



DEPARTAMENTO DE

ALEMÁN

**Programación Didáctica
LOMLOE**

CURSO 2022-2023

***COFINANCIACIÓN FSE**

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN A LA MATERIA

1.1. Características y finalidades de la materia

La enseñanza del alemán como segunda lengua extranjera adquiere gran importancia en nuestra Comunidad Autónoma debido a nuestra especial situación geográfica, como punto de encuentro de numerosas razas y culturas, y de transferencia de valores entre las mismas, así como por su relevancia como destacado enclave turístico a nivel internacional. El conocimiento y dominio de alguna lengua extranjera supone en nuestra comunidad una necesidad para el ejercicio de numerosas actividades profesionales. Los continuos flujos migratorios en su doble vertiente de entrada y salida confieren al aprendizaje de lenguas extranjeras una dimensión extraordinaria en términos de relaciones sociales, estudios en el extranjero, ocio, salidas profesionales y oportunidades de vida en el extranjero, así como puente entre culturas. El alemán como lengua materna es la más hablada en Europa, siendo además la segunda lengua extranjera más hablada en la Unión Europea. Alemania sigue siendo hoy en día un importante motor económico, además del segundo país mayor exportador del mundo y primer país exportador de la Unión Europea. Saber alemán facilitará al alumnado comunicarse con germanoparlantes tanto en la isla, como en los países de habla germana y en el resto de Europa, ofreciéndole una amplia gama de expectativas y posibilidades educativas y profesionales. Vivir temporalmente en otro Estado miembro para estudiar, aprender o trabajar es ya norma, lo cual propicia que hablar dos idiomas además de la lengua materna esté mucho más generalizado. Además, aprender alemán permitirá a nuestro alumnado adquirir competencias que contribuirán a su desarrollo plurilingüe, contribuyendo con ello también a una mejor comprensión y dominio de la propia lengua. Es importante que el alumnado vea la utilidad de saber otras lenguas y conocer sus culturas y tradiciones, pues ésto contribuirá a formar un miembro responsable dentro de una sociedad comprensiva, tolerante y crítica. La segunda lengua extranjera contribuirá a que nuestro alumnado vea incrementadas sus relaciones sociales, enriquezca su tiempo de ocio, adquiera un mayor bagaje cultural, y mejore su bienestar emocional y autoestima, desterrando a su vez actitudes que fomenten la violencia o los estereotipos, entre otros múltiples aspectos. El alemán como segunda lengua y optativa en la Educación Secundaria comenzó a impartirse en el I.E.S. Mesa y López en el curso 2002/2003.

1.2. Contribución de la materia del Proyecto Educativo y la PGA - se trata de explicar cómo se participa en, o se trabaja, los diferentes objetivos de la PGA y de los proyectos, planes (Plan de Igualdad) y ejes PIDAS del centro-.

La importancia que se da en nuestro Centro al estudio de otras lenguas diferentes a la propia queda bien reflejado en nuestro PEC, cuando al hablar de los fines específicos del IES Mesa y López se resalta la necesidad del conocimiento de otras lenguas, no sólo para el acceso al mundo laboral, sino también para desenvolverse en una sociedad plural, cambiante y global.

Las líneas generales de trabajo de este departamento se definen en la intención de trabajar y alcanzar los objetivos que se consideran prioritarios, y que así vienen recogidos en nuestro PEC. Se marca como objetivo el transmitir al alumnado que opta por el estudio de la lengua los beneficios que su conocimiento le aportará en el futuro a nivel personal y profesional, así como transmitirle a través de su estudio toda una serie de valores implícitos en el aprendizaje de cualquier lengua extranjera, como son la tolerancia, el respeto, la responsabilidad o el trabajo en equipo. Otro objetivo fundamental que se intentará alcanzar es el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua alemana, para lo cual se seguirá una metodología y sistema de trabajo orientado a tal finalidad, procurando también contribuir en todo momento al desarrollo integral de la personalidad de nuestro alumna-

do, al desarrollo de su autoestima y de su identidad personal. También se prevé la contribución del área al **desarrollo del plan lector del centro**, a través de las lecturas adaptadas a los diferentes niveles, que se realizarán en lengua alemana. Además, se fomentará el aprendizaje fruto de la reflexión, el razonamiento y el esfuerzo, así como la inclusión de las TIC como parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se trabajará para continuar afianzando la presencia del alemán en el marco de nuestra oferta educativa, y se procurará desarrollar acciones que favorezcan y promuevan el trabajo interdepartamental. Para ello se contempla la participación en diferentes actividades propuestas desde los diferentes proyectos, planes y ejes PIDAS.

Además este departamento contribuirá al desarrollo de los ejes de actuación y objetivos estratégicos de educación propuestos por la CEUCD priorizando para el curso 2022/2023 los siguientes ejes:

EJE 1: CALIDAD, EQUIDAD, IGUALDAD E INCLUSIÓN

- Implementar medidas que favorezcan la calidad, la equidad, la igualdad y la inclusión en el sistema educativo canario y concretar acciones de acuerdo con la Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Desplegar estrategias que mejoren la internacionalización del sistema educativo canario.

EJE 3- EDUCACIÓN SUPERIOR Y ENSEÑANZAS PROFESIONALES Y DE PERSONAS ADULTAS

- Promover el aprendizaje a lo largo de la vida para la mejora del crecimiento personal, social y económico

EJE 4- PERSONAL DOCENTE Y NO DOCENTE

- Establecer acciones para la mejora de la formación inicial y permanente del personal docente y no docente y la actualización pedagógica del profesorado, su reconocimiento social y que promuevan su carrera profesional.

EJE 5- ENTORNOS EDUCATIVOS SOSTENIBLES

- Adecuar y crear infraestructuras educativas desde la perspectiva de la sostenibilidad integral adaptadas a las necesidades del alumnado y de nuestro planeta
- Crear entornos seguros en los centros educativos, libres de violencia y de cualquier forma de discriminación.

EJE 6- TRANSFORMACIÓN DIGITAL

- Transformar los centros educativos en espacios digitalizados, capaces de asumir nuevos retos en la educación, garantizando asimismo la superación de la brecha digital y la e-inclusión a la comunidad educativa.

En cuanto a los objetivos de la CEUCD este departamento contribuirá también a su desarrollo a través de las siguientes medidas y acciones:

- En la etapa de la ESO y el Bachillerato se utilizará la plataforma Google Classroom como puerta de entrada virtual a nuestro aula y herramienta de trabajo imprescindible a lo largo de todo el curso, y en el Ciclo Superior a Distancia la plataforma Moodle, como complemento a la actividad lectiva presencial. También se podrán utilizar otras plataformas específicas, como por ejemplo “Socrative” para la realización de Tests y pruebas escritas en línea; o aplicaciones como por ejemplo Vocaroo para el envío de mensajes de voz.
- De cara a contribuir a la mejora de los resultados, se contempla la aplicación de las siguientes medidas:

- Insistir en el uso de la agenda por parte del alumnado (especialmente en el primer ciclo), que servirá como instrumento de comunicación con los tutores legales y como instrumento de organización del propio alumno/a.
 - Insistir en pautas de trabajo concretas y muy sencillas, cuyo cumplimiento será objeto de evaluación (especialmente en 1ºESO): libreta como instrumento de evaluación, limpia, ordenada y completa. Se solicitará al alumnado que suba regularmente al Google Classroom fotos de las actividades realizadas en su libreta.
 - Ofrecer pautas de estudio de la lengua extranjera: organización de vocabulario, organización de la libreta como instrumento de trabajo; y pautas de estudio a través de herramientas digitales.
 - Registro semanal de anotaciones en pincel ekade, tanto negativas como positivas y de evolución, procurando mantener contacto directo con las familias, especialmente en el caso del alumnado cuya evolución no sea la deseada (a través de llamadas telefónicas, pincel ekade, correo electrónico...etc).
 - Se intentará promover el uso de herramientas digitales dentro y fuera del aula, y se procurará tener presente en todo momento las circunstancias del alumnado más vulnerable, ofreciéndole apoyo y recursos, en caso de carecer de los mismos (fotocopias, material de estudio, actividades de refuerzo...etc). Con estas medidas se pretende también contribuir a la reducción de la tasa de absentismo y abandono escolar.
 - Valorar la correcta presentación de los trabajos escritos y a la realización de exposiciones orales, insistiendo en la revisión de los acuerdos de centro para la realización y presentación de este tipo de trabajos (recogidos en la agenda escolar del alumno/a).
 - Procurar despertar en el alumnado la curiosidad hacia el aprendizaje de nuevas palabras y vocablos. A través de concursos de vocabulario en clase, y de actividades como la “búsqueda de la palabra de la semana”, “la palabra que más me gusta” o “la palabra que me define”.
 - Fomentar la realización de autograbaciones, vídeos o juegos de roles.
 - La realización de pruebas de diagnóstico iniciales, para analizar el punto de partida y el nivel de desfase producido en cuanto a los conocimientos mínimos que debió adquirir el alumnado en la materia el curso anterior.
 - La preparación de material de refuerzo y/o recuperación, para el alumnado que ha pasado de curso con el área pendiente, tanto si se trata de alumnado de continuidad como si no lo es.
- En cuanto a la atención a la diversidad y el enfoque inclusivo se procurará adoptar dentro del aula medidas metodológicas y organizativas que favorezcan la inclusión de todo el alumnado, Se procurará:
- Realizar actividades que permitan al alumnado con adaptación de aula participar en clase y sentirse integrado en su grupo.
 - Fomentar el aprendizaje cooperativo y los grupos de trabajo en línea.
 - El uso de las TIC estará presente en todas las sesiones y unidades planificadas.
 - Se realizarán adaptaciones curriculares al alumnado extranjero y al de nueva incorporación al estudio de la segunda lengua extranjera, preparándose dossier de trabajo específico para este tipo de alumnado.
 - Se preparará material adaptado para el alumnado NEAE según necesidades específicas de cada uno/a.
- Desde este departamento se procurará contribuir en particular a la mejora del clima escolar y a la convivencia pacífica, pues la única profesora miembro del mismo es a su vez la persona responsable del servicio de mediación y referente de convivencia positiva. Se procurará prestar una atención especial en el aula a la gestión emocional, para contribuir al mayor desarrollo de las habilidades socioemocionales del alumnado, contribuyendo también al desarrollo de las pautas fijadas en el plan

de trabajo de convivencia positiva del Centro. Se procurará que las “emociones” sean un hilo conductor más en el diseño y desarrollo de las diferentes unidades de trabajo, en las que tomaremos como referente la cita del profesor Traveset (2015) en la que nos recuerda que “lo que nos emociona lo recordamos y necesitamos por tanto educar emocionando”. Además se contempla la programación específica para el nivel de 2º Bachillerato de una unidad cuyo eje central serán los sentimientos y las emociones, así como las relaciones sanas y no violentas.

Como línea de actuación común a todas las unidades programadas se procurará trabajar desde la perspectiva de género e igualdad, desarrollando contenidos que favorezcan la integración y eliminando estereotipos relacionados con el género, contribuyendo así a nuestro plan de igualdad. Se procurará trabajar en general contenidos que favorezcan la convivencia en el centro, la igualdad entre jóvenes y la no discriminación, contribuyendo al plan de convivencia y al proyecto de igualdad del centro, que desarrolla esta idea de enseñanza no sexista, tolerante e igualitaria.

Se contribuirá también al proyecto de igualdad de centro mediante el diseño de actividades de aula con motivo de la semana de la ciencia o el día de la mujer trabajadora (mujeres científicas alemanas), y del diseño de situaciones de aprendizaje que fomenten y motiven el despertar de este tipo de vocaciones en el alumnado, con independencia de si son chicos o chicas (por ejemplo a través de unidades didácticas como la dedicada a la fabricación de coches en Alemania, o a los medios de comunicación y transporte en la actualidad).

Este departamento también se involucrará activamente en diferentes proyectos de centro, prestando especial atención a los proyectos relacionados con la Convivencia +, Proyectos Erasmus, y al eje de comunicación lingüística. A partir de esta colaboración se intentará contribuir a la internacionalización de la educación, algo que no es ajeno a este departamento, no sólo porque su objetivo fundamental sea la enseñanza de una lengua extranjera, sino también porque el departamento ha desarrollado a lo largo de los últimos 15 años un proyecto de intercambio que tras su interrupción durante los últimos cursos debido a la situación de pandemia, vuelve en el presente curso a ponerse en marcha. Nuestro proyecto de intercambio se realiza con el Schlossgymnasium de Mainz, y ofrece al alumnado la experiencia de interactuar y relacionarse con hablantes nativos, entrando en contacto con la sociedad y cultura de la lengua extranjera. De esta forma, y reafirmandonos en nuestra voluntad de ofrecer una enseñanza con enfoque y orientación europeísta, mantendremos en la programación de 2º Bachillerato al menos el diseño de una unidad cuyo eje central sean los viajes, la interacción con ciudadanos de otros países, y a su vez también la puesta en valor de nuestro propio patrimonio social, cultural e histórico.

De cara a contribuir a la promoción de un entorno educativo sostenible, seguro y libre de cualquier tipo de violencia se procurará también desarrollar acciones que contemplen el trabajo con documentos y situaciones reales, así como con distintas aplicaciones informáticas, iguales o similares a las que el alumnado encontrará en el mundo real o el laboral. Se diseñarán actividades que impliquen rellenar formularios similares a los que se rellenarían en el mundo real, inscribirse en cursos, solicitar información, comprar un billete, hacer una reserva en un hotel o albergue...etc.

En todos los niveles se impartirá al menos una unidad relacionada con lo expuesto en la Agenda 2030 y con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. En este sentido, se contempla la programación de situaciones de aprendizaje centradas en el desarrollo de estos objetivos.

Se insistirá también en la propuesta de lecturas, tanto dentro como fuera del aula, procurando que dichas lecturas estén en consonancia con los planteamientos de la Agenda 2030, y que sean además variadas, tanto en lo que al tipo de lectura se refiere (poemas, noticias, pequeñas novelas...etc), como a su formato (papel, digital) y contenido (temas sociales, medio ambiente, derechos humanos, igualdad de género...etc).

1.3. Profesorado, grupos y materias que se imparten por nivel.

El alemán como segunda lengua extranjera en la ESO

En este curso el alemán como segunda lengua extranjera se imparte en la Educación Secundaria Obligatoria sólo como asignatura optativa. El único miembro de este departamento, la profesora Doña Inmaculada Anneliese Morales Roque, quien a su vez ejerce las funciones de la jefatura de departamento, impartirá clases en los siguientes grupos y turnos:

Turno de mañana:

- 1º de ESO (2 horas semanales). Un grupo integrado por alumnado de los grupos 1ºESO A y 1º ESO B. Las clases se imparten en el aula 24.
- 2º de ESO (2 horas semanales). Un grupo integrado por alumnado de 2ºESO A. Las clases se impartirán en el aula 12.
- 3º de ESO (2 horas semanales). Un grupo integrado por alumnado de 3ºESO A y 3ºESO B. Las clases se impartirán en el aula 33.
- 2ºBachillerato: un grupo con una carga lectiva de 3 horas semanales, que recibe clases en el aula 18, 29 B y 32, y que está integrado por alumnado de los diferentes grupos de 2º Bachillerato.

En el turno de tarde se imparte clases en el Ciclo superior a distancia de asistencia a la dirección (1 hora presencial semanal, los martes de 17:45 a 18:40). La programación correspondiente al módulo de alemán de este ciclo superior se desarrolla en el ANEXO I de la presente programación departamental.

1.4 Necesidades de formación del profesorado.

Se insistirá a lo largo del curso en la formación en gestión de la convivencia, gestión de las emociones, y gestión del estrés docente, además de todo lo relacionado con las TIC y la didáctica de la lengua extranjera. La formación se realizará tanto a nivel particular como a través del plan de formación de centro.

1.5 Actividades complementarias y extraescolares para este curso.

En la enseñanza de la lengua extranjera es imprescindible la puesta en práctica de lo aprendido fuera del entorno del centro educativo, y siempre que sea posible, el uso de la lengua en situaciones reales. Se intentará mantener contacto con germano-parlantes, y especialmente con el alumnado y profesorado del Schlossgymnasium de Mainz, instituto con quien se retoma el intercambio familiar y escolar suspendido durante la situación de pandemia. Se intentará usar plataformas que faciliten este contacto (p.ej Etwinning), y se continuará con el proyecto de trabajo común que venía realizándose. Se prevé el contacto de nuestro alumnado con el de otros centros educativos de Gran Canaria y/u otras islas de la Comunidad Autónoma Canaria, que se podrá realizar a través de acciones y actividades organizadas en común y dirigidas al uso de la lengua extranjera.

Actividades programadas:

Trimestre	Grupos	Actividad	Duración
segundo	1º y 2º ESO	Cine o teatro en alemán	3 horas aprox.
segundo	3ºESO	Jornada de convivencia con alumnado de alemán de otro centro	4 horas aprox.

tercer	ESO y Bachillerato	Participación en las actividades en la isla dentro del programa de intercambio con Alemania	Por determinar
tercer	ESO y Bachillerato	Participación en las actividades en la isla organizadas dentro del programa de intercambio con Alemania	Final

El Proyecto “*INTERCAMBIO CON ALEMANIA*”, tiene una duración de 10 a 12 días. Va dirigido a todo el alumnado del centro, si bien se prioriza la inclusión en el mismo del alumnado que cursa alemán.

Las fechas previstas para la realización de actividades son en el tercer trimestre (abril-mayo, después de Semana Santa, en Las Palmas) y junio en Alemania, siempre y cuando la conexión de vuelo y coste de los mismos lo permita. El intercambio tiene doble objetivo: lingüístico y cultural.

En cuanto a las posibles actividades a desarrollar dentro del marco del intercambio con el instituto alemán, se confeccionaría una programación para Las Palmas y otra para Alemania. El alumnado de alemán podrá acompañar al grupo de intercambio en las actividades que se organicen. Estas actividades se definirán en cuanto se disponga de fechas concretas viaje. Se relacionan a continuación algunas de las desarrolladas en cursos anteriores, como posibles opciones para la confección de un programa, sin que ello signifique la realización de la totalidad de las mismas, pues se entienden sólo como orientativas.

Se valora la realización de actividades en común con otros departamentos del centro, para que el *mayor número de alumnado posible pueda beneficiarse del proyecto.*

Para la programación en Las Palmas: (las actividades del programa se realizan durante la estancia de los alemanes en la isla, que en todo caso sería en el tercer trimestre):

- visita a la Cueva pintada de Gáldar y finca de plátanos (ESO) (posible realización conjunta con el departamento de inglés)
- actividades deportivas en la playa – 2ºESO (posible realización en común con el departamento de educación física)
- visita al centro de interpretación de las dunas y playa de Maspalomas o Anfi del mar (Alumnado de intercambio)
- actividades de senderismo por distintos lugares de la Isla (Roque Nublo, barranco de Guayadeque...etc)
- visita a la finca de Osorio en Teror
- recorrido histórico por Vegueta (1ºbachillerato), visita a la Casa Colón (1ºbachillerato alemán)
- posibles actividades acuáticas en el mar
- visita a diferentes Museos: Museo Néstor, Museo Elder,...etc
- visita al Puerto de Las Palmas
- visita al jardín botánico
- Visita a las instalaciones de la Cruz Roja u otra ONG
- Visita a la fábrica Tirma

En caso de viajar a Alemania, se contemplarían como posibles actividades y visitas: visita al Parlamento Europeo en Estrasburgo, visita a la ciudad de Frankfurt, visita al Museo de Gutenberg en Mainz, recorrido en barco por el Rin y visita de un castillo, visita a la radio-televisión alemana, visita al museo del chocolate de Colonia, visita a la ciudad balneario de Wiesbaden, etc.

Cada grupo al que se imparta clases saldría una sola vez acompañando durante las visitas en Las Palmas al grupo de intercambio alemán, a excepción del alumnado participante en el intercambio, que acompañará en dos visitas.

1.6 Seguimiento, revisión y ajuste de las programaciones

Se contempla la revisión trimestral de la programación para cada nivel, ya que cada grupo marca un ritmo de trabajo, y las necesidades grupales e individuales pueden hacer variar lo inicialmente planificado. Esta revisión se justifica también en base a que la metodología a utilizar favorecerá la negociación con el alumnado de los temas, las actividades y las tareas, siempre que esto sea posible, y con el fin de conseguir un ambiente motivador óptimo para el aprendizaje, haciendo al alumnado partícipe del mismo.

1.7 Actuaciones previstas según lo contemplado en la memoria 2021/2022

- Reforzar el uso de las TIC tanto en el aula como para las tareas a realizar en casa.
- Mantener una programación abierta y flexible, contextualizada e individualizada, con revisiones periódicas.
- Revisar la práctica docente, analizando y revisando las metodologías utilizadas.
- Trabajar con programas y actividades que mejoren la motivación y el interés del alumnado.
- Uso del refuerzo positivo como técnica de motivación.
- Fomentar el trabajo diario, a través del seguimiento continuo e individualizado de las tareas realizadas por el alumnado, incluyendo la investigación por proyectos.
- Aplicar una metodología que favorezca la motivación del alumnado, dándole mayor protagonismo a través de trabajo cooperativo y por proyectos, con actividades cercanas a la realidad del alumno.
- Atención individualizada al alumnado que presenta dificultades y plan específico de medidas con orientaciones metodológicas para repetidores y alumnado con la materia pendiente.
- Reforzar las técnicas de estudio básicas (resumen, esquemas, análisis...), los hábitos de trabajo y la cultura del esfuerzo. Seguimiento del cuaderno y corrección de tareas.
- Potenciar la lectura diaria.
- Desarrollar actividades que usen la oralidad, fomentando las actividades orales, presentaciones y exposición de proyectos.
- Establecer procedimientos para mejorar las actitudes y el clima del aula. Alumnado ayudante de aula, y alumnado tutor.
- Implicar a las familias en el seguimiento y/o acompañamiento diario de las tareas del alumnado y del estudio. Anotaciones en pinel ekade y contacto por correo electrónico o llamadas telefónicas a las familias, para potenciar la comunicación y coordinación con las mismas.

2. PROGRAMACIÓN DE ETAPA DE SECUNDARIA

2.1. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LOS OBJETIVOS DE LA ETAPA/ CICLO

La materia de Segunda Lengua Extranjera integra de manera inclusiva los objetivos de etapa y contribuye a un desarrollo competencial del alumnado. Por tanto, los últimos no solo son un aspecto esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que son una herramienta eficaz para seleccionar, organizar y conducir los aprendizajes, sino también son un punto de referencia para decidir la promoción y la titulación del alumnado al final de la etapa. El objetivo que está vinculado de manera más directa a la materia de Segunda Lengua Extranjera es el (i), que tiende a la comprensión y expresión en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

No obstante, la materia contribuye al resto de objetivos de etapa, puesto que los mismos se encuentran recogidos explícita o implícitamente en la redacción de los bloques competenciales, tanto en los criterios de evaluación como en las competencias específicas. Así se promueve el ejercicio de

los derechos y responsabilidades (a) al igual que los hábitos de trabajo y disciplina (b). Otro aspecto fundamental es el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres (c), ya que se encuentran implícitos en ciertos descriptores operativos asociados a los criterios de evaluación. Lo mismo ocurre con el refuerzo de sus capacidades afectivas y el rechazo a la violencia (d). Aspectos como el uso de las fuentes de información y destrezas tecnológicas básicas (e), el desarrollo del sentido crítico y la autonomía (g), así como el conocimiento y valoración de aspectos culturales (j), además del conocimiento y respeto por la herencia patrimonial (j), el cuidado de la salud en su sentido global (k) y el respeto por la creación artística (l), entre otros, se trabajan de forma recurrente, profundizando en ellos conforme se avanza en los distintos cursos. El objetivo (f), vinculado al desarrollo del pensamiento científico, se fomenta desde la formulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje efectivo de la lengua. Finalmente, y también directamente asociado a esta materia y a su dimensión plurilingüe, se desarrolla el objetivo (h) a través del empleo del castellano para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera objeto de estudio y con otras, y mediante la lectura de obras literarias, entre otros aspectos. Como añadido, los objetivos de etapa nos guiarán en la toma de decisiones sobre qué enseñar y cómo hacerlo a fin de que el alumnado reciba una formación integral y holística que les capacite para su incorporación a estudios posteriores, para su inserción laboral, y que les habilite para el ejercicio de sus derechos y obligaciones para participar adecuadamente en el ámbito social, ayudando a prevenir además el fracaso y el abandono escolar temprano.

2.2. CONTRIBUCIÓN AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS CLAVE DE LA ETAPA

La materia de Segunda Lengua Extranjera contribuye a la adquisición de la Competencia en comunicación lingüística (CCL), cuando el alumnado se desenvuelve de manera oral, escrita o signada con coherencia y adecuación en diferentes ámbitos y contextos. Para ello, el alumnado deberá conocer y aplicar los géneros discursivos relacionados con las distintas áreas de conocimiento, al igual que los elementos funcionales de la lengua, empleándola para reflexionar y organizar el pensamiento adecuadamente. Además, esta competencia contribuye a desarrollar aquello relativo a la búsqueda y gestión de la información, y la transformación de la misma en conocimiento, evitando o minimizando los riesgos de desinformación o manipulación informativa. Cabe destacar también que esta competencia fomenta el desarrollo personal y social a través del aprecio estético de la lengua mediante la lectura de obras literarias.

La Competencia plurilingüe (CP), tiene como meta destacada manejar distintas lenguas de manera oral, escrita o signada para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada. Se trata de establecer analogías y transferencias entre distintas lenguas (oficiales, familiares, segunda lenguas...) para mediar, comunicarse y aumentar el propio repertorio lingüístico. Esta competencia pretende, además, contribuir a que el alumnado valore y aprecie otras lenguas y desarrolle actitudes favorecedoras del diálogo entre culturas y la cohesión social, así como el enriquecimiento y la expansión de su conciencia intercultural.

La segunda lengua extranjera puede contribuir al desarrollo de la Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM), en el momento en el que el alumnado emplea métodos inductivos o deductivos para extraer conclusiones sobre los mecanismos de las distintas lenguas. Lo mismo ocurre con el empleo de hipótesis para inferir o completar significados, entre otros elementos.

La Competencia digital (CD), trasciende la mera creación de contenidos digitales o el manejo de software. El alumnado ha de convertirse en usuario solvente en la localización de información y crítico con su gestión y uso, tomando medidas de seguridad en la red y respetando la etiqueta digital.

También cubre aspectos relacionados con las alfabetizaciones múltiples y el respeto de la propiedad intelectual. La transversalidad de esta competencia se puede apreciar a su vez en el fomento de la creación de entornos virtuales de aprendizaje y en su potencialidad para establecer y mantener relaciones sociales a través de herramientas digitales, capacitando al alumnado para seguir aprendiendo a lo largo de toda la vida.

La materia de Segunda Lengua Extranjera contribuye a la Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), a través de prácticas de reflexión y autoevaluación sobre el uso de la lengua, autocorrección, autorreparación, autogestión de las emociones y desempeño adecuado en cuanto al trabajo en equipo.

La Competencia ciudadana (CC), también se adquiere a través de nuestra materia con acciones vinculadas al compromiso por la convivencia y la diversidad, el respeto por las normas y la muestra de empatía, así como la participación en actividades sociales desde una cultura democrática.

El fomento de la Competencia emprendedora (CE), se alcanza estableciendo metas, cumpliendo con los plazos; demostrando implicación y capacidad de liderazgo al tiempo que empleando destrezas que implican capacidad de negociación y habilidades de comunicación, promoviendo la creatividad del alumnado y su resiliencia.

Finalmente, la Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), supone expresar sentimientos e ideas de forma creativa, aproximándose a diferentes realidades culturales, naturales y artísticas desde el interés y el aprecio. Hablar una lengua extranjera facilita el intercambio social, artístico y cultural, por lo que habilita para participar en contextos sociales amplios manteniendo, ampliando o modificando ideas propias, al mismo tiempo que respetando e integrando las de otras personas o culturas.

2.3. METODOLOGÍA

Se parte de un enfoque comunicativo orientado a la acción, pues actualmente “saber” una lengua se hace imprescindible, al igual que el “saber hacer”, “saber ser”, y “saber aprender”, que junto con las competencias comunicativa, plurilingüe y pluricultural desarrollan todas las dimensiones del alumnado: agente social, aprendiente autónomo, hablante intercultural, sujeto emocional y creativo, e individuo consciente y reflexivo. Para ello se procurará que las situaciones de aprendizaje diseñadas sean variadas y contextualizadas, para que el alumnado pueda desarrollar un papel activo. En este sentido, y considerando que nuestro centro se integra además en la red CANARIA-InnovAS, éstas estarán relacionadas a su vez con los planes y proyectos del centro, así como con los diferentes programas y ejes temáticos.

Se procurará trabajar tomando como referencia los principios metodológicos consensuados en nuestro PEC, insistiendo en la utilización por parte del alumnado del alemán como vehículo de comunicación en el aula, favoreciendo la inmersión lingüística plena, y procurando integrar la interdisciplinariedad en las situaciones de aprendizaje, al objeto de contribuir a desarrollar los objetivos de la etapa y las competencias clave.

Se procurará secuenciar los ejercicios y tareas propuestos de menor a mayor dificultad, y generando suficientes oportunidades de práctica y revisión durante el proceso de aprendizaje. Se tendrán en cuenta las características y habilidades del alumnado, proponiendo actividades adaptadas a sus intereses, experiencias y ambiciones, y creando un clima distendido que favorezca el aprendizaje.

Se procurará la variedad en las estrategias metodológicas, con el fin de dar una respuesta lo más amplia y acertada posible a la diversidad en el aula, y adaptarnos a las características y necesidades de todo el alumnado. Se procurará usar materiales innovadores, variados, flexibles y adaptados a los intereses, necesidades y gustos del grupo, para lo cual se contempla también la flexibilidad de esta

programación didáctica. Las actividades propuestas contemplarán la promoción de la igualdad de género y el fomento de la autoestima en el alumnado. Se considerará siempre el punto de partida del alumno/a. Es decir, se harán las pruebas necesarias para establecer cuál es su nivel de conocimiento y dominio de la lengua, y a partir de ahí se planificará el proceso de enseñanza-aprendizaje, atendiendo también a los diferentes estilos de aprendizaje o las inteligencias múltiples del alumnado.

Se tomarán medidas para atender al alumnado que requiera una atención más específica, que podrán ir dirigidas a dar apoyo al alumnado con más dificultades, para posteriormente retirarlo de forma progresiva. Dadas las características del alumnado de nuestro centro, y a que somos un centro receptor de mucho alumnado extranjero, que se incorpora en ocasiones una vez avanzado el curso, es habitual encontrar alumnos y alumnas con distinto nivel en las clases de alemán. La adaptación a cada nivel, y a su vez el esfuerzo por integrar al alumnado nuevo, estará presente en el diseño de las actividades y la programación de aula. Se primarán las actividades abiertas, y se entregará material de refuerzo o ampliación. Así mismo se realizará al alumnado con más dificultades un seguimiento constante, teniendo en cuenta siempre el principio de inclusividad y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA).

El alumno/a participará en conversaciones, diálogos, debates y presentaciones. Realizará ejercicios encaminados a fortalecer el dominio y conocimiento del vocabulario o la gramática, mediante comentarios, actividades cooperativas (role-play/Rollenspiele), intercambio y manifestación de opiniones, confrontaciones con la realidad, juegos, actividades lo más lúdicas, amenas, entretenidas e instructivas posibles. Los agrupamientos serán variados, planteándose tanto el trabajo individual como por parejas, en pequeños grupos o en gran grupo.

Se considerarán los diferentes modelos de enseñanza (directa, no directiva, juegos de rol, investigación, etc). Además se procurarán seguir metodologías, estrategias o técnicas metodológicas que permitan al alumnado y a su familia normalizar la utilización de los medios tecnológicos y las herramientas de comunicación y colaboración en línea. Incidiremos en propuestas metodológicas que promuevan el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje invertido (Flipped Learning), y todas aquellas que favorezcan la integración activa y normalizada de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que éstas permiten tanto la adopción de estrategias de autoaprendizaje como un mejor acercamiento a la lengua extranjera y su cultura, así como a los hablantes de la misma. Las TIC se integrarán en todas las situaciones de aprendizaje. En este sentido se incorpora el uso de la Tablet de forma generalizada para 1º, 2º y 3º de ESO, y se utilizarán plataformas que fomenten el trabajo colaborativo como google Classroom o Google drive.

2.4. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR LA EDUCACIÓN EN VALORES Y LA INTERDISCIPLINARIEDAD.

Se procurará que la educación en valores esté presente en todas las unidades programadas para los diferentes niveles.

Se insistirá en la educación para la igualdad y en la educación para una convivencia pacífica y positiva. Además, se incidirá en la importancia del aprendizaje de otras lenguas como fuente de enriquecimiento personal, trabajando aspectos que fomenten la tolerancia y respeto hacia otros pueblos y costumbres, y la interculturalidad. El esfuerzo personal como clave del éxito académico también serán incentivados, fomentándose la creatividad y la iniciativa individual del alumnado (aprendizaje autónomo).

A través de diferentes temáticas propias de la cultura alemana se procurará también contribuir al desarrollo de estos valores y a la interdisciplinarietà. Cabe señalar el abordaje en clase de los siguientes temas:

– *Celebraciones específicas de la sociedad germana (Oktoberfest, Sankt Martin, Navidad, Pascua, Carnaval)*: a través de estos temas socioculturales se trabajarán en clase no sólo aspectos culturales del país cuya lengua es objeto de estudio, sino también la idea del compartir conocimientos y bienes

con los demás. Valorar la solidaridad hacia los que pueden o tienen menos, como una cualidad que nos enriquece como personas. Se analizará la importancia de la tradición y las costumbres para las sociedades y el respeto hacia las mismas, comparándolas con las costumbres propias. Se reforzarán conceptos e ideas, tales como la tolerancia y el respeto que se debe sentir por personas que viven realidades diferentes.

– Tema vacaciones y fiestas en Alemania y otros países de habla germana: cómo se viven las diferentes fiestas y cuáles son los periodos de vacaciones. El significado que esto tiene para los canarios. La afluencia de turistas de habla germana a las islas y la riqueza cultural y económica que este intercambio supone para nosotros, así como las consecuencias que los cierres de fronteras y la imposibilidad de viajar han supuesto para una sociedad abierta y dependiente de los visitantes extranjeros como lo es la Canaria.

– Tema intercambio con el Schlossgymnasium de Mainz: El intercambio escolar programado con los alumnos y las alumnas de Alemania será un aspecto destacado a tratar en las clases a lo largo del curso. No sólo supondrá una motivación más para el estudio del alumnado que participa en el mismo, sino que también implicará trabajo para quienes no viajen. Dentro del marco del proyecto de intercambio se contemplan contactos por correo electrónico entre el grupo alemán y el alumnado de alemán del instituto, así como la preparación de actividades que correrán a cargo del alumnado, y que irán desde cómo recibir adecuadamente a otra persona, a cómo ayudarle a desenvolverse en un ámbito diferente al que está acostumbrado, así como aprender por sí mismo y esforzarse por comprender y ser comprendido en un contexto diferente al habitual. Para este proyecto se cuenta con la colaboración de diferentes departamentos del centro, ya que el alumnado alemán asistirá a clases normales junto con sus compañeros y compañeras de intercambio, formando parte, aunque sólo sea por un pequeño periodo de tiempo, de nuestra comunidad educativa.

El alumnado de nuestro centro viajará a Mainz, Alemania, a finales del tercer trimestre, acompañado por dos profesoras, siendo una de ellas la profesora de alemán, y la otra profesora acompañante será preferiblemente un miembro del departamento de inglés. En el instituto alemán recibirán al menos dos horas diarias de clase y participarán de las actividades y salidas extraescolares que se programen de forma conjunta con el centro alemán durante la estancia.

Además, el departamento colaborará directa o indirectamente en los diferentes proyectos y programas que se desarrollan en el centro, especialmente en aquellos cuyo objetivo es la mejora de la convivencia como el proyecto de familias y referente de acoso escolar o el proyecto de recreos, más teniendo en cuenta que desde la jefa de este departamento asume las funciones de referente de convivencia positiva y el proyecto de mediación del centro. Así como en otros proyectos como el de dinamización de bibliotecas (con las diferentes lecturas propias del estudio de la lengua, propuestas tanto en formato digital como en papel), o el proyecto Erasmus + del centro, muy relacionado con el proyecto de intercambio escolar propio del departamento de alemán. Además se colaborará con las acciones propuestas por la vicedirección del centro o con los Ejes Temáticos de la RED CANARIAS-InnovAS.

2.5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Para contribuir a la atención de la diversidad en el aula, desde este departamento se tomarán las siguientes medidas:

- se realizarán pruebas iniciales para detectar al alumnado con mayores dificultades, dedicándose además las sesiones iniciales que fueran necesarias para realizar un repaso y recuperación de los contenidos mínimos correspondientes al nivel anterior.
- se aportará trabajo complementario y realizará seguimiento individualizado al alumnado que necesite refuerzo académico.

- se prepararán actividades adicionales también para el alumnado que necesite adaptación por encima del nivel impartido en la clase, al objeto de no desmotivar y fomentar el aprendizaje autónomo.
- se complementará la formación individual a través de comprensiones lectoras voluntarias, independientes de las ya fijadas para cada nivel, contribuyendo así a la mejora de la comunicación lingüística.
- en cuanto al alumnado con NEAE, se preparará material y fichas de trabajo especialmente diseñadas para el alumno/a, según sus características y nivel competencial. Si bien se observa que al comenzar todo el alumnado en 1ºESO partiendo de un nivel inicial cero, que no requiere conocimiento previo de la lengua, se procurará que también el alumnado NEAE pueda seguir el ritmo y nivel del grupo en el que se integre.
- con independencia de lo anterior, se realizarán siempre al final de cada unidad de programación actividades de refuerzo o repaso, tanto para el alumnado que necesite afianzar conocimientos como para atender necesidades específicas.
- También se facilitará al alumnado direcciones de páginas web, en las que podrá realizar tareas de autoevaluación, y se contemplará la tutoría entre iguales como instrumento motivador y alternativo a la hora de atender necesidades individuales. Estas acciones de tutoría entre iguales podrán desarrollarse de forma virtual.

2.6. EVALUACIÓN

Se procurará a la hora de evaluar incluir una amplia variedad de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación en diferentes contextos. Se tendrá en cuenta también la variedad en cuanto a los soportes y formatos, para que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa. Se priorizará realizar una atención inclusiva, y se considerará la diversidad del alumnado, procurando con ello atender a los diferentes ritmos y formas de aprender. Se aplicará el sistema de evaluación basado en los principios de la evaluación continua, formativa y reguladora del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se tendrá en cuenta tanto la participación diaria y el esfuerzo e interés por mejorar, como los trabajos, y las actividades realizadas. La evaluación vendrá marcada por aspectos que incluyen: presentación de trabajos, la libreta llevada al día, las tareas de casa, participación activa en clase, los resultados de las pruebas orales y escritas, así como la presentación de tareas o proyectos, tanto individuales como en pareja o grupo. Por tanto, se realizará tanto una evaluación continua, como una evaluación puntual, jugando en ambas evaluaciones un importante papel la autoevaluación por parte del alumno/a de su proceso de aprendizaje (se planificarán actividades que permitan esta autoevaluación). Dado el carácter de la asignatura, y su evaluación continua, se entenderán alcanzados los objetivos, cuando en cualquiera de las evaluaciones la valoración del área sea positiva.

Serán considerados instrumentos de evaluación:

- Seguimiento del trabajo diario, tanto el de clase como el de casa, sobre todo a través del cuaderno (márgenes, limpieza, corrección, orden y creatividad).
- Seguimiento y valoración de las actividades subidas puntualmente al Google Classroom.
- Realización de las actividades de refuerzo facilitadas al alumnado que lo necesite.
- Para cada unidad programada, se realizarán siempre al menos dos pruebas escritas y orales (en este caso se valorará la competencia oral a través de las intervenciones y participaciones en clase del alumnado, así como de grabaciones en vídeo o de voz). El objetivo final será la fijación y control de los nuevos conocimientos. La evaluación se convertirá en importante instrumento de autoevaluación, y servirán a su vez a la profesora para corregir errores en el planteamiento, el método, las actividades...etc.
- Se tendrá muy en cuenta la participación correcta y activa en clase, así como también el trabajo

realizado a través de los medios digitales. Se contempla la posibilidad de realizar pruebas de autoevaluación en línea a través de la plataforma “Socrative” y/u otras herramientas similares.

- Se harán pruebas de 10 a 20 minutos, para evitar que el alumno/a estudie con el objetivo único de realizar un examen, puesto que se considera que llevar la materia al día favorece el aprendizaje, y que es necesario que el alumno/a tome conciencia de esta realidad. No se trata sólo de conseguir un buen resultado, sino también de enseñar al alumno/a cómo puede conseguirlo. De esta manera, se pretende evitar los nervios propios de los exámenes y se persigue la obtención de mejores resultados.

- También formarán parte de la evaluación los trabajos escritos entregados por el alumnado (preferiblemente en formato digital), que irán aumentando en complejidad a medida que se avance de nivel. Por trimestre será obligatoria la realización de al menos dos trabajos escritos, y de una presentación oral, que podrá realizarse bien de forma individual, en pareja o grupo, según temática e indicaciones de la profesora.

- Se tendrá muy en cuenta el uso de Internet y de las nuevas tecnologías como herramienta de aprendizaje. Para ello, la profesora facilitará al alumnado las direcciones a las que puede acceder para perfeccionar los conocimientos adquiridos a lo largo de las diferentes unidades y/o situaciones de aprendizaje.

Así pues, los datos para evaluar se recogerán principalmente a partir de:

- el trabajo en el aula
- el trabajo en las plataformas digitales utilizadas
- los apuntes de clase
- la elaboración y exposición de pequeños trabajos de investigación o proyectos
- los ejercicios específicos en libreta y/o plataforma digital
- las actividades de búsqueda y creación
- las pruebas de control escritas y presentaciones e intervenciones orales
- la libreta de vocabulario
- la participación activa en las sesiones de clase.

Se procederá así:

- procurando respetar el ritmo de aprendizaje del alumno/a, y sus conocimientos previos.
- midiendo sus avances, retrocesos o estancamientos
- ofreciéndole la oportunidad de recuperar las posibles deficiencias
- valorando su esfuerzo y muestra de interés

Se calificará en base a la adquisición de los objetivos establecidos en los criterios de evaluación y contenidos/saberes básicos. Se calificarán los diferentes instrumentos utilizados en cada una de las situaciones programadas.

En resumen, la competencia lingüística será evaluada mediante Tests y pruebas escritas. En cuanto a la expresión oral, ésta será evaluada a través de la interacción, uso del idioma de aula, representaciones, grabación de vídeos, grabaciones de audios, exposiciones orales de proyectos, etc. La comprensión oral se evaluará mediante la observación de clase, las pruebas orales (Hörverständnisse), y diferentes actividades de clase. Para la expresión escrita se considerarán las pruebas escritas, los proyectos, trabajos de clase, trabajos de casa, murales, etc. En cuanto a la comprensión escrita, serán imprescindibles la observación de clase y las pruebas de comprensión lectora (Leseverständniss), así como las diferentes actividades de clase.

** La entrega de los trabajos o proyectos de clase será condición indispensable para superar las diferentes evaluaciones.

En la ESO la calificación de "APTO" requiere un mínimo de cinco puntos sobre diez.

El hecho de que la evaluación sea CONTINUA implica que el aprobar una evaluación supondrá también superar las anteriores. La calificación final de curso será la que se obtenga en la evaluación correspondiente al tercer trimestre.

El éxito académico del alumnado y sus avances serán a su vez indicativos que contribuirán a la evaluación de las situaciones programadas, así como de la práctica docente.

2.7. PLANES DE RECUPERACIÓN

Para la recuperación de pendientes se contemplan los siguientes casos:

A) Alumnado que continúa con el estudio de la materia en el curso 2022-2023: El alumnado que teniendo el área pendiente continúa con el estudio de la misma durante el presente curso, o los cursos posteriores, podrá superar la materia a lo largo del curso. Se entenderá en todo caso, que al tratarse de un área de continuidad, superará la materia desde el momento en que obtenga una calificación de 5 ó más en una de las evaluaciones del curso posterior al que tiene pendiente.

Plan de refuerzo para este alumnado: se le entregará cuadernillo con actividades de refuerzo y repaso de los contenidos pendientes del curso anterior, tomando siempre como punto de partida la evaluación inicial realizada al alumno/a. Este cuadernillo deberá ser presentado en caso de no superar la 1ª evaluación antes de concluido el mes de Enero, momento en que se le podrán entregar nuevas actividades de refuerzo y recuperación (como parte del plan de refuerzo individualizado que se confeccione para cada alumno/a). Este cuadernillo o actividades de refuerzo se podrá entregar por vía telemática o a través de las plataformas digitales de enseñanza a distancia que utilice el departamento.

Además se seguirán los siguientes criterios de calificación en las diferentes evaluaciones:

Alumnado que estudia en uno de estos niveles, teniendo pendiente el nivel anterior		
2ºESO	3ºESO	4ºESO
Si obtiene calificación de 4 supera 1ºESO	Si obtiene calificación de 3 supera 1ºESO Si obtiene calificación de 4 supera 2ºESO	Si obtiene calificación de 2 supera 1ºESO Si obtiene calificación de 3 supera 2ºESO Si obtiene calificación de 4 supera 3º ESO

B) Alumnado que teniendo el área pendiente no continúe con el estudio de la materia en el curso 2022/2023: este alumnado, al no tener la opción de superar la materia mediante evaluación continua, podrá recuperarla a través de las medidas educativas complementarias y de refuerzo establecidas por el departamento, que consistirán en la realización de un cuadernillo de actividades y/o, en su caso, también mediante la realización de una prueba de recuperación específica que tendrá lugar en el mes de Mayo.

Alumnado del ciclo superior semipresencial de asistencia a la dirección: El alumnado al que no se pueda aplicar el procedimiento de evaluación continua por no asistir a más del 15% del total de las clases presenciales o por no realizar las actividades de entrega programadas, será

calificado mediante la realización de una prueba escrita, basada en los contenidos mínimos exigibles y en los criterios de evaluación correspondientes a los mismos. Esta tendrá lugar en la fecha marcada para el alumnado de este ciclo por la jefatura de estudios.

3. PROGRAMACIÓN POR NIVELES

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ALEMÁN 1ºESO

Centro educativo: IES MESA Y LÓPEZ

Estudio (nivel educativo): 1ºESO

Docentes responsables: Inmaculada Anneliese Morales Roque

Punto de partida: En 1ºESO el alumnado se enfrenta al estudio de la lengua por primera vez. Trataremos de despertar la inquietud y el interés por su aprendizaje. Se pretende que el alumnado se familiarice con las estructuras y sonidos de la lengua y pierda el miedo y la vergüenza. En 1ºESO se ha configurado un sólo grupo, integrado por 10 alumnos/as del grupo de 1ºESO A y otros 9 alumnos/as de 1ºESO B. Es decir, un grupo integrado por un total de 19 alumnos/as. En cuanto a las características del alumnado, hay que señalar que existen 2 alumnas con dificultades en cuanto al conocimiento del español, y que hay 3 alumnos repetidores, dos de los cuales presentan dificultades de aprendizaje, y manifiestan necesidades educativas especiales. Se observa también que en el grupo se integra una alumna que procede de centro bilingüe, y que tiene conocimientos previos de la lengua alemana.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

El principal objetivo será el desarrollo de la Competencia Lingüística en todas sus dimensiones. Se intentará trabajar para lograr desarrollar también la autonomía, despertar el interés por el estudio de la lengua, y la creatividad, partiendo de un método de enseñanza lo menos directivo posible, y procurando que sea el alumno/a autor y motor de su proceso de enseñanza aprendizaje, de forma que se sienta motivado y protagonista del mismo. Se procurará introducir el uso de la lengua en clase de forma progresiva, al objeto que el alumno/a la identifique como el vehículo propio de comunicación dentro del aula. Se fomentará el uso de la lengua escrita, a través de la entrega de trabajos escritos y el uso de la lengua oral a través de presentaciones y dramatizaciones, teniendo presente la importancia del uso de las TIC.

Atención a la diversidad: con el alumnado de NEAE se intentará que alcance los objetivos previstos para todo el grupo, siempre que se observe que ello no supone un nivel de exigencia excesivo para sus capacidades, y teniendo en cuenta la toma de medidas de apoyo específicas, procurando que esté sentado en clase lo más cerca posible de la profesora, facilitándoles mayor tiempo para la realización de las tareas/actividades, adaptando si fuera necesario las actividades/tareas, y elaborando fichas de refuerzo especiales.

Para afrontar y dar respuesta a la diversidad del alumnado se procurará seguir un método de enseñanza diferenciado, atendiendo a las características de cada alumno/a.

Modelos metodológicos: Modelo experiencial (trabajo colaborativo y en equipo o pareja. Desarrollo habilidades socio emocionales, juegos de rol, entrevistas, dinámicas de integración grupal, videos multimedia...etc.

Agrupamientos: serán flexibles, bien se realizará trabajo individual (TIND), trabajo en parejas (TPAR), pequeños grupos (PGRU), gran grupo (GGRU), equipos móviles o flexibles, (EMOV), grupos de expertos (GEXP), grupos fijos (GFIJ), grupos heterogéneos (GHET), grupos homogéneos (GHOM), grupos interactivos (GINT)...etc

Espacios: Aula del grupo, casa, biblioteca, aula de informática...etc

Recursos: material impreso, tablet, Google Suite (classroom, docs, drive, sheets), recursos web y material elaborado por la profesora.

Actividades complementarias y extraescolares: se contempla la participación del alumnado al menos en una actividad de este tipo que tendrá lugar durante la estancia del alumnado alemán de intercambio en la isla, y que consistirá en realizar una visita educativa y una entrevista personal a este alumnado.

Evaluación: se contará con una variedad de técnicas, herramientas e instrumentos de evaluación, y se combinarán los diferentes tipos de evaluación (heteroevaluación, la autoevaluación y coevaluación). Respecto a las técnicas y herramientas, se contará con la observación sistemática y el análisis de producciones. Para la observación, se emplearán dos herramientas, el registro anecdótico y las listas de control, que permitirán registrar el desempeño y observar la evolución de cada alumno/a, lo que, a su vez, permitirá detectar posibles problemas de aprendizaje y adoptar las medidas necesarias. Para el análisis de las producciones del alumnado. Se utilizarán rúbricas de diferente tipo según la tipología de la tarea. Puesto que la evaluación se percibe como un elemento de motivación positiva que reconoce el esfuerzo, los instrumentos que evidenciarán la adquisición de los aprendizajes se han planificado de tal manera que garanticen el éxito y generen oportunidades de práctica y revisión, al incluir la planificación, revisión y autorreparación de la producción, al incluir la producción y corrección de borradores o la realización de ensayos en el diseño de las tareas, y al proporcionar un modelo del que partir. Por otra parte, ya que la evaluación se percibe como formativa, el alumnado podrá reflexionar sobre su aprendizaje. Para cumplir con este cometido, se contará en cada situación con una ficha de autoevaluación muy sencilla, adecuada al nivel.

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación: Cuando sea necesario, se facilitará al alumnado actividades variadas de refuerzo/ampliación que permitan atender los diferentes ritmos de aprendizaje. Los planes de recuperación se entregarán a la Jefatura de Estudios y publicarán puntualmente en la web del centro.

Concreción de los objetivos al curso:

La materia de la Segunda Lengua Extranjera integra de manera inclusiva los objetivos de etapa y contribuye a un desarrollo competencial del alumnado. Por tanto, los últimos no solo son un aspecto esencial en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, puesto que son una herramienta eficaz para seleccionar, organizar y conducir los aprendizajes, sino también son un punto de referencia para decidir la promoción y la titulación del alumnado al final de la etapa. El objetivo que está vinculado de manera más directa a la materia de Lengua Extranjera es el (i), que tiende a la comprensión y expresión en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

No obstante, la materia contribuye al resto de objetivos de etapa, puesto que los mismos se encuentran recogidos explícita o implícitamente en la redacción de los bloques competenciales, tanto en los criterios de evaluación como en las competencias específicas. Así se promueve el ejercicio de los derechos y responsabilidades (a) al igual que los hábitos de trabajo y disciplina (b). Otro aspecto fundamental es el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres (c), ya que se encuentran implícitos en ciertos descriptores operativos asociados a los criterios de evaluación. Lo mismo ocurre con el refuerzo de sus capacidades afectivas y el rechazo a la violencia (d). Aspectos como el uso de las fuentes de información y destrezas tecnológicas básicas (e), el desarrollo del sentido crítico y la autonomía (g), así como el conocimiento y valoración de aspectos culturales (j), además del conocimiento y respeto por la herencia patrimonial (j), el cuidado de la salud en su sentido global (k) y el respeto por la creación artística (l), entre otros, se trabajan de forma recurrente, profundizando en ellos conforme se avanza en los distintos cursos. El objetivo (f), vinculado al desarrollo del pensamiento científico, se fomenta desde la for-

mulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje efectivo de la lengua. Finalmente, y también directamente asociado a esta materia y a su dimensión plurilingüe, se desarrolla el objetivo (h) a través del empleo del castellano para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera objeto de estudio y con otras, y mediante la lectura de obras literarias, entre otros aspectos. Como añadido, los objetivos de etapa nos guiarán en la toma de decisiones sobre qué enseñar y cómo hacerlo a fin de que el alumnado reciba una formación integral y holística que les capacite para su incorporación a estudios posteriores, para su inserción laboral, y que les habilite para el ejercicio de sus derechos y obligaciones para participar adecuadamente en el ámbito social, ayudando a prevenir además el fracaso y el abandono escolar temprano. Dentro de los objetivos principales en cuanto al estudio de la lengua, se incluirán así el:

- Comprender textos sencillos, orales y escritos, sobre temas cercanos a sus intereses o de su entorno.
- Aplicar estrategias para su comprensión, no olvidando el trabajo en equipo.
- Producir de forma autónoma textos orales y escritos breves y de estructura sencilla, interactuando y aplicando a su vez las estrategias adecuadas para dicha producción y teniendo presente el trabajo en equipo y las producciones fruto del trabajo grupal.
- Aplicar en la comprensión y producción de textos orales y escritos los conocimientos socioculturales previos, así como los nuevos conocimientos adquiridos, valorando a su vez la creatividad, la capacidad de ser empático y las aportaciones que el conocimiento de la nueva lengua supone al desarrollo personal.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN UP 1: DEUTSCH IST INTERNATIONAL (EL ALEMÁN ES INTERNACIONAL).						1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	I. Comunicación - Empleo de estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Aplicación de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Uso de funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar y despedirse. - Identificación y empleo de léxico básico y de interés para el alumnado. - Reconocimiento y reproducción de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Reconocimiento y uso de convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Uso de herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal, y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas...) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. II.Plurilingüismo -Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas. -Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas. III.Interculturalidad -La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal. -Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales en países donde se habla la lengua extranjera.						
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1., 1.2., 2.1., 2.2., 2.3., 3.1., 3.2., 3.3., 4.1., 4.2., 5.1., 5.2.	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores		PROGRAMAS	

Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Lluvia de ideas Juego de roles Memorístico De formación de conceptos	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual. Parejas.	Aula Residencia (Educación a distancia)	Pizarra digital Fichas de vocabulario Fichas de trabajo y ejercicios Internet: ejercicios on-line Tablet Google Suite (Classroom, Docs, Drive, Sheets) Juegos didácticos.	Trabajo colaborativo Respeto por los diferentes ritmos de aprendizaje. Interés por otras formas de aprender.	Eje Igualdad Eje comunicación lingüística Intercambio con Alemania Proyectos de convivencia
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Representación de pequeños diálogos. Viñetas con saludos y despedidas. Confección de tablas de vocabulario. Preparación de un horario: los días de la semana. Dibujo de un mapa (el Alemán en el mundo) Canción de los saludos Elaborar cuadro de campos semánticos: Sport, Schule, Technologie, Musik, Touristmus. Libreta: organización, limpieza Presentación de fichero fastener: organización materiales y trabajos			
Periodo implementación		Del 21/09/2022 al 18/10/2022 (8 SESIONES APROXIMADAMENTE)			
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Música: Canción de los saludos. Geografía: Los países de habla alemana y sus capitales Lengua: internacionalismos		
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 2: Hallo Wie geht's?! ¡Hola! ¿Qué tal?					1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR								
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conocimientos previos sobre el tema para identificar la información global y específica de textos orales. - Adquirir conocimientos sobre las costumbres, creencias, tradiciones, etc. propias de los países de habla alemana. - Presentarse y presentar a otras personas. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. - Comprender mensajes orales breves y sencillos en relación con las actividades de aula.: instrucciones, preguntas, comentarios. - Comprender información global en textos orales de diferente tipología. - Pedir y ofrecer información - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico oral de uso común (recepción) relativo a la identificación personal; vivienda, hogar y entorno - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la lengua extranjera como medio de comunicación. - Valorar las diferentes formas de saludarse y las diferencias culturales. 							
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 3.1, 3.2, 4.2, 5.1, 5.2, 6.1	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5.	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS								
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS			
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Lluvia de ideas Inductivo Simulaciones	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual. Trabajo en parejas.	Aula Domicilio Centro	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Google Classroom Tablet. Juegos didácticos	Respeto hacia los demás y hacia otras costumbres. Libertad y responsabilidad personal Valoración del esfuerzo personal, confianza en uno mismo, interés por la creatividad y la iniciativa personal.	Convivencia+ Comunicación lingüística, bibliotecas y radios escolares (Plan lector) Eje de Igualdad			
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Pruebas orales y escritas, Trabajos individuales, Trabajos en grupo, Cuaderno de clase, Actitud frente a la materia, trabajo diario en clase y en casa, redacción y presentación de proyectos.							
Periodo implementación	Del 19/10/2022 al 20/11/2022 (8 sesiones aproximadamente)							
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Música – Rap de los buenos días (Guten Tag, wie geht's?); la canción del verbo “sein”. Sociales: Países y capitales en Europa. El alemán en el mundo.							
Valoración del Ajuste	Desarrollo							
	Mejora							

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 3: SICH BESSER KENNEN LERNEN! – ¡CONOCERSE MEJOR!				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Recursos para el aprendizaje de medios analógicos y digitales básicos para comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico oral de uso común (recepción) relativo a la identificación personal; vivienda, hogar y entorno - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. - Convenciones y estrategias conversacionales básicas de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, colaborar, etc. - Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera. 						
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 2.1, 2.2., 3.1, 3.2, 4.2, 5.1, 6.1	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Juego de roles Memorístico De formación de conceptos	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual. Trabajo en parejas.	Aula Domicilio	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Google Classroom Tablet. Juegos didácticos	Trabajo colaborativo Respeto por los diferentes ritmos de aprendizaje. Interés por otras formas de aprender. Respeto y cuidado del entorno	Convivencia+ Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad Educación emocional y para la salud.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Pruebas orales y escritas, Trabajos individuales, Trabajos en grupo, Cuaderno de clase, Actitud frente a la materia, trabajo diario en clase y en casa, representación de diálogos. Interpretaciones. Presentación de textos orales y escritos. Confección de tablas de de vocabulario. Dictados. Juego de números. Crucigramas.					
Periodo implementación		Del 21/11/2022 al 10/12/2022 (8 sesiones aproximadamente)					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: Música: Rap de los números (Der Zahlen-Rap). Tecnología: números de teléfono y dominios de nivel superior (.de, .at, .ch, .es)					

			Matemáticas: números
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Mejora		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 4: PAUSE: WEIHNACHTSZEIT! (Pausa: tiempo de Navidad)				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conocimientos previos sobre el tema para identificar la información global y específica de textos orales. - Adquirir conocimientos sobre las costumbres, creencias, tradiciones, etc. propias de los países de habla alemana. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. - Comprender mensajes orales breves y sencillos en relación con las actividades de aula.: instrucciones, preguntas, comentarios. - Comprender información global en textos orales de diferente tipología. - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico oral de uso común (recepción) relativo a la identificación personal; vivienda, hogar y entorno - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la lengua extranjera como medio de comunicación. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 3.1, 4.2, 5.1,	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Simulaciones De formación de conceptos	Individual Pleno	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet. Juegos didácticos	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Vida saludable: alimentos típicos en las fiestas navideñas.	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación ambiental y sostenibilidad.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Minidiálogos, Canciones, juegos, murales y tarjetas de felicitación.						
Periodo implementación	Del 11/12/2022 al 22/12/2020 (3 sesiones aproximadamente)						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Geografía: Ciudades en los países de habla alemana. Música: canciones navideñas. Biología y educación física: alimentación sana Valores éticos: consumo responsable				
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 5: MEINE FAMILIE				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conocimientos previos sobre el tema para identificar la información global y específica de textos orales. - Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales. - Léxico de uso común y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana. - Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación educativa para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera. - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. - Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. 						
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 4.2, 5.1, 6.1	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CD, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones De formación de conceptos	Individual Pleno Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y nacionalidades Respeto hacia otras opciones de vida y tipos de familia. Igualdad de oportunidades y género.	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Minidiálogos, Canciones, realización de murales y gráficos. Tests, pruebas orales y escritas. Producción de textos escritos y orales. Lecturas comprensivas. Dictados. Presentaciones digitales. Exposiciones orales. Descripciones. Completar poemas.					
Periodo implementación		Del 10/01/2023 al 07/03/2023 (14 sesiones aproximadamente)					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Matemáticas: Estadísticas - ¿Qué quieres ser de mayor? Música: El rap Yo y mi padre (Ich und mein Vater). Canción: "Meine liebe Familie"				

			Educación plástica y visual: Elaboración de un mural sobre las profesiones. Tecnología: uso de las TIC
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Mejora		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 6: KLEINE PAUSE: DIE OSTERFERIEN (Pequeña pausa: las vacaciones de Semana Santa)				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conocimientos previos sobre el tema para identificar la información global y específica de textos orales. - Adquirir conocimientos sobre las costumbres, creencias, tradiciones, etc. propias de los países de habla alemana. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. - Comprender mensajes orales breves y sencillos en relación con las actividades de aula.: instrucciones, preguntas, comentarios. - Comprender información global en textos orales de diferente tipología. - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico oral de uso común (recepción) relativo a la identificación personal; vivienda, hogar y entorno - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la lengua extranjera como medio de comunicación. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 3.1, 4.2, 5.1,	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CPSAA5.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo Lluvia de ideas. Formación de conceptos. Simulaciones	Individual Pleno Pareja Grupo	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y nacionalidades Vida saludable: importancia de la alimentación. Valoración de los diferentes modos de vida.	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Educación ambiental y sostenibilidad.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Tests. Textos escritos y orales. Diálogos y descripciones. Narraciones. Murales y realización de objetos decorativos. Cuaderno de clase. Trabajo de clase y casa. Actitud en clase.						
Periodo implementación	Del 11/03/2023 al 12/04/2023 (14 sesiones aproximadamente)						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Sociales: Celebraciones y costumbres en otros países Valores éticos: respeto hacia otras tradiciones Música: canciones populares Plástica y tecnología: realización de presentaciones y objetos decorativos				
Valoración del Ajuste	Desarrollo						
	Mejora						

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 7: MEIN SCHULTAG (mi jornada escolar)				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Léxico de uso común y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategia básica de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 3.2., 4.2, 5.1, 6.1	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CD, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones De formación de conceptos	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y formas de vida Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás. Expresión de sentimientos y gustos. Valoración del trabajo en equipo. Valoración de la importancia de la organización y planificación diaria	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Textos escritos y orales. Tests. Descripciones orales y escritas. Entrevistas. Escribir E-Mail						
Periodo implementación	Del 16/04/2023 al 25/05/2023 (14 sesiones aproximadamente)						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas:		Música: Canción Müde Matemáticas: Las horas.				

	Valoración del Ajuste	Desarrollo	
		Mejora	

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 8: WIR GEHEN IN DEN FERIEN (nos vamos de vacaciones)				1º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplicar conocimientos previos sobre el tema para identificar la información global y específica de textos orales. - Adquirir conocimientos sobre las costumbres, creencias, tradiciones, etc. propias de los países de habla alemana. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. - Comprender mensajes orales breves y sencillos en relación con las actividades de aula.: instrucciones, preguntas, comentarios. - Comprender información global en textos orales de diferente tipología. - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Léxico oral de uso común (recepción) relativo a la identificación personal; vivienda, hogar y entorno - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valorar la lengua extranjera como medio de comunicación. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 3.1, 4.2, 5.1,	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, CPSAA,	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CPSAA5.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Simulaciones De formación de conceptos	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y formas de vida Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás. Expresión de sentimientos y gustos. Valoración del trabajo en equipo. Valoración de la importancia de la organización y planificación diaria	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Textos escritos y orales. Tests. Descripciones orales y escritas. Lecturas comprensivas. Cuaderno de clase. Tareas de casa y clase. Actitud y participación en clase.						
Periodo implementación	Del 01/06/2023 al 16/06/2023 (5 sesiones aproximadamente)						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Música: Lied Urlaub, Urlaub, Ferien/ Der Gorilla mit der Sonnenbrille Valores éticos: respeto a otras costumbres y formas de pensar						

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE ALEMÁN 3ºESO

Centro educativo: IES MESA Y LÓPEZ

Estudio (nivel educativo): 1ºESO

Docentes responsables: Inmaculada Anneliese Morales Roque

Punto de partida: En 3ºESO trataremos de afianzar los conocimientos adquiridos en los dos cursos anteriores, y además deberemos prestar especial atención al alumnado nuevo que se incorpora al estudio de la lengua alemana por primera vez. Se tratará de reforzar la confianza del alumnado en sí mismo, haciendo un especial énfasis en el uso continuo de la lengua alemana en el aula como vehículo de comunicación. Se profundizará en el uso de la lengua escrita, a través de la entrega de trabajos escritos, principalmente a través de medios digitales (Google Classroom) y en el uso de la lengua oral a través de presentaciones, exposiciones orales y de la intervención en clase. Se imparte clases a un sólo grupo integrado por alumnado de 3ºESO A (13 alumnos/as) y 3ºESO B (14 alumnos/as). El grupo es bastante heterogéneo en cuanto a nivel de conocimiento de la lengua y en él hay 3 alumnos repetidores.

La introducción de los contenidos será progresiva a lo largo del curso. Será necesario el diseño de actividades integradoras, y que a su vez permitan el ajuste a las capacidades de cada alumno/a de forma individual, así como un seguimiento individualizado del alumnado con mayores dificultades o con el área pendiente.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

El principal objetivo será el desarrollo de la Competencia Lingüística en todas sus dimensiones. Se intentará trabajar para lograr desarrollar también la autonomía, despertar el interés por el estudio de la lengua, y la creatividad, partiendo de un método de enseñanza lo menos directivo posible, y procurando que sea el alumno/a autor y motor de su proceso de enseñanza aprendizaje, de forma que se sienta motivado y protagonista del mismo. Se procurará introducir el uso de la lengua en clase de forma progresiva, al objeto de que el alumno/a la identifique como el vehículo propio de comunicación dentro del aula. Se fomentará el uso de la lengua escrita, a través de la entrega de trabajos escritos y el uso de la lengua oral a través de presentaciones y dramatizaciones, teniendo presente la importancia del uso de las TIC.

Atención a la diversidad: Para afrontar y dar respuesta a la diversidad del alumnado se procurará seguir un método de enseñanza diferenciado, atendiendo a las características de cada alumno/a.

Modelos metodológicos: Modelo experiencial (trabajo colaborativo y en equipo o pareja). Desarrollo habilidades socio emocionales, juegos de rol, entrevistas, dinámicas de integración grupal, videos multimedia...etc.

Agrupamientos: serán flexibles, bien se realizará trabajo individual (TIND), trabajo en parejas (TPAR), pequeños grupos (PGRU), gran grupo (GGRU), equipos móviles o flexibles, (EMOV), grupos de expertos (GEXP), grupos fijos (GFIJ), grupos heterogéneos (GHET), grupos homogéneos (GHOM), grupos interactivos (GINT)...etc

Espacios: Aula del grupo, casa, biblioteca, aula de informática...etc

Recursos: material impreso, tablet, Google Suite (classroom, docs, drive, sheets), recursos web y material elaborado por la profesora.

Actividades complementarias y extraescolares: se contempla la participación del alumnado al menos en una actividad de este tipo que tendrá lugar durante la estancia del alumnado alemán de intercambio en la isla, y que consistirá en realizar una visita educativa junto con el alumnado alemán de intercambio.

Evaluación: se contará con una variedad de técnicas, herramientas e instrumentos de evaluación, y se combinarán los diferentes tipos de evaluación (heteroevaluación, la autoevaluación y coevaluación). Respecto a las técnicas y herramientas, se contará con la observación sistemática y el análisis de producciones. Para la observación, se emplearán dos herramientas, el registro anecdótico y las listas de control, que permitirán registrar el desempeño y observar la evolución de cada alumno/a, lo que, a su vez, permitirá detectar posibles problemas de aprendizaje y adoptar las medidas necesarias. Para el análisis de las producciones del alumnado se utilizarán rúbricas de diferente tipo según la tipología de la tarea. Puesto que la evaluación se percibe como un elemento de motivación positiva que reconoce el esfuerzo, los instrumentos que evidenciarán la adquisición de los aprendizajes se han planificado de tal manera que garanticen el éxito y generen oportunidades de práctica y revisión, al incluir la planificación, revisión y autorreparación de la producción, al incluir la producción y corrección de borradores o la realización de ensayos en el diseño de las tareas, y al proporcionar un modelo del que partir. Por otra parte, ya que la evaluación se percibe como formativa, el alumnado podrá reflexionar sobre su aprendizaje. Para cumplir con este cometido, se contará en cada unidad con una ficha de autoevaluación muy sencilla, adecuada al nivel.

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación: Cuando sea necesario, se facilitará al alumnado actividades variadas de refuerzo/ampliación que permitan atender los diferentes ritmos de aprendizaje. Los planes de recuperación se entregarán a la Jefatura de Estudios y publicarán puntualmente en la web del centro.

Concreción de los objetivos al curso:

La materia de la Segunda Lengua Extranjera integra de manera inclusiva los objetivos de etapa y contribuye a un desarrollo competencial del alumnado. Por tanto, los últimos no solo son un aspecto esencial en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, puesto que son una herramienta eficaz para seleccionar, organizar y conducir los aprendizajes, sino también son un punto de referencia para decidir la promoción y la titulación del alumnado al final de la etapa. El objetivo que está vinculado de manera más directa a la materia de Lengua Extranjera es el (i), que tiende a la comprensión y expresión en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

No obstante, la materia contribuye al resto de objetivos de etapa, puesto que los mismos se encuentran recogidos explícita o implícitamente en la redacción de los bloques competenciales, tanto en los criterios de evaluación como en las competencias específicas. Así se promueve el ejercicio de los derechos y responsabilidades (a) al igual que los hábitos de trabajo y disciplina (b). Otro aspecto fundamental es el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres (c), ya que se encuentran implícitos en ciertos descriptores operativos asociados a los criterios de evaluación. Lo mismo ocurre con el refuerzo de sus capacidades afectivas y el rechazo a la violencia (d). Aspectos como el uso de las fuentes de información y destrezas tecnológicas básicas (e), el desarrollo del sentido crítico y la autonomía (g), así como el conocimiento y valoración de aspectos culturales (j), además del conocimiento y respeto por la herencia patrimonial (j), el cuidado de la salud en su sentido global (k) y el respeto por la creación artística (l), entre otros, se trabajan de forma recurrente, profundizando en ellos conforme se avanza en los distintos cursos. El objetivo (f), vinculado al desarrollo del pensamiento científico, se fomenta desde la formulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje efectivo de la lengua. Finalmente, y también directamente asociado a esta materia y a su dimensión plurilingüe, se desarrolla el objetivo (h) a través del empleo del castellano para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera objeto de estudio y con otras, y mediante la lectura de obras literarias, en-

tre otros aspectos. Como añadido, los objetivos de etapa nos guiarán en la toma de decisiones sobre qué enseñar y cómo hacerlo a fin de que el alumnado reciba una formación integral y holística que les capacite para su incorporación a estudios posteriores, para su inserción laboral, y que les habilite para el ejercicio de sus derechos y obligaciones para participar adecuadamente en el ámbito social, ayudando a prevenir además el fracaso y el abandono escolar temprano. Dentro de los objetivos principales en cuanto al estudio de la lengua, se incluirán así el:

- Comprender textos sencillos, orales y escritos, sobre temas cercanos a sus intereses o de su entorno.
- Aplicar estrategias para su comprensión, no olvidando el trabajo en equipo.
- Producir de forma autónoma textos orales y escritos breves y de estructura sencilla, interactuando y aplicando a su vez las estrategias adecuadas para dicha producción y teniendo presente el trabajo en equipo y las producciones fruto del trabajo grupal.
- Aplicar en la comprensión y producción de textos orales y escritos los conocimientos socioculturales previos, así como los nuevos conocimientos adquiridos, valorando a su vez la creatividad, la capacidad de ser empático y las aportaciones que el conocimiento de la nueva lengua supone al desarrollo personal.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN UP 1: WIR FANGEN WIEDER AN! WAS MACHEN WIR? (Empezamos de nuevo. ¿Qué hacemos?)				3º ESO			
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	I. Comunicación						
	<ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna. - Léxico de uso común y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	B. PLURILINGÜISMO						
	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C. INTERCULTURALIDAD						
	<ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	II. Plurilingüismo						
	<ul style="list-style-type: none"> - Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas. - Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	III. Interculturalidad						
	<ul style="list-style-type: none"> - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal. (Actividades de tiempo libre de jóvenes en otros países; estereotipos sobre deportes...) - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales en países donde se habla la lengua extranjera. 						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1., 1.2., 2.1., 2.2., 3.1., 3.2., 3.3., 4.2., 5.1., 5.2. 6.1.	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP, STEM, CD, CPSAA, CE, CCEC	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL 2, CP 1, CP 2, CD 1, CPSAA 1
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							

Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Lluvia de ideas Juego de roles Memorístico De formación de conceptos	Grupos homogéneos. Grupos heterogéneos. Gran Grupo. Trabajo Individual. Parejas.	Aula Residencia (Educación a distancia)	Pizarra digital Fichas de vocabulario Fichas de trabajo y ejercicios Internet: ejercicios on-line Tablet Google Suite (Classroom, Docs, Drive, Sheets) Juegos didácticos.	Trabajo colaborativo Respeto por los diferentes ritmos de aprendizaje. Interés por otras formas de aprender. Respeto hacia otras formas de vida y costumbres. Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás. Valoración del trabajo personal y ajeno. Actitudes y comportamientos asertivos. Valoración de la importancia de la organización y planificación diaria	Eje Igualdad Eje comunicación lingüística Intercambio con Alemania Proyectos de convivencia
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Representación de pequeños diálogos. Textos escritos y orales. Pequeños tests. Confección de tablas de vocabulario. Libreta y trabajo de clase y casa.			
Periodo implementación		Del 21/09/2022 al 05/11/2022 (12 SESIONES APROXIMADAMENTE)			
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Música: meine Lieblingssachen, meine Schulsachen, mein Stundenplan, meine Hobbys und meine Zeit. Matemáticas: horario de planificación y trabajo.		
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 2: MEINE FREIZEIT (mi tiempo libre)			3º ESO		
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS	<p>A. COMUNICACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. Superar el bloqueo mental a la hora de hablar en una lengua extranjera. Autoconfianza en los temas de la unidad: adjetivos, aficiones, actividades de ocio.. - Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. (Propuesta de actividad de mediación lingüística: explicar en castellano las costumbres de ocio de los adolescentes alemanes). - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, literarios y no literarios. (Leer y escuchar entrevistas) - Léxico de uso común y de interés para el alumnado, relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana. - Unidades lingüísticas y significados asociados a las mismas. (Pej. Usar activamente los adverbios “gern”, “lieber”, “am liebsten”, o prestar atención al fenómeno de la inversión lingüística.) - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones estratégicas conversacionales (pedir y dar la palabra, aclarar, contrastar, comparar, explicar, reformular, resumir...) - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa y concreta de forma comprensible, a pesar de ellas limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio. - Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas básicas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, fuente de información, y como herramienta para el enriquecimiento personal. - Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de alemán. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. - Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos. - Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal. 						
	COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3., 3.1, 3.2., 4.2, 5.1, 5.2., 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP,, STEM, CD, CPSAA, CCEC	DESCRITORES OPERATIVOS P.S.
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones y representaciones. De formación de con-	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y formas de vida Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás, así como a las diferentes formas de aprender. Respeto a las diferencias de género.	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		

ceptos Aprendizaje cooperati- vo.			Interés y respeto por las aficiones y las actividades de tiempo libre de los demás. Igualdad en las actividades de ocio y tiempo libre. Expresión de sentimientos y gustos. Valoración del trabajo en equipo. Valoración de la importancia de la organización y planificación diaria. Vida saludable: actividades deportivas.	
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN	Textos escritos y orales. Tests. Descripciones orales y escritas. Entrevistas. Realizar presentaciones y descripciones. Tablas de vocabulario. Escenificación de diálogos. Dictados. Tareas de clase y de casa. Escribir E-Mail. Ejercicios en línea. Entrega de actividades por G-Suite.			
Periodo implementación	Del 10/11/2022 al 10/12/2022 (9 sesiones aproximadamente)			
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Geografía: Ciudades en los países de habla alemana. Matemáticas: Encuestas sobre el tiempo libre.	
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Mejora			

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 2: WAS FINDEST DU INTERESSANT? ¿QUÉ TE RESULTA INTERESANTE?				3º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS		<p>A. COMUNICACION.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Estrategias para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Modelos contextuales y géneros discursivos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.(Escribir consejos, cómo preguntar o pedir consejo...) - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades (formas de imperativo...) - Léxico de uso común y de interés para el alumnado. - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategia de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de los países de habla germana. 					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3., 3.1, 3.2., 4.1, 4.2., 5.1, 5.2., 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP,, STEM, CD, CPSAA, CCEC	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones y representaciones. De formación de conceptos Aprendizaje cooperativo.	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Confianza en uno mismo Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y formas de vida Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás, así como a las diferentes formas de aprender. Respeto a las diferencias de género. Interés y respeto por las aficiones y las actividades de tiempo libre de los demás. Igualdad en las actividades de ocio y tiem-	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		

				po libre. Expresión de sentimientos y gustos. Valoración del trabajo en equipo. Valoración de la importancia de la organización y planificación diaria y de la gestión del tiempo libre. Vida saludable: actividades deportivas.	
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Textos escritos y orales. Tests. Descripciones orales y escritas. Entrevistas. Realizar presentaciones y descripciones. Tablas de vocabulario. Autoevaluación y coevaluación. Escenificación de diálogos. Tareas de clase y de casa. Ejercicios en línea. Entrega de actividades por G-Suite.			
Periodo implementación		Del 14/12/2022 al 21/02/2023 (14 sesiones aproximadamente)			
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Sociales: costumbres en otros países; lugares de ocio y entretenimiento en la ciudad; Educación física y biología: actividades de ocio sanas. El deporte. Música: canciones navideñas.		
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 3: WIE GEFÄLLT DIR DAS?; QUÉ TE PARECE?				3º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS		<p>A. COMUNICACION.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Estrategias para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Modelos contextuales y géneros discursivos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.(Describir personas partiendo de su vestimenta, comprender descripciones breves sobre personas) - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades - Léxico de uso común y de interés para el alumnado (la vestimenta) - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategia de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de los países de habla germana. 					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6,	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3., 3.1, 3.2., 4.1, 4.2., 5.1, 5.2., 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP,, STEM, CD, CPSAA, CCEC	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones y representaciones. De formación de conceptos Aprendizaje cooperativo.	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto y tolerancia hacia las costumbres de los demás. Valoración del trabajo en equipo. Confianza en uno mismo y cuidado de la propia persona. Uso adecuado de las TIC Respeto a otras culturas y formas de vida Respeto a la diferencia, a los diferentes gustos e inquietudes de los demás, así como a las diferentes formas de aprender. Respeto a las diferencias de género. Expresión de sentimientos y gustos.	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		

				Alimentación y vida saludable.	
INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Textos escritos y orales. Tests. Descripciones orales y escritas. Teatralización. Escenificación de un diálogo. Realizar presentaciones y descripciones. Tablas de vocabulario y elaboración de una lista de compras. Autoevaluación y coevaluación. Diseño de una colección de moda alternativa. Tareas de clase y de casa. Ejercicios en línea. Entrega de actividades por G-Suite. Realización de un vídeo.			
Periodo implementación		Del 25/02/2023 al 19/04/2023 (14 sesiones aproximadamente)			
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	plástica (elaborar un diseño para un pase de moda) Biología: nutrición, salud...(el aspecto físico y la importancia de la alimentación) Tecnología: el reciclado, materiales reciclables. Pase de modas virtual. Valores éticos: consumo responsable Música: Kopf, Nase, Knie und Fuß		
Valoración del Ajuste	Desarrollo				
	Mejora				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN		UP 3: MEIN TAGESABLAUF. (MI RUTINA)				3º ESO	
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR							
SABERES BÁSICOS		<p>A. COMUNICACION.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora. - Estrategias para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados. - Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas. - Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo. - Modelos contextuales y géneros discursivos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.(Describir personas partiendo de su vestimenta, comprender descripciones breves sobre personas) - Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades - Léxico de uso común y de interés para el alumnado (la vestimenta) - Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. - Convenciones ortográficas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos. - Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales. - Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa. <p>B. PLURILINGÜISMO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Estrategia de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal. - Estrategias y herramientas de autoevaluación y coevaluación, analógicas y digitales, individuales y cooperativas. <p>C. INTERCULTURALIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla alemán. - Aspectos socioculturales y sociolingüísticos habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de los países de habla germana. 					
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	1, 2, 3, 4, 5, 6,	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3., 3.1, 3.2., 4.1, 4.2., 5.1, 5.2., 5.3, 6.1, 6.2, 6.3	COMPETENCIAS CLAVE	CCL, CP,, STEM, CD, CPSAA, CCEC	DESCRIPTORES OPERATIVOS P.S.	CCL2, CP1, CP2, CD1, CPSAA5
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA/PROGRAMAS							
Modelos de enseñanza	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores	PROGRAMAS		
Enseñanza directiva. Enseñanza no directiva. Inductivo básico Lluvia de ideas. Juego de roles Simulaciones y representaciones. De formación de conceptos Aprendizaje cooperativo.	Individual Pleno o gran grupo. Pareja	Aula Domicilio Centro y entorno social	Ordenador Pizarra digital Medios audiovisuales Internet y recursos Web. Fichas y fotocopias de trabajo en clase y casa. Google Suite. Tablet.	Respeto hacia los demás y sus hábitos de vida. Libertad y responsabilidad personal Valoración del esfuerzo personal, confianza en uno mismo, interés por la creatividad y la iniciativa personal. Hábitos saludables	Convivencia+ y eje de familias. Comunicación lingüística (Plan lector) Eje de Igualdad, educación para la salud, educación emocional. Erasmus e intercambio con Alemania.		

INSTRUMENTOS Y PRODUCTOS DE EVALUACIÓN		Presentación oral y escrita. Tests. Textos orales y escritos. Escribir un E-mail. Dictados. Presentaciones digitales. Libreta. Actividades en G-Suite. Trabajo de casa y clase.		
Periodo implementación		Del 25/04/2023 al 16/06/2023 (14 sesiones aproximadamente)		
Tipo:		Áreas o materias relacionadas:	Informática: elaboración de una presentación digital Sociales: costumbres y hábitos en países germánicos	
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Mejora			