de materias pendientes recogidas en la normativa vigente.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

La materia de Francés como Segunda Lengua Extranjera integra de manera inclusiva los objetivos de etapa y contribuye a un desarrollo competencial del alumnado de la siguiente manera:

- a) Promueve el ejercicio de sus derechos y responsabilidades.
- b) Favorece los hábitos de trabajo y disciplina en el alumnado
- c) Propicia el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres
- d) Educa en valores y en el rechazo a la violencia de todo tipo.
- e) Fomenta el uso de las fuentes de información y destrezas tecnológicas básicas
- f) Desarrolla el sentido crítico y la autonomía
- g) Valora las diferentes culturas , sus aspectos socioculturales, artísticos y herencia histórica
- h) Fomenta hábitos saludables y el respeto por el medio ambiente.
- i) Favorece la comunicación en una o más lenguas extranjeras
- J) Promueve el pensamiento crítico vinculado al desarrollo del pensamiento científico desde la formulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje competencial.
- k) Hace uso de la lengua materna para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera objeto de estudio y con otras, mediante la lectura de todo tipo de textos escritos.

UNIDAD 0-1

Título: Le gran voyage de Zig Zag

Descripción: Evaluación inicial y repaso de los saberes básicos de años anteriores. El alumnado va a hablar del comienzo del curso, comentar cómo emplea su tiempo, conocer a sus compañeros y compañeras, presentar otras personas, hablar de la personalidad de sus amigos y amigas, descubrir la isla de La Reunión, para finalmente realizar la tarea de escribir un acróstico donde las primeras letras de cada línea forman su nombre y presentarse en clase.

Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 0 y 1 del libro **Club Parachute** de 3º de ESO, Editorial Santillana.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables
C2	CE 2.1 CE 2.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3.	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	- Tareas individuales -Tareas por parejas
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.2;II.4 I.3		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	-Tareas grupales - Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación

						/trabajo cooperativo - Proyectos
C4	CE 4.1 CE 4.2	CP2,STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.2 ; II.6 I.12 ; II.1;II.4;II.5 IV.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	VI . 1 ; VI.4 III.1 ; III.3 III.2			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: escribir un acróstico donde las primeras letras de cada línea forman su nombre y presentarse en clase. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos Icónicos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	(GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) • Casa • Otros 	Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 5-6	Trimestre: 1º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Música, Tecnología		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 2

Título: C'est quoi, ton look ?

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 2 del libro **Club Parachute** de 3^o ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a describir el aspecto de alguien, expresar sus gustos, contar anécdotas pasadas, descubrir la historia de algunas prendas de vestir, contar un viaje, para finalmente realizar la tarea de presentar en clase un proyecto sobre moda eligiendo como tema: los grandes creadores de moda, la ropa del futuro, la ropa ecológica o la ropa de comercio justo.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.4 I,1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CP1 CP2, STEM1,CD1 CPSAA5,CCEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control - Diario de clase del profesorado	-Tareas por parejas -Tareas grupales - Trabajo de aula
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.4 I.1		- Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	-Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo

						- Proyectos
C4	CE 4.1 CE 4.2	STEM1, CPSAA1,CPSAA5 CD2	I.2 II.1;II.2;II.3			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1,CPSAA5 ,CD2	II.2 ;II.6 I.12 ;II.1 II.4; IV.5			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1;IV.4 III.2;III.3 IV .1			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Tarea final: presentar en clase un proyecto sobre moda eligiendo como tema: los grandes creadores de moda, la ropa del futuro, la ropa ecológica o la ropa de comercio justo. Prueba.</p>				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales

<ul style="list-style-type: none"> Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END) 	<ul style="list-style-type: none"> Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos (GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT) 	<ul style="list-style-type: none"> Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) Casa Otros 	<ul style="list-style-type: none"> Gráficos Icónicos Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinares, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4	Trimestre: 1º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Inglés, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 3

Título: Mais.. qu'est-ce qu'elle a ?

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 3 del libro **Club Parachute** de 3º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a expresar diferentes sentimientos y emociones, hacer recomendaciones, expresar la opinión y hablar del futuro, descubrir un alimento ecológico y redactar los resultados de un sondeo, para finalmente realizar la tarea de preparar y presentar en grupo una exposición sobre las propuestas de mejora de nuestro futuro.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinarias y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2 CE 1.3	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.1 I.4 I.1	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática - Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2 CCL3, CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CCEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control - Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	-Tareas por parejas -Tareas grupales - Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.3;II.4 I.2			

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1,CPSAA5 ;CD2	II.2 ; II.6 I.12 II.3; II.4;IV3;IV.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	IV.1; IV 4 III.1 III.3			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: preparar y presentar en grupo una exposición sobre las propuestas de mejora de nuestro futuro. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos (GHET)		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos Icónicos Materiales específicos

Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Casa • Otros 	Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinares, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4	Trimestre: 2º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Educación Física, Tecnología, Ciencias, Inglés		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 4

Título: Vivre la ville

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 4 del libro **Club Parachute** de 3º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a orientarse en la ciudad y describir los lugares, construir un relato en pasado, descubrir la Provenza por los artistas, para finalmente realizar la tarea de describir su lugar preferido y presentarlo a la clase.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinares y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1 II.2	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1;II.2	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.3;II.4 I.9		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 II.1;II.2;II.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1; IV.4 III.1 ; II.1;IV.3 IV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: describir su lugar preferido y presentarlo a la clase. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos Icónicos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	(GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) • Casa • Otros 	Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4-5	Trimestre: del 2º al 3º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 5

Título: Besoin d'un service?

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 5 del libro **Club Parachute** de 3º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a hablar de las tareas domésticas y los pequeños servicios, expresar la colera, protestar, hablar de sus relaciones con los demás, descubrir las acciones del voluntariado, redactar agradecimientos, para finalmente realizar la tarea de presentar una asociación solidaria a la clase.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinares y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1 II.2	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1;II.2	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.3;II.4 I.9		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 II.1;II.2;II.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1; IV.4 III.1 ; II.1;IV.3 IV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: presentar una asociación solidaria a la clase. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos Icónicos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	(GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) • Casa • Otros 	Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 5	Trimestre: 3º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UNIDAD 6

Título: Un collègue hyper connecté !

Descripción: Tomaremos como referencia los contenidos de la unidad 6 del libro **Club Parachute** de 3º de ESO, Editorial Santillana. El alumnado va a hablar de las redes sociales, comparar objetos, hablar del tiempo pasado y de los recuerdos de la infancia, escribir un cuento, para finalmente realizar la tarea de preparar y presentar una lectura teatralizada de un cuento a la clase.

Tales contenidos se reajustarán y se alternarán de acuerdo con la adquisición de los aprendizajes y las necesidades del grupo-clase. Se trabajarán actividades de refuerzo y ampliación elaboradas y diseñadas en diferentes soportes y medios digitales para favorecer el desarrollo de la comprensión y expresión oral /escrita del Francés como segunda lengua extranjera y se implementarán del mismo modo actividades interdisciplinares y complementarias a nivel curricular y a nivel de centro que favorezcan la adquisición de los aprendizajes básicos y el desarrollo de las competencias específicas detalladas a continuación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1 CE 1.2	CCL2, CCL3, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5, CCEC2	I.4 I.1 II.2	- Observación sistemática - Análisis de documentos.	- Registro anecdótico - Registro descriptivo	- Ejercicios de gramática -Actividades evaluables - Tareas individuales
C2	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	CCL2,CCL3,CD1, CP1, CP2, STEM1, CPSAA5, CECEC2	I.3 ; I.7 I.4;I.5;I.6;I.8 I.1;II.2	-Análisis de producciones. - Seguimiento de aprendizajes	- Escalas de valoración - Listas de control	-Tareas por parejas -Tareas grupales
C3	CE 3.1 CE 3.2	CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	II.3;II.4 I.9		- Diario de clase del profesorado - Entrevistas - Cuestionarios - Formularios - Rúbricas --Listas de cotejo	- Trabajo de aula -Uso de los recursos y herramientas digitales - Implicación y participación /trabajo cooperativo - Proyectos

C4	CE 4.1 CE 4.2	CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CPSAA1,CPSAA3 , CCEC1	I.2 II.1			
C5	CE 5.1 CE 5.2 CE 5.3	CP2, STEM1, CPSAA1, CPSAA5,CD2	II.2 ; II.6 I.12 II.1;II.2;II.4			
C6	CE 6.1 CE6.2 CE6.3	CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1.	III.1; IV.4 III.1 ; II.1;IV.3 IV.1;IV.8;IV.9			
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Tarea final: preparar y presentar una lectura teatralizada de un cuento a la clase. Prueba.				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación • Coevaluación • Autoevaluación 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
<ul style="list-style-type: none"> • Metodologías Aprendizaje cooperativo, Aprendizaje basado en proyectos, Aprendizaje basado en problemas, Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento, Aprendizaje basado en tareas, Aprendizaje servicio. Design Thinking, Flipped Classroom, Gamificación, Inteligencias Múltiples, ... • Modelos de enseñanza 		Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Gran grupo (GGRU) Equipos móviles o flexibles (EMOV) Grupos de expertos (GEXP) Grupos fijos (GFIJ) Grupos heterogéneos		<ul style="list-style-type: none"> • Aula • Aula con recursos TIC • Centro (Laboratorios, biblioteca, talleres, audiovisuales, canchas...) 		Recursos web Multimedia Dispositivos móviles Ordenadores Portátiles PDI Sistema de proyección Textuales Gráficos Icónicos

Investigación guiada (INV), Inductivo Básico (IBAS), Formación de conceptos (FORC), Memorístico (MEM), Expositivo (EXPO), Deductivo (DEDU), Organizadores previos (ORGP), Investigación grupal (IGRU), Juego de roles (JROL), Enseñanza directa (EDIR), Enseñanza no directiva (END)	(GHET) Grupos homogéneos (GHOM) Grupos interactivos (GINT)	<ul style="list-style-type: none"> • Públicos (parque, plaza, biblioteca pública, museos...) • Casa • Otros 	Materiales específicos Juegos didácticos Industrias Museos Centros de investigación Otros
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
Se realizarán actividades complementarias, curriculares y extraescolares relacionadas con los programas, planes y ejes temáticos de la Red-Innovas			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Comunicación Lingüística, Igualdad y educación afectivo-sexual, Familia y participación educativa y Arte y acción cultural.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Actividades lúdico- deportivas e interdisciplinarias, actividades culturales, participación en concursos, certámenes, congresos, visitas a lugares de interés cultural o de patrimonio histórico.			
Periodo implementación	Desde la semana nº a la semana nº	Nº de sesiones: 4-6	Trimestre: 3º Trimestre
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Lengua Castellana, Tecnología, Ciencias Sociales, Música		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		