



DEPARTAMENTO DE
FILOSOFÍA

PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
CURSOS IMPARES

2022-23

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN AL ÁREA. Características y finalidades del área.

1.1 Materias por nivel.*¹

1.2 Necesidades de formación del profesorado.*

1.3 Actividades complementarias y extraescolares. *

1.4 Seguimiento y ajuste de las programaciones. *

1.5 Actuaciones previstas según lo contemplado en memoria 2021/22 *

1.6 Normativa.

2. PROGRAMACIÓN ETAPA SECUNDARIA.

2.1 Contribución al desarrollo de los objetivos de la etapa.

2.2 Contribución al desarrollo de las competencias de la etapa.

2.3 Metodología.

2.4 Estrategias para desarrollar la educación en valores y la interdisciplinariedad.*

2.5 Atención a la diversidad.*

2.6 Evaluación.*

2.7 Planes de recuperación.*

- **Programación Educación en Valores Cívicos y Éticos (EDK): 1º ESO.**
- **Programación Filosofía: 1º de bachillerato.**

¹Los apartados que presentan este asterisco no se han desarrollado en el presente documento debido a que están ya reflejados en la programación destinada a las materias de los cursos pares con la LOMCE. Es por ello, y con el fin de no duplicar la información, que desde el departamento referimos al documento nombrado para que se dirigen a él.

Normativa

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria
- Proyecto de Decreto por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, en la Comunidad Autónoma de Canarias.
- Corrección de errores del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- BOE n.º 82, de 6 de abril de 2022. Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.
- RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, INNOVACIÓN Y CALIDAD, POR LA QUE SE DICTAN INSTRUCCIONES PARA LA IMPARTICIÓN DE LAS MATERIAS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y DEL BACHILLERATO, EN EL CURSO 2022-2023, EN LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIAS.
- ACLARACIÓN SOBRE DETERMINADOS ASPECTOS RELATIVOS A LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y A LOS PROGRAMAS DEL APRENDIZAJE Y DEL RENDIMIENTO.

2. PROGRAMACIÓN ETAPA SECUNDARIA.

2.1 Contribución al desarrollo de los objetivos de la etapa.

En términos generales, y de acuerdo con los objetivos educativos y el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, la formación en valores cívicos y éticos implica movilizar el conjunto de conocimientos, destrezas, actitudes y valores que permiten a alumnos y alumnas tomar conciencia de su identidad personal y cultural, afrontar cuestiones éticas fundamentales, y adoptar una actitud consecuente con el carácter interconectado y ecodpendiente de su vida en relación al entorno; todo ello, con objeto de poder apreciar y aplicar con autonomía de criterio aquellas normas y valores que rigen la convivencia en una sociedad libre, plural, justa y pacífica. La asignatura contribuye al logro de los objetivos de etapa en diferente grado.

En primer lugar, la materia pretende propiciar aquellos objetivos encaminados a que el alumnado conozca y asuma sus derechos y deberes ejerciendo el respeto a las demás personas, la cooperación y la solidaridad. Con esta intención se utiliza el diálogo como vía, tanto para consolidar los derechos humanos, la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres y los valores comunes de una sociedad plural, como para la participación responsable de la ciudadanía

democrática (a). También es muy importante para el desarrollo personal y social del alumnado consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo en la realización de las tareas de aprendizaje en diferentes contextos de aplicación (b). Con esa misma finalidad se acentúa el respeto a la igualdad de derechos y oportunidades entre sexos, con independencia de la identidad y orientación sexual y de los modelos familiares, rechazando, por tanto, la discriminación hacia las personas de cualquier condición sexual o circunstancia personal o social, así como los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres y cualquier manifestación de violencia contra la mujer (c).

En segundo lugar, la Educación en Valores Cívicos y Éticos está vinculada al fortalecimiento de las capacidades afectivas y de relaciones con las demás personas, y especialmente insiste en la resolución pacífica de los conflictos y en el rechazo a la violencia de género, comportamientos sexistas y prejuicios de cualquier tipo (d).

En tercer lugar, la materia posibilita de forma relevante el adiestramiento en destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para investigar y presentar proyectos individuales y cooperativos con sentido crítico y ético. Estas destrezas suponen la adquisición de unos conocimientos básicos en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación, y otros centros de recursos para el aprendizaje (e).

Siguiendo la preocupación por fomentar el espíritu crítico, la asignatura persigue que el alumnado conciba el conocimiento científico como un saber integrado y que identifique los problemas derivados de la investigación científica y busque posibles soluciones a dichos problemas (f). De la misma manera, la consecución de este logro está muy relacionada con la elaboración de producciones que permitan al alumnado desarrollar su autoconocimiento, autoestima, espíritu emprendedor y confianza en sí mismo, participación, sentido crítico, iniciativa personal y capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades (g).

En cuarto lugar, la Educación en Valores Cívicos y Éticos contribuye, en gran medida, a que el alumnado comprenda y exprese con corrección, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos iniciándose en el conocimiento, la lectura y el estudio de textos literarios y logre una comunicación efectiva (h).

Asimismo, la materia fomenta el conocimiento, valoración y respeto por los aspectos históricos, geográficos, naturales, sociales y lingüísticos de Canarias y de otras culturas, valorando las posibilidades de acción para la conservación del patrimonio artístico, histórico y cultural, utilizando diversos medios de expresión y representación, desarrollar la creatividad, apreciando la creación artística y comprendiendo el lenguaje en las distintas manifestaciones. (l y j).

Finalmente, la asignatura fomenta la aceptación del funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetando las diferencias, afianzando los hábitos de cuidado y salud corporales para favorecer el desarrollo personal y social. Incita a conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Fomenta críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora, afianzando el autoconocimiento, la autoestima y la gestión de las emociones para favorecer estilos de vida saludables (k).

2.2 Contribución al desarrollo de las competencias de la etapa.

La propuesta curricular de esta materia tiene un marcado carácter competencial y se ha desarrollado conforme a los descriptores operativos establecidos en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que identifica el grado de desarrollo y adquisición de las competencias clave para todo el alumnado que finaliza la Educación Secundaria Obligatoria.

La Educación en Valores Cívicos y Éticos contribuye a la Competencia en comunicación lingüística (CCL) en muchos aspectos, promueve el tratamiento y producción de información desde el trabajo con una diversidad de textos, con múltiples formatos y soportes, fomenta destrezas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación, fomenta movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales, así como sus usos, evitando los riesgos de manipulación y desinformación y fomenta la comunicación eficaz con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La materia insiste especialmente en el uso del diálogo como herramienta primordial para la convivencia, la resolución de conflictos y el desarrollo de las capacidades afectivas. Así pues, el trabajo en esta competencia activa actitudes y valores vinculados con la adecuada producción y recepción de mensajes en diferentes contextos, para el ejercicio activo de la ciudadanía, el desarrollo del espíritu crítico y la utilización de un lenguaje coeducativo, responsable y no discriminatorio. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

La asignatura contribuye a la Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM), generando actitudes y valores basados en el rigor, el respeto a los datos y la veracidad y procura que el alumnado forje juicios y argumentos críticos sobre hechos científicos y tecnológicos. Por lo que, la materia incide en la elaboración de criterios éticos relacionados tanto con la actitud adecuada para lograr una vida saludable como con el interés por la investigación científica y tecnológica y su valoración, con énfasis en la responsabilidad relativa a las cuestiones medioambientales.

En la Competencia digital (CD), la asignatura promueve el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales, tanto para el aprendizaje, en el trabajo y en la participación social así como en la interacción con estas. Esta Competencia se ve favorecida por la asignatura, al requerir del alumnado capacidad para transformar la información en conocimiento y dominar, por tanto, destrezas relacionadas con el acceso crítico a las fuentes de información y seleccionar las fiables, su procesamiento y la creación de contenidos para su comunicación, implicando dominar las técnicas de realización en diversos formatos y lenguajes (texto, audio, vídeo, imágenes, etc.). La Educación en Valores Cívicos y Éticos fomenta, además, el respeto a principios éticos en el uso crítico de las tecnologías y, por tanto, el conocimiento de los posibles aspectos adictivos y las estrategias para eludir los riesgos asociados a su uso, incluyendo la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

La asignatura contribuye muy especialmente a la adquisición de la Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA) y la Competencia ciudadana (CC) en múltiples aspectos, que suponen un mayor nivel de profundización y desarrollo de los cuatro ámbitos competenciales fundamentales en torno a los que

también se organizaba, como área, en la Educación Primaria. El primero es el del autoconocimiento y el desarrollo de la autonomía moral, que propicia la configuración de la identidad y autonomía personal del alumnado, favoreciendo el reconocimiento de la importancia de sus sentimientos y el autocontrol. El segundo atiende a la comprensión del marco social de convivencia y el compromiso ético con los principios, valores y normas que lo rigen, ayudando a desarrollar habilidades sociales para relacionarse con las demás personas en los distintos ámbitos y a emplear técnicas de comunicación interpersonal en diálogos, debates, etc. El tercero se refiere a la adopción de actitudes compatibles con la sostenibilidad del entorno desde el entendimiento de nuestra relación de inter y ecodependencia con él. Y, finalmente, el cuarto es más transversal y dedicado a la educación de las emociones, que se ocupa de desarrollar la sensibilidad y la conciencia y gestión de los afectos en el marco de la reflexión sobre los valores y los problemas éticos, cívicos y ecosociales, practicando destrezas, actitudes y valores de respeto mutuo, la resolución de conflictos interpersonales de forma no violenta, la empatía, la expresión y comprensión de puntos de vista diferentes, etc.

A su vez, cada uno de estos dos ámbitos competenciales se despliegan en dos niveles integrados: uno más teórico, dirigido a la comprensión significativa de los conceptos y cuestiones más relevantes de la materia y el desarrollo del pensamiento crítico mediante conceptos como libertad, democracia, justicia, igualdad, etc., y su formulación en la Constitución de 1978 y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos y otro, más práctico o instrumental, orientado a promover, desde la reflexión crítica y el diálogo argumentativo, conductas y actitudes acordes con aquellos valores éticos, cívicos y ecosociales que orientan la convivencia. También alecciona al alumnado para que sea consciente de sus derechos y obligaciones y respete valores necesarios para la cohesión de la comunidad, como el respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa y la superación de prejuicios discriminatorios. Además, se pretende promover la curiosidad, la necesidad y la motivación por aprender, así como por el conocimiento de los procesos implicados en el aprendizaje y, a su vez, se trata de que el alumnado emplee destrezas para controlarlos y lograr más autonomía. En ese sentido, se facilitan situaciones de trabajo cooperativo que exigen planificación para alcanzar sus metas y evaluar el proceso y el resultado de este, fomentando actitudes y valores como la motivación, la confianza y la autoestima, sintiéndose protagonista de su aprendizaje.

La asignatura fomenta la Competencia emprendedora (CE), desarrollando en el alumnado un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otros. La materia aporta estrategias que permitan adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades, entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación y despertar la disposición a aprender, a arriesgar, a afrontar la incertidumbre, tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía, habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y financiero. La asignatura propicia iniciativas en el alumnado que le lleve a transformar sus ideales en acciones concretas, conscientes y planificadas. Esta capacidad se favorece a través del trabajo individual y cooperativo para cumplir los objetivos de proyectos compartidos, orientados sobre todo a la toma de conciencia de valores éticos y a la resolución de problemas sociales y mejora de la calidad de vida. Se potencian así las capacidades de planificación, organización, gestión y comunicación, responsabilidad, autoconfianza y autoevaluación, entre otras.

La materia aporta a la Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), aspectos importantes como la implicación y el respeto a la forma en que las ideas y el significado se expresan de manera creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de artes y otras manifestaciones culturales. La asignatura incita a esforzarse por comprender, desarrollar y expresar las ideas propias y un sentido de pertenencia a la sociedad o de desempeñar funciones diferentes en distintos contextos, así como el enriquecimiento de la identidad a través del diálogo intercultural. Al mismo tiempo refuerza la capacidad estética y creadora, que permita la realización de trabajos colectivos y la comunicación y expresión de conocimientos, emociones y sentimientos. Con ello se impulsa al mismo tiempo, el desarrollo de habilidades de cooperación, así como la utilización de materiales y técnicas para el diseño de proyectos vinculados a valores éticos. Se fomenta, asimismo, que el alumnado participe en la vida cultural, como fuente de enriquecimiento y disfrute personal, además de desarrollar una actitud abierta y respetuosa ante distintas manifestaciones artísticas. En definitiva, la materia potencia el valor de la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo entre culturas y sociedades.

2.3 Metodología.

Las competencias específicas explicitan desempeños que el alumnado debe poder llevar a cabo en situaciones de aprendizaje para cuyo abordaje se requieren los saberes básicos de cada materia, dentro de un marco de atención inclusiva a las diferencias individuales, y a las singularidades y necesidades de cada alumno o alumna. La implementación del currículo de la materia implica, por tanto, la definición, por parte del profesorado, de estas situaciones de aprendizaje contextualizadas.

El modelo pedagógico canario se nutre de una premisa crucial: la necesaria integración de la evaluación en el proceso de planificación y diseño de estas situaciones de aprendizaje, para asegurar una evaluación competencial del alumnado. Es necesario, por tanto, que el profesorado utilice variedad de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación, en diferentes contextos, con soportes y formatos diversos, que permitan que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa, lo que puede hacer..., atendiéndose así, de manera inclusiva, a la diversidad del alumnado, a su ritmo de aprendizaje y a su forma de aprender.

La asignatura pone al alumnado en contacto con el autoconocimiento, la autonomía moral, la reflexión sobre la sociedad, la justicia y la democracia y la ética ambiental y la sostenibilidad. Para ello, la materia apoya los modelos de enseñanza funcional, significativo y sustentado en el principio de inclusividad, primando el sentido de iniciativa del alumnado, con el fin de asimilar un aprendizaje complejo de síntesis, creación, enjuiciamiento y regulación del comportamiento; es decir, reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana y ello sin dejar de lado su capacidad de transformación y cambio del individuo y de la sociedad.

La Educación en Valores Cívicos y Éticos favorece la metodología activa, basada en el aprendizaje cooperativo. Se aconseja que el alumnado asuma un papel dinámico y autónomo en su propio proceso de aprendizaje, y que sea consciente y responsable. Se requiere el trabajo en equipo, que permita atender a la diversidad y que estimule la ayuda mutua y refuerce su motivación y autoestima. El docente, como guía y facilitador, debe partir de las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado, lo que permite estrategias interactivas en la dinamización de las sesiones de clase.

Lejos de que el conocimiento sea aislado, se pretende propiciar el trabajo interdisciplinar y la coordinación entre equipos docentes, para producir la transferencia y el fortalecimiento de las competencias tanto específicas como clave.

Los recursos didácticos para llevar a término esta labor son muy diversos, seleccionándolos y elaborándolos de manera variada y adaptados al nivel de la ESO. Para el desarrollo competencial es importante relacionar la docencia con los diferentes ejes temáticos, la integración de las tecnologías digitales, la utilización de la biblioteca, el empleo de diversos tipos de textos y del portfolio, para compartir resultados educativos y potenciar la autoevaluación y coevaluación del alumnado y de materiales audiovisuales (películas, documentales, programas de televisión, etc.) para abordar situaciones y problemas actuales.

La materia, en su carácter transversal, integra otros saberes, posibilitando el desarrollo personal y social (autonomía, capacidad crítica y de diálogo), con el ejercicio de la ciudadanía democrática y la consolidación de una conciencia cívica o el fomento de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres y el afianzamiento de actitudes de asertividad, iniciativa y trabajo en equipo.

Las situaciones de aprendizaje deben estar cercanas a la realidad del alumnado y, que transfiera los contenidos y producciones trabajadas. Las tareas pueden referirse a casos reales o simulados, a la búsqueda de soluciones a situaciones problemáticas, al uso adecuado de los contenidos. Para llevar a término estos aprendizajes se recomienda utilizar procedimientos, como la lectura, el análisis de mapas conceptuales, síntesis y debates, ejercicios de resolución de dilemas que permitan la realización de juicios morales fundamentados, la participación en foros y redes sociales, la defensa argumentada de opiniones e ideas, la práctica del diálogo para regular la conducta y relacionarse, pequeñas investigaciones, entrevistas o encuestas, la creación de carteles, exposiciones.

- Programación Educación en Valores Cívicos y Éticos: 1º ESO

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

N.º y Título de la SA: 1. AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL

Período de Implementación: Desde la semana n.º 1 a la semana n.º 11

N.º sesiones: 11

Trimestre: PRIMER TRIMESTRE

Autoría: MARTA CRESPO SENCIANES

Estudio: 1º ESO

Área/Materia/Ámbito: EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

IDENTIFICACIÓN

Descripción:

Investigación sobre aquello que constituye al alumnado y lo diferencia como persona, promoviendo la gestión de sus emociones y deseos, así como la deliberación racional en torno a los propios fines y motivaciones. Se propicia un primer acercamiento a un conjunto de doctrinas éticas, que le sirva como recurso para la adopción de criterios responsables y cívicos, que permitan afrontar aquellas cuestiones que afectan a su vida personal, vinculadas a la autoestima, las relaciones afectivas, la libertad de expresión y otros derechos individuales, además de, la prevención de los abusos y el acoso, las conductas adictivas y la influencia de los medios y redes de comunicación.

Justificación:

El alumnado en este nivel y etapa presenta un desarrollo psicoevolutivo caracterizado por un pensamiento dogmático y se rige por el principio moral del egocentrismo, centrandose sus decisiones en lo que le apetece y no tomando decisiones desde una libertad racional y responsable, valorando los impactos que pueden tener estas en su vida y en todo lo que le rodea, además de repercutir en la valoración que cree de sí mismo. Se busca no solo formar personas sino ciudadanos responsables y conscientes de su realidad.

Evaluación:

La evaluación será continua, criterial, competencial y formativa. Se potenciará la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Las actividades con las que se trabajen los saberes básicos y se alcancen y adquieran las competencias claves se realizarán en clase durante la hora destinada a la materia, o en su defecto, por falta de tiempo, se terminarán de forma autónoma en casa y quedarán registradas en folios o libretas que podrán ser

solicitados en cualquier momento del trimestre.

Todas las actividades servirán para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no todas serán calificables.

El profesorado ofrecerá una variedad de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación, en diferentes contextos, con soportes y formatos diversos, que permitan que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa, lo que puede hacer..., atendándose así, de manera inclusiva, a la diversidad del alumnado, a su ritmo de aprendizaje y a su forma de aprender.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencia específica 1: Con el desarrollo de esta competencia (C1), el propósito es que el alumnado ejercite su autoconocimiento, partiendo de una comprensión tanto filosófica como científica del ser humano desde una perspectiva ética y crítica. Para ello es fundamental que entienda que los seres humanos comportan afectos, voliciones y racionalidades, que condicionan y son condicionados tanto por su naturaleza como por su situación social, histórica y cultural. Se trata de que adquiera una entidad propia para su desarrollo tanto moral como psicológico, planteando cuál es su papel en la sociedad y en su entorno más inmediato. La finalidad última es que el alumnado sea crítico, libre y use correctamente los saberes éticos en el ámbito personal y profesional para organizar sus propios juicios de valor y su proyecto de vida. En definitiva, que entienda que lo propio del ser humano es hallarse incompleto y libre a la vez.

	<p style="text-align: center;">Descripción</p> <p>El alumnado debe aprender a guiar su conducta con autonomía, prudencia y responsabilidad, siguiendo criterios propios, capacitándose en la práctica de la deliberación racional y la argumentación en torno a problemas que afectan a su existencia y a su entorno, buscando fuentes fiables para validar y contrastar información. Para ello, se comprobará que está en condiciones de construir un concepto de personal (autoconocimiento) y de su dimensión cívica y moral, desarrollando así la autoestima en armonía con las demás personas, a través de la identificación, gestión y comunicación de emociones, afectos y deseos, con respeto y empatía. Así mismo mediante la investigación, planteamientos cooperativos de dilemas morales y el uso del diálogo en torno a las diversas concepciones sobre la naturaleza humana, se verificará que el alumnado genera un concepto de lo que deben ser las relaciones afectivas y afectivo-sexuales, aceptando los distintos valores y modos de vida, y tomando conciencia de los problemas relacionados con los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.</p>	<p>Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.</p> <p>CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3</p>
	<p>A través de este bloque competencial se evaluará que el alumnado desarrolla la autoestima y el sentido de dependencia del entorno, reconociendo y valorando los sentimientos y emociones propias y ajenas, logrando una actitud empática y cuidadosa con respecto a las demás personas y al medio ambiente. Para ello, se comprobará que identifica, analiza y expresa ideas, opiniones, sentimientos, emociones y manifestaciones culturales y artísticas de manera coherente, correcta y asertiva en los distintos contextos. Se evaluará, así mismo, la comprensión proactiva y su participación en grupos de trabajo, en la que aprenderá a distribuir y aceptar tareas y responsabilidades de manera equitativa, empleando estrategias cooperativas.</p>	<p>CCL1, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC3</p>
<p>Criterios de evaluación:</p> <p>1.1. Construir un concepto de sí mismo y de su dimensión cívica y moral reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, desarrollando la autoestima en armonía con los demás, a través de la identificación, gestión y comunicación de emociones, afectos y deseos con respeto y empatía hacia los de los demás, y mediante la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana, generando un concepto de lo que deben ser las relaciones afectivas y afectivo-sexuales.</p> <p>1.2. Generar y expresar autonomía moral mediante el ejercicio de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, resolución cooperativa de dilemas morales y el diálogo respetuoso con los demás, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.</p>		
<p>Número/Código</p> <p>o</p> <p>1.1</p>	<p>Descripción</p> <p>Construir un concepto de sí mismo y de su dimensión cívica y moral reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, desarrollando la autoestima en armonía con las demás personas, a través de la identificación, gestión y comunicación de emociones, afectos y deseos con respeto y empatía hacia los ajenos</p>	<p>Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.</p>

	y mediante la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana, generando un concepto de lo que deben ser las relaciones afectivas y afectivo-sexuales.	CCL1, CCL2, CPSAA1, CPSAA2, CC3
1.2	Generar y expresar autonomía moral mediante el ejercicio de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, la resolución cooperativa de dilemas morales y el diálogo respetuoso con las demás personas, en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar a través del análisis crítico de información fiable.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA4, CC3

Saberes básicos: Bloque I. AUTOCONOCIMIENTO Y AUTONOMÍA MORAL

1. **La investigación ética y la resolución de problemas complejos**
 - 1.1. Identificación de los seres humanos como seres morales. Libertad y responsabilidad.
 - 1.2. Reconocimiento de las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.
2. **La educación de las emociones y los sentimientos.**
 - 2.1. Identificación de la Autoestima personal.
 - 2.2. Reconocimiento de la igualdad y el respeto mutuo en las relaciones afectivas.
 - 2.3. Reconocimiento de la educación afectivo-sexual.
3. **El conflicto entre moralidad y legalidad**
 - 3.1. Identificación de las normas y sentimientos morales.
 - 3.2. Identificación de los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.
 - 3.3. Análisis del problema de la desinformación.
 - 3.4. Reconocimiento de la protección de datos y el derecho a la intimidad.
 - 3.5. Identificación del ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: CONCRECIÓN

Fundamentos metodológicos:

La materia apoya los modelos de enseñanza funcional, significativo y sustentado en el principio de inclusividad, primando el sentido de iniciativa del alumnado, con el fin de asimilar un aprendizaje complejo de síntesis, creación, enjuiciamiento y regulación del comportamiento; es decir, reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana y ello sin dejar de lado su capacidad de transformación y cambio del individuo y de la sociedad.

El profesorado ofrecerá variedad metodológica cumpliendo con el principio de inclusión y favoreciendo la diversidad en el aprendizaje.

La Educación en Valores Cívicos y Éticos favorece la metodología activa, basada en el aprendizaje cooperativo. Se aconseja que el alumnado asuma un papel dinámico y autónomo en su propio proceso de aprendizaje, y que sea consciente y responsable. Se requiere el trabajo en equipo, que permita atender a la diversidad y que estimule la ayuda mutua y refuerce su motivación y autoestima. El docente, como guía y facilitador, debe partir de las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado, lo que permite estrategias interactivas en la dinamización de las sesiones de clase.

Lejos de que el conocimiento sea aislado, se pretende propiciar el trabajo interdisciplinar y la coordinación entre equipos docentes.

Contribución al desarrollo de los descriptores operativos de las competencias clave:

La Educación en Valores Cívicos y Éticos contribuye a la Competencia en comunicación lingüística (CCL), en muchos aspectos, promueve el tratamiento y producción de información desde el trabajo con una diversidad de textos, con múltiples formatos y soportes, fomenta destrezas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación, fomenta movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales, así como sus usos, evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y fomenta la comunicación eficaz con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La materia insiste especialmente en el uso del diálogo como herramienta primordial para la convivencia, la resolución de conflictos y el desarrollo de las capacidades afectivas. Así pues, el trabajo en esta competencia activa actitudes y valores vinculados con la adecuada producción y recepción de mensajes en diferentes contextos, para el ejercicio activo de la ciudadanía, el desarrollo del espíritu crítico y la utilización de un lenguaje coeducativo, responsable y no discriminatorio. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

En la Competencia digital (CD), la asignatura promueve el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales, tanto para el aprendizaje, en el trabajo y en la participación social así como en la interacción con estas. Esta competencia se ve favorecida por la asignatura, al requerir del alumnado capacidad para transformar la información en conocimiento y dominar, por tanto, destrezas relacionadas con el acceso crítico a las fuentes de información y seleccionar las fiables, su procesamiento y la creación de contenidos para su comunicación, implicando dominar las técnicas de realización en diversos formatos y lenguajes (texto, audio, vídeo, imágenes, etc.). La Educación en Valores Cívicos y Éticos fomenta, además, el respeto a principios éticos en el uso crítico de las tecnologías y, por tanto, el conocimiento de los posibles aspectos adictivos y las estrategias para eludir los riesgos asociados a su uso,

incluyendo la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

La asignatura contribuye muy especialmente a la adquisición de la Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), y la Competencia ciudadana (CC), en múltiples aspectos, que suponen un mayor nivel de profundización y desarrollo de los cuatro ámbitos competenciales fundamentales en torno a los que también se organizaba, como área, en Educación Primaria. El primero es el del autoconocimiento y el desarrollo de la autonomía moral, que propicia la configuración de la identidad y autonomía personal del alumnado, favoreciendo el reconocimiento de la importancia de sus sentimientos y el autocontrol. El segundo atiende a la comprensión del marco social de convivencia y el compromiso ético con los principios, valores y normas que lo rigen, ayudando a desarrollar habilidades sociales para relacionarse con las demás personas en los distintos ámbitos y a emplear técnicas de comunicación interpersonal en diálogos, debates, etc. El tercero se refiere a la adopción de actitudes compatibles con la sostenibilidad del entorno desde el entendimiento de nuestra relación de inter y ecodependencia con él. Y, finalmente, el cuarto es más transversal y dedicado a la educación de las emociones, que se ocupa de desarrollar la sensibilidad y la conciencia y gestión de los afectos en el marco de la reflexión sobre los valores y los problemas éticos, cívicos y ecosociales, practicando destrezas, actitudes y valores de respeto mutuo, la resolución de conflictos interpersonales de forma no violenta, la empatía, la expresión y comprensión de puntos de vista diferentes, etc.

A su vez, cada uno de estos dos ámbitos competenciales se despliegan en dos niveles integrados: uno más teórico, dirigido a la comprensión significativa de los conceptos y cuestiones más relevantes de la materia; y el desarrollo del pensamiento crítico mediante conceptos como libertad, democracia, justicia, igualdad, etc., y su formulación en la Constitución Española de 1978 y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH), y otro, más práctico o instrumental, orientado a promover, desde la reflexión crítica y el diálogo argumentativo, conductas y actitudes acordes con aquellos valores éticos, cívicos y ecosociales que orientan la convivencia. También alecciona al alumnado para que sea consciente de sus derechos y obligaciones y respete valores necesarios para la cohesión de la comunidad, como el respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa y la superación de prejuicios discriminatorios. Además, desde esta materia, se pretende generar curiosidad, necesidad y motivación por aprender, así como por el conocimiento de los procesos implicados en el aprendizaje y, a su vez, se trata de que el alumnado emplee destrezas para controlarlos y lograr más autonomía. En ese sentido, se facilitan situaciones de trabajo cooperativo que exigen planificación para alcanzar sus metas y evaluar el proceso y el resultado de este, fomentando, además, actitudes y valores como la motivación, la confianza y la autoestima, sintiéndose protagonista de su aprendizaje.

La materia aporta a la Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), aspectos importantes como la implicación y el respeto a la forma en que las ideas y el significado se expresan de manera creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de artes y otras manifestaciones culturales.

Agrupamientos: Gran Grupo (GC), Grupo Medio (GM), Trabajo individual (TI), Trabajo Cooperativo (TC)

Recursos:

- **Dispositivos digitales y TIC's:** Tablet, ordenador de clase, cañón, pizarra digital, internet, Google Classroom...
- Textos en papel y libros.
- Portfolio.
- Materiales audiovisuales: películas, documentales, programas de televisión...

Espacios:

- Clase de referencia.
- Biblioteca
- Salón de Actos
- Patios
- Lugares cercanos al centro y de interés.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

1. Valores Influenciables

Tras una explicación de la diferencia entre moral y ética y qué son los valores morales el alumnado deberá realizar una búsqueda de aquellos con los que más se identifique reflexionando su elección y jerarquizando su propuesta. Además de esto, debatiremos sobre el papel de los influencers en la transmisión de valores morales y modelos de comportamiento. El alumnado deberá elegir un influencer, buscar información sobre él, identificar que valores morales representa, a través de qué acciones los refleja y proponer mejoras con respecto a la moral.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación ¿de qué manera?	Herramientas de evaluación ¿con qué soportes voy a evaluar?	Instrumentos de evaluación ¿cuál es el producto?
1	1.1, 1.2	1 (1.1 y 1.2)	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4,	Observación Registro	Rúbrica Cuaderno del	Fichas Trabajos

		CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Análisis Investigación	profesor Portfolio Classroom	cooperativos Trabajos individuales Debates
Productos			Tipos de evaluación según el agente		
Exposición sobre mi influencer y trabajo individual con un cuestionario base.			Auto, co y heteroevaluación		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos		Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom		Aula	La actividad muestra una idealización y un pensamiento dogmático que tendremos que trabajar. Además, consideran que sus decisiones no tienen consecuencias.
				Actividades complementarias y extraescolares	
				No hay actividad determinada.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

2. ¡Prepubers!

Puesta en común sobre las ideas previas que se tienen acerca de la adolescencia y compartir los cambios que estamos experimentando tanto a nivel físico, como psicológico y social. Búsqueda de las diferentes etapas del desarrollo humano e identificación de las principales diferencias entre la niñez y la adolescencia. Mapa conceptual con las fases de la adolescencia y correspondencia con su principio moral básico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos

Tipos de evaluación según el agente

Cuadro comparativo entre la niñez y la adolescencia.

Auto, co y heteroevaluación.

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula	Desconocimiento de muchos de los cambios que se producen en la adolescencia y vivencia traumática de la misma.
			Actividades complementarias y extraescolares	
			No hay ninguna prevista	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

3.El monstruo exquisito

Celebración de los Finaos y Halloween.

Teniendo en cuenta como punto de partida cómo vivimos la muerte y cuáles son los elementos culturales que nos hacen comprenderla, realizaremos el juego “El cadáver exquisito” en el que poniendo a prueba nuestra capacidad artística y de forma cooperativa daremos formas a los monstruos de nuestro inconsciente y le pondremos nombre.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Observación Registro Análisis Investigación Rúbrica	Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
Dibujo creativo entre toda la clase.	Auto, co y heteroevaluación.

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay previstas.	Necesidad dentro del autoconocimiento de desarrollar la dimensión creativa y reconocer puntos fuertes.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

4. Impulsos VS Buenas decisiones

La libertad es la esencia del ser humano, somos seres inacabados y ahí radica el valor de la toma de decisiones. Para entender nuestra responsabilidad primero tendremos que ser conscientes de cómo tomamos nuestras decisiones, de forma impulsiva o razonada. A través de varios ejemplos deberemos realizar una clasificación y elaborar una posterior definición de impulso y razón.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Observación Registro Análisis Investigación Rúbrica	Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
Clasificación de decisiones según varias tipologías.	Auto, co y heteroevaluación.

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	1	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay prevista.	Toma de decisiones generalmente impulsivas debido al momento evolutivo que viven en el que les es muy compleja la espera de la recompensa.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

5. La rana y el escorpión

Lectura del texto de nombre homónimo a la actividad y cuestionario de referencia. Posteriormente, elección de las características que definen mi personalidad comparando mi autoconcepto con el que tienen los demás de mismo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3,	Observación	Cuaderno del	Trabajos

			CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Registro Análisis Investigación Rúbrica	profesor Portfolio Classroom	cooperativos Trabajos individuales Debates
--	--	--	--	--	------------------------------------	--

Productos	Tipos de evaluación según el agente
------------------	--

Cuestionario	Auto, co y heteroevaluación.
--------------	------------------------------

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	1	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay previstas	Reflexión sobre la naturaleza y el aprendizaje. Necesitamos conocer el límite y asumir nuestras responsabilidades

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

6. ¡Chach@, enciende la bombilla!

Tabla informativa sobre qué elemento de la inteligencia falta en cada caso. Visionado de un episodio de “The Bing Bang Theory” en el que debemos describir qué tipo de inteligencias tiene cada personaje.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Observación Registro Análisis Investigación Rúbrica	Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
------------------	--

Reflexión sobre situaciones en las que debemos detectar que elemento de la	
--	--

inteligencia falta en esas conductas.	Auto, co y heteroevaluación.
---------------------------------------	------------------------------

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	1	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	<p>Aula</p> <p>Actividades complementarias y extraescolares</p> <p>Visita a la exposición de 1º de bachillerato con el motivo del Día Mundial de la Filosofía en la que se expondrán figuras que reflejen sus visiones sobre la filosofía. (Se suspende la visita debido a que la profesora encargada de este nivel decide no realizar la exposición)</p>	Reflexión sobre la inteligencia para detectar aquellas situaciones en las que estamos actuando por impulsividad o inconscientemente.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

7. ¡Atrévete a sentir!

Identificación de las emociones básicas. Visionado de la Tabla Periódica de las Emociones. Da tres ejemplos de miedos irracionales y una técnica para derrotarlo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1	1.1 y 1.2	1	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD4,	Observación Registro	Cuaderno del profesor	Trabajos cooperativos

			CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CPSAA4, CC3, CCEC3	Análisis Investigación Rúbrica	Portfolio Classroom	Trabajos individuales Debates
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Investigación sobre las emociones básicas y reflexión sobre la emoción que más identifique al alumnado.				Auto, co y heteroevaluación.		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos		Espacios	Observaciones	
GC, GM y TI	1	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom		Aula		
				Actividades complementarias y extraescolares		
				El equipo docente responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá ajustar este apartado conforme a lo que haya establecido en el apartado correspondiente de la PD.		

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: RECURSOS, FUENTES, OBSERVACIONES, PROPUESTAS Y VALORACIÓN DEL AJUSTE.

Recursos: tablets, ordenador, cañón, intertet, aula, imágenes, páginas web,...

Fuentes: aula de valores		
Observaciones:		
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: lengua, inglés, biología,...		
Valoración del ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado
	Propuestas de mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

N.º y Título de la SA: 2. SOCIEDAD, DEMOCRACIA Y JUSTICIA		
Período de Implementación: Desde la semana n.º 1 a la semana n.º 14	N.º sesiones: 14	Trimestre: SEGUNDO TRIMESTRE
Autoría: MARTA CRESPO SENCIANES		
Estudio: 1º ESO	Área/Materia/Ámbito: EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	

IDENTIFICACIÓN

Descripción:

Comprensión de la raíz social y cultural de su propia identidad. Para ello, ha de comprender el marco democrático de convivencia y afrontar de modo reflexivo y dialogante la controversia ideológica en torno a las normas y valores comunes. A través del diálogo sobre los problemas éticos más acuciantes como son la situación de los derechos humanos en el mundo, la desigualdad y la pobreza, la discriminación y violencia contra las mujeres, el respeto a la diversidad y las minorías, el fenómeno migratorio y la crisis climática.

Justificación:

No es posible un ejercicio activo y responsable de la ciudadanía democrática sin un compromiso ético personal, libre y fundamentado con determinados principios y valores. Por tanto, y con el objetivo de participar en la madurez de nuestro alumnado, se busca con esta materia un desarrollo personal y social sobre los principios democráticos de convivencia y ciudadanía, así como su participación activa como ciudadanos y ciudadanas que respetan los valores éticos en los que debe fundamentarse la convivencia y la participación democrática.

Evaluación:

La evaluación será continua, criterial, competencial y formativa. Se potenciará la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Las actividades con las que se trabajen los saberes básicos y se alcancen y adquieran las competencias claves se realizarán en clase durante la hora destinada a la materia, o en su defecto, por falta de tiempo, se terminarán de forma autónoma en casa y quedarán registradas en folios o libretas que podrán ser solicitados en cualquier momento del trimestre.

Todas las actividades servirán para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no todas serán calificables.

El profesorado ofrecerá una variedad de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación, en diferentes contextos, con soportes y formatos diversos, que permitan que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa, lo que puede hacer..., atendándose así, de manera inclusiva, a la diversidad del alumnado, a su ritmo de aprendizaje y a su forma de aprender.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencia específica 2: Competencia específica 2

Con esta competencia (C2), se trata de que el alumnado asuma un conjunto de normas y valores cívicos y éticos, y reflexione sobre su naturaleza histórica y social. Destacando fundamentalmente su carácter como ciudadano y ciudadana de un Estado democrático, social y de derecho, enmarcado en el proyecto comunitario europeo, con los valores constitucionales del Estado y con el referente moral de los derechos humanos. Promoviendo una ciudadanía activa que comience con la participación en el ámbito escolar y culmine con una mayor consciencia de su responsabilidad social. Es imprescindible resaltar el respeto a los valores culturales y naturales canarios, la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la solidaridad, el respeto a las minorías y la memoria democrática. Reconociendo el valor personal del voluntariado y del asociacionismo, y la importancia del papel del Estado, sus instituciones y otros organismos internacionales que trabajan por la paz, la seguridad y la cooperación.

Número 2	Descripción Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida. CCL5, CD3, CC1, CC3
Criterios de evaluación: 2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común y el fomento del ejercicio de la ciudadanía activa y democrática, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano, el uso y comprensión crítica de los conceptos de «ley», «poder», «soberanía», «justicia», «Estado», «democracia» y «derechos humanos», y mediante el conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. 2.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, mediante el análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como los fines y límites éticos de la investigación científica, la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación, la justicia y la lucha contra la desigualdad, tomando consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+. y reconociendo la necesidad de respetarlos. 2.3. Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos, así como con la historia democrática de nuestro país y con el Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles, y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en sus funciones dirigidas al logro de la paz, la seguridad y la solidaridad entre los pueblos y las personas.		
Número/Código o 2.1	Descripción Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común y el fomento del ejercicio de la ciudadanía activa y democrática, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano, el uso y comprensión crítica de los conceptos de «ley», «poder», «soberanía», «justicia», «Estado», «democracia» y «derechos humanos», y mediante el conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida. CCL5, CD3, CC1, CC3

2.2	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, mediante el análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como los fines y límites éticos de la investigación científica, la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación, la justicia y la lucha contra la desigualdad, tomando consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+. y reconociendo la necesidad de respetarlos.	CCL5, CD3, CC1, CC3
2.3	Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos, así como con la historia democrática de nuestro país y con el Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles, y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado en sus funciones dirigidas al logro de la paz, la seguridad y la solidaridad entre los pueblos y las personas.	CCL5, CD3, CC1, CC3

Saberes básicos: Bloque II. SOCIEDAD, DEMOCRACIA Y JUSTICIA

1. **Sociedad**

1.1. Valoración del ser humano como ser social. Competencia y cooperación. Egoísmo y altruismo.

2. **Democracia**

2.1. Análisis del Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática.

2.2. Reconocimiento de la ciudadanía y la participación democrática: asociacionismo y voluntariado.

2.3. Identificación del valor social de los impuestos.

2.4. Valoración de las principales instituciones políticas de la Comunidad Autónoma de Canarias

3. **Justicia**

- 3.1. Reconocimiento de las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y su relevancia ética.
- 3.2. Identificación de los derechos del niño.
- 3.3. Análisis de la desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. El comercio justo.
- 3.4. Análisis y valoración de la igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.
- 3.5. Reconocimiento del multiculturalismo. Los fenómenos migratorios en Canarias.
- 3.6. Identificación de la inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades étnico-culturales y de género. Los derechos LGTBI+.
- 3.7. Análisis y valoración de los fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.
- 3.8. Valoración de acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad y la cooperación. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y ONGD.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: CONCRECIÓN

Fundamentos metodológicos:

La materia apoya los modelos de enseñanza funcional, significativo y sustentado en el principio de inclusividad, primando el sentido de iniciativa del alumnado, con el fin de asimilar un aprendizaje complejo de síntesis, creación, enjuiciamiento y regulación del comportamiento; es decir, reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana y ello sin dejar de lado su capacidad de transformación y cambio del individuo y de la sociedad.

El profesorado ofrecerá variedad metodológica cumpliendo con el principio de inclusión y favoreciendo la diversidad en el aprendizaje.

La Educación en Valores Cívicos y Éticos favorece la metodología activa, basada en el aprendizaje cooperativo. Se aconseja que el alumnado asuma un papel dinámico y autónomo en su propio proceso de aprendizaje, y que sea consciente y responsable. Se requiere el trabajo en equipo, que permita atender a la diversidad y que estimule la ayuda mutua y refuerce su motivación y autoestima. El docente, como guía y facilitador, debe partir de las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado, lo que permite estrategias interactivas en la dinamización de las sesiones de clase.

Lejos de que el conocimiento sea aislado, se pretende propiciar el trabajo interdisciplinar y la coordinación entre equipos docentes.

Contribución al desarrollo de los descriptores operativos de las competencias clave:

La Educación en Valores Cívicos y Éticos contribuye a la Competencia en comunicación lingüística (CCL), en muchos aspectos, promueve el tratamiento y producción de información desde el trabajo con una diversidad de textos, con múltiples formatos y soportes, fomenta destrezas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación, fomenta movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales, así como sus usos, evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y fomenta la comunicación eficaz con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La materia insiste especialmente en el uso del diálogo como herramienta primordial para la convivencia, la resolución de conflictos y el desarrollo de las capacidades afectivas. Así pues, el trabajo en esta competencia activa actitudes y valores vinculados con la adecuada producción y recepción de mensajes en diferentes contextos, para el ejercicio activo de la ciudadanía, el desarrollo del espíritu crítico y la utilización de un lenguaje coeducativo, responsable y no discriminatorio. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

En la Competencia digital (CD), la asignatura promueve el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales, tanto para el aprendizaje, en el trabajo y en la participación social así como en la interacción con estas. Esta competencia se ve favorecida por la asignatura, al requerir del alumnado capacidad para transformar la información en conocimiento y dominar, por tanto, destrezas relacionadas con el acceso crítico a las fuentes de información y seleccionar las fiables, su procesamiento y la creación de contenidos para su comunicación, implicando dominar las técnicas de realización en diversos formatos y lenguajes (texto, audio, vídeo, imágenes, etc.). La Educación en Valores Cívicos y Éticos fomenta, además, el respeto a principios éticos en el uso crítico de las tecnologías y, por tanto, el conocimiento de los posibles aspectos adictivos y las estrategias para eludir los riesgos asociados a su uso,

incluyendo la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

La asignatura contribuye muy especialmente a la adquisición de la Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), y la Competencia ciudadana (CC), en múltiples aspectos, que suponen un mayor nivel de profundización y desarrollo de los cuatro ámbitos competenciales fundamentales en torno a los que también se organizaba, como área, en Educación Primaria. El primero es el del autoconocimiento y el desarrollo de la autonomía moral, que propicia la configuración de la identidad y autonomía personal del alumnado, favoreciendo el reconocimiento de la importancia de sus sentimientos y el autocontrol. El segundo atiende a la comprensión del marco social de convivencia y el compromiso ético con los principios, valores y normas que lo rigen, ayudando a desarrollar habilidades sociales para relacionarse con las demás personas en los distintos ámbitos y a emplear técnicas de comunicación interpersonal en diálogos, debates, etc. El tercero se refiere a la adopción de actitudes compatibles con la sostenibilidad del entorno desde el entendimiento de nuestra relación de inter y ecodependencia con él. Y, finalmente, el cuarto es más transversal y dedicado a la educación de las emociones, que se ocupa de desarrollar la sensibilidad y la conciencia y gestión de los afectos en el marco de la reflexión sobre los valores y los problemas éticos, cívicos y ecosociales, practicando destrezas, actitudes y valores de respeto mutuo, la resolución de conflictos interpersonales de forma no violenta, la empatía, la expresión y comprensión de puntos de vista diferentes, etc.

A su vez, cada uno de estos dos ámbitos competenciales se despliegan en dos niveles integrados: uno más teórico, dirigido a la comprensión significativa de los conceptos y cuestiones más relevantes de la materia; y el desarrollo del pensamiento crítico mediante conceptos como libertad, democracia, justicia, igualdad, etc., y su formulación en la Constitución Española de 1978 y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH), y otro, más práctico o instrumental, orientado a promover, desde la reflexión crítica y el diálogo argumentativo, conductas y actitudes acordes con aquellos valores éticos, cívicos y ecosociales que orientan la convivencia. También alecciona al alumnado para que sea consciente de sus derechos y obligaciones y respete valores necesarios para la cohesión de la comunidad, como el respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa y la superación de prejuicios discriminatorios. Además, desde esta materia, se pretende generar curiosidad, necesidad y motivación por aprender, así como por el conocimiento de los procesos implicados en el aprendizaje y, a su vez, se trata de que el alumnado emplee destrezas para controlarlos y lograr más autonomía. En ese sentido, se facilitan situaciones de trabajo cooperativo que exigen planificación para alcanzar sus metas y evaluar el proceso y el resultado de este, fomentando, además, actitudes y valores como la motivación, la confianza y la autoestima, sintiéndose protagonista de su aprendizaje.

La materia aporta a la Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), aspectos importantes como la implicación y el respeto a la forma en que las ideas y el significado se expresan de manera creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de artes y otras manifestaciones culturales.

Agrupamientos: Gran Grupo (GC), Grupo Medio (GM), Trabajo individual (TI), Trabajo Cooperativo (TC)

Recursos:

- **Dispositivos digitales y TIC's:** Tablet, ordenador de clase, cañón, pizarra digital, internet, Google Classroom...
- **Textos en papel y libros.**
- **Portfolio.**
- **Materiales audiovisuales:** películas, documentales, programas de televisión...

Espacios:

- **Clase de referencia.**
- **Biblioteca**
- **Salón de Actos**
- **Patios**
- **Lugares cercanos al centro y de interés.**

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

1.Los niños salvajes

Visionado de vídeos y debate entre la naturaleza y la cultura. La importancia del proceso de socialización y de la sociedad para el desarrollo del ser humano.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación ¿de qué manera?	Herramientas de evaluación ¿con qué soportes voy a evaluar?	Instrumentos de evaluación ¿cuál es el producto?
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos		Tipos de evaluación según el agente		
Cuadro comparativo entre las comunidades del ser humano, una colmena y un hormiguero.		Auto, co y heteroevaluación		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula	
			Actividades complementarias y extraescolares	
			No hay actividad determinada.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

2. Ser miembro de la sociedad

La importancia de reconocer al otro: la familia, los amigos, la sociedad en definitiva nos enriquece y formaremos parte del enriquecimiento y la madurez de los demás.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
Reflexión sobre normas y valores que nos transmiten los distintos grupos de socialización.	Auto, co y heteroevaluación.

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay ninguna prevista.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

3. Valores para vivir juntos.

Trabajaremos la importancia del equilibrio entre la libertad individual y colectiva.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente	
Resolución de dilemas morales en los que entran valores en conflicto.	Auto, co y heteroevaluación.	

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay previstas.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

4. Habilidades sociales

Vivir juntos hace posible la felicidad, pero la convivencia también puede ser fuente de conflictos, disputas e infelicidad. Para poder alcanzar el primer estado, se hace necesario trabajar nuestras virtudes sociales.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2				

			Perfil de salida.			
			CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
Reflexión sobre conflictos sociales actuales o de nuestro entorno.	Auto, co y heteroevaluación.

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula Actividades complementarias y extraescolares No hay nada previsto.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

5. Normas sociales

Nuestra vida social empieza con la familia, pero no termina ahí. Nuestra vida social se extiende a otras áreas. Las normas son fundamentales para organizar nuestra vida social.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptor operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales

					Classroom	Debates
--	--	--	--	--	-----------	---------

Productos	Tipos de evaluación según el agente
------------------	--

Relacionar situaciones sociales con normas sociales.	Auto, co y heteroevaluación.
--	------------------------------

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula	
			Actividades complementarias y extraescolares	
			No hay previsto.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES
--

6. Declaración Universal de los Derechos Humanos

¿quiénes tienen esos derechos? ¿a quién ortorgan los derechos y regulaciones de las leyes?

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente
------------------	--

Reflexión sobre algunos de los derechos.			Auto, co y heteroevaluación.	
Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula	
			Actividades complementarias y extraescolares	
			No hay prevista	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

7. Obligaciones y compromisos

Las normas están estrechamente relacionadas con las obligaciones. Cada norma nos dice la forma en que deberíamos hacer algo, por lo que toda norma expresa una obligación.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1, 2.2 y 2.3	2	CCL5, CD3, CC1, CC3	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos		Tipos de evaluación según el agente		
Clasificación de las distintas normas.		Co, auto y heteroevaluación.		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	2	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula	
			Actividades complementarias y extraescolares	
			No hay ninguna fijada.	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: RECURSOS, FUENTES, OBSERVACIONES, PROPUESTAS Y VALORACIÓN DEL AJUSTE.

Recursos: tablets, ordenador, cañón, intertet, aula, imágenes, páginas web,...

Fuentes: aula de valores

Observaciones:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: lengua, inglés, biología,...

Valoración del ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado
	Propuestas de mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado

DATOS TÉCNICOS DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE

N.º y Título de la SA: 3. DESARROLLO SOSTENIBLE Y ÉTICA AMBIENTA

Período de Implementación: Desde la semana n.º 1 a la semana n.º 12

N.º sesiones: 12

Trimestre: TERCER TRIMESTRE

Autoría: MARTA CRESPO SENCIANES

Estudio: 1º ESO

Área/Materia/Ámbito: EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

IDENTIFICACIÓN

Descripción:

Comprensión básica de aquellas relaciones de interdependencia, interconexión y ecoddependencia que determinan la interacción entre nuestras formas de vida y el medio social y natural desarrollado a través del debate ético sobre los retos ecosociales que marcan la agenda mundial y la agenda canaria.

Justificación:

El alumnado en este nivel y etapa presenta un desarrollo psicoevolutivo caracterizado por un pensamiento dogmático y se rige por el principio moral del egocentrismo, centrandó sus decisiones en lo que le apetece y no tomando decisiones desde una libertad racional y responsable, valorando los impactos que pueden tener estas en su vida y en todo lo que le rodea, además de repercutir en la valoración que cree de sí mismo. Se busca no solo formar personas sino ciudadanos responsables y conscientes de su realidad.

Evaluación:

La evaluación será continua, criterial, competencial y formativa. Se potenciará la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Las actividades con las que se trabajen los saberes básicos y se alcancen y adquieran las competencias claves se realizarán en clase durante la hora destinada a la materia, o en su defecto, por falta de tiempo, se terminarán de forma autónoma en casa y quedarán registradas en folios o libretas que podrán ser

solicitados en cualquier momento del trimestre.

Todas las actividades servirán para valorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pero no todas serán calificables.

El profesorado ofrecerá una variedad de instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación, en diferentes contextos, con soportes y formatos diversos, que permitan que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa, lo que puede hacer..., atendándose así, de manera inclusiva, a la diversidad del alumnado, a su ritmo de aprendizaje y a su forma de aprender.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencia específica 3: Competencia específica 3

Con el desarrollo de esta competencia (C3), se pretende visibilizar las conexiones de interdependencia y ecodependencia entre el entorno natural y su forma de vida para generar un compromiso ético con la protección del medio ambiente y el desarrollo sostenible, mediante el análisis crítico de las diversas concepciones que ha sostenido el ser humano acerca de la relación entre la naturaleza y su existencia sostenible. Para ello, debe tener como referente los Objetivos de Desarrollo Sostenible defendidos por la ONU y la Agenda Canaria 2030, el compromiso ético y cívico de las leyes medioambientales, la promoción del consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural canario y mundial, el respeto a la pluralidad étnico-cultural, la ayuda a la comunidad y la defensa de los derechos de los animales, promoviendo hábitos y actitudes de compromiso con todo ello.

Número 3	Descripción Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	Descriptoros operativos de las competencias clave. Perfil de salida. CPSAA2, CC4, CE1
Criterios de evaluación: Comprender las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno, y valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental, a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan y mediante la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.		
Número/Código 0 3.1	Descripción Comprender las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno, y valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental, a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan y mediante la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	Descriptoros operativos de las competencias clave. Perfil de salida. CPSAA2, CC4, CE1

Saberes básicos: Bloque III. DESARROLLO SOSTENIBLE Y ÉTICA AMBIENTAL.

1. Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno.
 - 1.1. Identificación de los límites del planeta y la huella ecológica de las acciones humanas.
2. Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales.
 - 2.1. Reconocimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y el decrecimiento en consonancia con la Agenda Canaria de Desarrollo Sostenible 2030.
 - 2.2. Valoración de la economía circular y la economía azul.
 - 2.3. Valoración de la ética de los cuidados y el ecofeminismo.
3. Hábitos de vida sostenible: la gestión de los recursos y de la movilidad.
 - 3.1. Identificación del modelo alimentario local y global.
 - 3.2. Valoración del consumo responsable.
 - 3.3. Valoración de las comunidades resilientes y en transición.
4. El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente.
 - 4.1. Reconocimiento de los derechos de los animales y de la naturaleza.

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: CONCRECIÓN

Fundamentos metodológicos:

La materia apoya los modelos de enseñanza funcional, significativo y sustentado en el principio de inclusividad, primando el sentido de iniciativa del alumnado, con el fin de asimilar un aprendizaje complejo de síntesis, creación, enjuiciamiento y regulación del comportamiento; es decir, reflexionar, razonar, criticar y argumentar sobre los problemas referidos a la totalidad de la vivencia humana y ello sin dejar de lado su capacidad de transformación y cambio del individuo y de la sociedad.

El profesorado ofrecerá variedad metodológica cumpliendo con el principio de inclusión y favoreciendo la diversidad en el aprendizaje.

La Educación en Valores Cívicos y Éticos favorece la metodología activa, basada en el aprendizaje cooperativo. Se aconseja que el alumnado asuma un papel dinámico y autónomo en su propio proceso de aprendizaje, y que sea consciente y responsable. Se requiere el trabajo en equipo, que permita atender a la diversidad y que estimule la ayuda mutua y refuerce su motivación y autoestima. El docente, como guía y facilitador, debe partir de las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado, lo que permite estrategias interactivas en la dinamización de las sesiones de clase.

Lejos de que el conocimiento sea aislado, se pretende propiciar el trabajo interdisciplinar y la coordinación entre equipos docentes.

Contribución al desarrollo de los descriptores operativos de las competencias clave:

La Educación en Valores Cívicos y Éticos contribuye a la Competencia en comunicación lingüística (CCL), en muchos aspectos, promueve el tratamiento y producción de información desde el trabajo con una diversidad de textos, con múltiples formatos y soportes, fomenta destrezas para la lectura, la escritura, el habla, la escucha y la conversación, fomenta movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente los mensajes orales, signados, escritos, audiovisuales o multimodales, así como sus usos, evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y fomenta la comunicación eficaz con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La materia insiste especialmente en el uso del diálogo como herramienta primordial para la convivencia, la resolución de conflictos y el desarrollo de las capacidades afectivas. Así pues, el trabajo en esta competencia activa actitudes y valores vinculados con la adecuada producción y recepción de mensajes en diferentes contextos, para el ejercicio activo de la ciudadanía, el desarrollo del espíritu crítico y la utilización de un lenguaje coeducativo, responsable y no discriminatorio. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.

En la Competencia digital (CD), la asignatura promueve el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales, tanto para el aprendizaje, en el trabajo y en la participación social así como en la interacción con estas. Esta competencia se ve favorecida por la asignatura, al requerir del alumnado capacidad para transformar la información en conocimiento y dominar, por tanto, destrezas relacionadas con el acceso crítico a las fuentes de información y seleccionar las fiables, su procesamiento y la creación de contenidos para su comunicación, implicando dominar las técnicas de realización en diversos formatos y lenguajes (texto, audio, vídeo, imágenes, etc.). La Educación en Valores Cívicos y Éticos fomenta, además, el respeto a principios éticos en el uso crítico de las tecnologías y, por tanto, el conocimiento de los posibles aspectos adictivos y las estrategias para eludir los riesgos asociados a su uso,

incluyendo la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.

La asignatura contribuye muy especialmente a la adquisición de la Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), y la Competencia ciudadana (CC), en múltiples aspectos, que suponen un mayor nivel de profundización y desarrollo de los cuatro ámbitos competenciales fundamentales en torno a los que también se organizaba, como área, en Educación Primaria. El primero es el del autoconocimiento y el desarrollo de la autonomía moral, que propicia la configuración de la identidad y autonomía personal del alumnado, favoreciendo el reconocimiento de la importancia de sus sentimientos y el autocontrol. El segundo atiende a la comprensión del marco social de convivencia y el compromiso ético con los principios, valores y normas que lo rigen, ayudando a desarrollar habilidades sociales para relacionarse con las demás personas en los distintos ámbitos y a emplear técnicas de comunicación interpersonal en diálogos, debates, etc. El tercero se refiere a la adopción de actitudes compatibles con la sostenibilidad del entorno desde el entendimiento de nuestra relación de inter y ecodependencia con él. Y, finalmente, el cuarto es más transversal y dedicado a la educación de las emociones, que se ocupa de desarrollar la sensibilidad y la conciencia y gestión de los afectos en el marco de la reflexión sobre los valores y los problemas éticos, cívicos y ecosociales, practicando destrezas, actitudes y valores de respeto mutuo, la resolución de conflictos interpersonales de forma no violenta, la empatía, la expresión y comprensión de puntos de vista diferentes, etc.

A su vez, cada uno de estos dos ámbitos competenciales se despliegan en dos niveles integrados: uno más teórico, dirigido a la comprensión significativa de los conceptos y cuestiones más relevantes de la materia; y el desarrollo del pensamiento crítico mediante conceptos como libertad, democracia, justicia, igualdad, etc., y su formulación en la Constitución Española de 1978 y en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH), y otro, más práctico o instrumental, orientado a promover, desde la reflexión crítica y el diálogo argumentativo, conductas y actitudes acordes con aquellos valores éticos, cívicos y ecosociales que orientan la convivencia. También alecciona al alumnado para que sea consciente de sus derechos y obligaciones y respete valores necesarios para la cohesión de la comunidad, como el respeto a la pluralidad cultural, política, religiosa y la superación de prejuicios discriminatorios. Además, desde esta materia, se pretende generar curiosidad, necesidad y motivación por aprender, así como por el conocimiento de los procesos implicados en el aprendizaje y, a su vez, se trata de que el alumnado emplee destrezas para controlarlos y lograr más autonomía. En ese sentido, se facilitan situaciones de trabajo cooperativo que exigen planificación para alcanzar sus metas y evaluar el proceso y el resultado de este, fomentando, además, actitudes y valores como la motivación, la confianza y la autoestima, sintiéndose protagonista de su aprendizaje.

La materia aporta a la Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), aspectos importantes como la implicación y el respeto a la forma en que las ideas y el significado se expresan de manera creativa y se comunican en las distintas culturas, así como a través de una serie de artes y otras manifestaciones culturales.

Agrupamientos: Gran Grupo (GC), Grupo Medio (GM), Trabajo individual (TI), Trabajo Cooperativo (TC)

Recursos:

- **Dispositivos digitales y TIC's:** Tablet, ordenador de clase, cañón, pizarra digital, internet, Google Classroom...
- **Textos en papel y libros.**
- **Portfolio.**
- **Materiales audiovisuales:** películas, documentales, programas de televisión...

Espacios:

- **Clase de referencia.**
- **Biblioteca**
- **Salón de Actos**
- **Patios**
- **Lugares cercanos al centro y de interés.**

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

1.Fabricación y consumo de ropa

Debido al consumo excesivo de ropa barata en países ricos como España, gracias a la explotación de países más pobres como Camboya o Vietnam, debemos ver las consecuencias del consumismo y los efectos para la sostenibilidad desde varios puntos de vista.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación ¿de qué manera?	Herramientas de evaluación ¿con qué soportes voy a evaluar?	Instrumentos de evaluación ¿cuál es el producto?
3	3.1	3	CPSAA2, CC4, CE1	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales

					Classroom	Debates
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Debate sobre consumidores responsables e irresponsables y anotaciones de varios videos.				Auto, co y heteroevaluación		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos		Espacios		Observaciones
GC, GM y TI	4	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom		Aula	La obsesión de estar a la moda para encajar socialmente junto con las prendas baratas afecta a la sostenibilidad del planeta.	
				Actividades complementarias y extraescolares		
				Taller sobre costura y confección de prendas reutilizadas.		

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

2. Nuestras mascotas

Defender el derecho de nuestros animales y el consumo de carnes o el entretenimiento a veces queda lejos de la realidad y la madurez del alumnado. No obstante, muchos de ellos tienen mascotas o familiares y amigos con ellas. Lo mejor es utilizar la realidad de nuestro entorno para empatizar con estos seres sintientes y cuidar de la naturaleza que nos acompaña en nuestra existencia.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
3	3.1	3	CPSAA2, CC4, CE1	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Exposición sobre mascotas y las rutinas que realizan con ellas.				Auto, co y heteroevaluación.		
Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones		
GC, GM y TI	4	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Actividades complementarias y extraescolares			
			Charla sobre el derecho de los animales.			

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: SECUENCIA DE ACTIVIDADES

3. Objetivos de Desarrollo Sostenible, Agenda 2030 y ecofeminismo.

Sensibilización con derechos que debemos conseguir a nivel universal y el compromiso para alcanzarlos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
3	3.1	3	CPSAA2, CC4, CE1	Observación Registro Análisis Investigación	Rúbrica Cuaderno del profesor Portfolio Classroom	Fichas Trabajos cooperativos Trabajos individuales Debates

Productos	Tipos de evaluación según el agente	
-----------	-------------------------------------	--

Mural objetivos Desarrollo Sostenible para exponer en el centro.	Auto, co y heteroevaluación.	
--	------------------------------	--

Agrupamientos	Sesiones	Recursos	Espacios	Observaciones
GC, GM y TI	4	Tablet, aula, cañón, ordenador, classroom	Aula y zonas comunes del centro. Actividades complementarias y extraescolares No hay prevista	

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA: RECURSOS, FUENTES, OBSERVACIONES, PROPUESTAS Y VALORACIÓN DEL AJUSTE.

Recursos: tablets, ordenador, cañón, intertet, aula, imágenes, páginas web,...

Fuentes: aula de valores		
Observaciones:		
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: lengua, inglés, biología,...		
Valoración del ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado
	Propuestas de mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta situación de aprendizaje deberá cumplimentar este apartado

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE
FILOSOFÍA
1º BACHILLERATO**

Centro educativo: IES Mesa y López

Estudio (nivel educativo): Bachillerato

Docentes responsables: Mercedes López Jorge e Isabel Martínez Esparza como sustituta.

Elaboración: Isabel Martínez Esparza

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Para el alumnado es su primer contacto con la materia, exceptuando el porcentaje de alumnado que haya elegido Filosofía como optativa en 4º de la ESO) y seguramente carecen de algunos de los conocimientos y habilidades que normalmente adquiere a lo largo de cuarto de la ESO, por ello realizaremos una evaluación inicial que va a tener que ver con varias habilidades como sus competencias digitales, comprensión lectora, expresión escrita así como las competencias cívicas y sociales.

Se trata de tres grupos, uno de la modalidad ciencias y tecnología, otro de humanidades y ciencias sociales y un tercero mixto de ambas

modalidades.

De la evaluación inicial de los grupos se obtienen las siguientes conclusiones:

- En general, los grupos de humanidades presentan más carencias en prácticamente todos las capacidades observadas, principalmente la comprensión lectora.
- Por otra parte, los grupos de la modalidad de ciencias y tecnología presentan un nivel alto de las competencias observadas y gran capacidad de trabajo, esfuerzo y dedicación a las actividades que se proponen.
- En todos los grupos destaca una amplia participación y dinamismo en las clases que se valora positivamente siempre que no deriva en situaciones que impidan el correcto desarrollo de las clases

Justificación de la programación didáctica:

La asignatura de Filosofía de primero de Bachillerato tiene como meta fundamental aportar al alumnado un espacio para preguntar y comprenderse a sí mismo y a su mundo, permitiéndole perfeccionar su capacidad para pensar reflexiva y críticamente sobre aquellos interrogantes y problemas propuestos, organizados en diferentes temas y contenidos que se le presentan en la vida, posibilitando una manera más objetiva de entender su realidad y afrontarla. La filosofía dispone de herramientas cognitivas, tanto teóricas como prácticas, con objeto de ayudar al alumnado a opinar y pensar ordenadamente, y así capacitarlo para la transformación y el cambio individual y social.

A. Orientaciones metodológicas:

A.1. Modelos metodológicos:

El objetivo fundamental de la Filosofía es que el alumnado mejore en su capacidad de reflexión, de análisis crítico y de argumentación. Esperamos, de forma consecuente, que dicha mejora implique un mayor autocontrol, capacidad para solucionar los conflictos de manera pacífica y valoración de los grandes retos a los que se enfrenta la humanidad en la actualidad.

La enseñanza por competencias requiere que el aprendizaje se impulse desde unas tareas concretas, en diversos contextos, para que se produzca el desarrollo personal y social a lo largo de la vida. En este sentido, el tratamiento de los contenidos discurrirá de lo más práctico, situaciones o realidades cercanas al alumnado, a lo más teórico o abstracto.

El punto de partida serán las experiencias vitales o aprendizajes anteriores del alumnado para dinamizar las sesiones de clase. A continuación se introducirán los contenidos conceptuales que permitan ampliar o problematizar el punto de vista del alumnado. Para ello haremos mucho énfasis en el análisis de distintos tipos de textos, no exclusivamente filosóficos y en variados soportes. Finalmente, el alumno deberá construir su propio pensamiento y comunicarlo a través de disertaciones, debates, exposiciones, etc

A.2. Agrupamientos:

Se realizarán en la medida de lo posible heterogéneos y de 3-4 alumnos, intentando que trabajen con personas distintas a lo largo del curso. También trabajaremos en parejas didácticas y ocasionalmente podrán elegir con quien trabajar siempre que se entienda el objetivo del aprendizaje cooperativo y sea supervisada la agrupación por parte de la profesora. Se trabajará también en gran grupo, por ejemplo, en los debates.

A.3. Espacios:

Aula asignada para el grupo y aula virtual classroom. De manera excepcional el salón de actos para conferencias previstas por el Departamento de Filosofía. También espacios como museos, salas de exposiciones u otros donde se realice una actividad complementario y extraescolar

A.4. Recursos:

En general, se emplearán recursos muy diversos siempre asegurando la inclusividad de éstos. Todos los recursos (materiales, textos, recursos web y actividades) estarán disponibles también en el aula virtual (google classroom). Los recursos necesarios para cada unidad de programación y actividad se detallan en las situaciones de aprendizaje.

A.5 Actividades complementarias y extraescolares: En este apartado se señala, de forma general, que las actividades complementarias y extraescolares que se estimen necesarias para el aprendizaje del alumnado se concretarán en cada situación de aprendizaje. Todas las actividades que se señalen deberán ser inclusivas, para atender a todo el alumnado. Habrá que justificar su propuesta, conectándolas con el desarrollo del currículo (complementarias). Además, se tendrá que establecer un sistema alternativo de evaluación para el alumnado que no asista a estas actividades.

B. Atención a la diversidad:

Para esta programación se contemplan una serie de medidas de refuerzo educativo dirigidas a los alumnos de Bachillerato que presenten dificultades de aprendizaje para que todos puedan alcanzar los objetivos generales de la materia. Concretamente para aquel alumnado que así lo precisen, serán destinatarios de actividades de refuerzo y/o ampliación y estaremos especialmente atentos a atender las necesidades específicas de aquellos alumnos repetidores que tengan especial dificultad en seguir con éxito la materia, situándolos cerca del profesor y ofreciendo una atención personalizada.

C. Evaluación:

La evaluación será continua con una amplia variedad de instrumentos, herramientas y técnicas con el fin de que pueda ajustarse a los distintos criterios, saberes y competencias que el alumnado desarrollará durante el curso y que se detallan en cada situación de aprendizaje.

Respecto al sistema de calificación, los distintos instrumentos de evaluación se pueden agrupar en:

- Actividades y tareas:

Las actividades fundamentales de la materia serán comentarios de texto, disertaciones, debates, exposiciones, trabajos de investigación y trabajos de lectura.

En las actividades y tareas se evaluarán, además de la adquisición de saberes y el desarrollo de las competencias, aspectos como:

- Contenido: búsqueda y selección de la información, redacción coherente y resumida.
- Expresión escrita: ortografía, coherencia, etc.
- Exposición oral: dominio de los contenidos presentados, autonomía y calidad de la expresión oral.
- Presentación, argumentación y creatividad
- Pruebas escritas

Se realizará al menos una prueba escrita por trimestre recogiendo los saberes y competencias específicas de las unidades trabajadas.

- Pruebas de recuperación o mejora

A final de curso se propondrá una prueba escrita de recuperación (en la tercera evaluación) para aquellos alumnos que no hubieran superado la materia mediante las actividades y tareas propuestas.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Debido al carácter continuo de la evaluación de la materia aquel alumnado que no supere algún criterio de evaluación lo podrá superar durante la siguiente evaluación pues a lo largo del curso los criterios de evaluación se seguirán abordando y trabajando.

En cualquier caso, para el alumnado que suspenda dos o más evaluaciones al final de curso, tendrá derecho a realizar una prueba de recuperación al final de curso donde se evaluarán los criterios de evaluación desarrollados y trabajados a lo largo del curso.

La fecha de celebración de dichos exámenes será fijada por el profesor/a o, en su caso, por Jefatura de Estudios y será comunicada al alumnado en el aula clase y el aula virtual (google classroom)

El alumnado que no supere la materia en la convocatoria ordinaria de junio, será convocado a la extraordinaria de septiembre, donde deberá superar una prueba escrita con un mínimo de un 5 para aprobar la materia.

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

La contribución de la materia a los objetivos de etapa del bachillerato la encontramos en el escenario de diálogo e intercambio de ideas que proporciona la praxis de la filosofía en el aula como un laboratorio experimental idóneo para el ejercicio de hábitos democráticos (a), para la canalización de las iniciativas del alumnado y el trabajo en equipo (k), así como el análisis y valoración crítica de las realidades del mundo contemporáneo (h). Asimismo, la materia se nutre de textos y discursos que sirven para afianzar hábitos de estudio y de lectura (objetivo d), contribuyendo al dominio de la expresión lingüística (e). Se normaliza el uso de las tecnologías para la búsqueda de información y la presentación de productos propios (g).

Las dimensiones estéticas, éticas y políticas de la temática filosófica ponen el foco sobre los prejuicios sociales y sexuales desvelándolos para su deconstrucción. Todo ello refuerza el respeto por la diversidad sexual, la igualdad de género y la valoración positiva de la diversidad cultural, alejando al alumnado de posiciones dogmáticas y fomentando el rechazo por todas las formas de violencia y discriminación (b y c).

La materia también se centra en el análisis de los fundamentos y métodos de conocimiento científico, promoviendo de esa manera la elección de explicaciones derivadas de los saberes racionales, valorando críticamente las ventajas adaptativas de los avances tecnológicos (i), pero también los efectos perjudiciales para el medio ambiente, alejándolos de discursos pseudocientíficos y falaces (j).

Finalmente, la estética, como rama de la filosofía favorece la curiosidad y el acercamiento a expresiones de carácter artístico, lo que incide en el cultivo de la sensibilidad artística y la valoración crítica del concepto de belleza (l)

SA N.º 1

EL SABER FILOSÓFICO

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Realizará una aproximación a la Filosofía, su origen, sus características y métodos a través de textos de diversos filósofos y filósofas con el fin de reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos
- Conocerá reglas del razonamiento correcto y la argumentación a través de una investigación guiada sobre la explicación mitológica, filosófica y científica sobre un mismo fenómeno. Con ello demostrará un conocimiento práctico de los procesos elementales de la investigación filosófica con el fin de producir y comunicar información.
- Analizará el fenómeno de la desinformación y la post-verdad a través de un debate de gran grupo con el objetivo de usar y valorar estructuras argumentales así como producir discursos que eviten los modos dogmáticos, falaces y sesgados.
- Reflexionará críticamente sobre la discriminación de la mujer en la historia de la filosofía a través de textos de filósofas con el fin de reconocer

el carácter plural de las concepciones e ideas.

- Por último, se realizará una prueba escrita sobre los distintos saberes y competencias adquiridas.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2 3	2.1 3.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, CD1, CD2, CD3 CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC3	I 1.2. Nacimiento de la Filosofía II 1.3. Análisis fenómeno desinformación y post verdad 2.3. Principales sistemas cosmológicos	- Observación sistemática.	- Registro descriptivo - Listas de control	Presentaciones sobre las diferencias entre la explicación mitológica, filosófica y científica
1 3	1.1 3.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1	I 1.3. Características y concepciones del saber filosófico 1.6.2. Reflexión discriminación de la mujer en la historia de la filosofía II 1.6. Ejemplificación argumentación	- Observación sistemática. - Análisis de documentos, producciones y artefactos	- Diario de clase del profesorado - Listas de cotejo	Comentario de textos sobre las características del saber filosófico

			formal e informal III 1.9.3. Feminismo y perspectiva de género en filosofía			
1 2	1.1 2.1	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD2, CD3 CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1	I 1.1. Aproximación a la Filosofía 1.3. Características y concepciones del saber filosófico II 1.5. Reglas del razonamiento correcto y la argumentación 2.2. Pregunta por la naturaleza	- Análisis de documentos, producciones y artefactos	- Listas de cotejo	Prueba escrita
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<ul style="list-style-type: none"> - Informe de investigación guiada sobre la diferencia entre la explicación mitológica, filosófica y científica. - Debate sobre el fenómeno de la desinformación y la post verdad 				<ul style="list-style-type: none"> - Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Las metodologías que se utilizarán en esta SA son:		- Trabajo individual (TIND)		- Aula (clase)		- Recursos web
- Aprendizaje cooperativo,		- Pequeños grupos (PGRU)		- Aula virtual (google classroom)		- Multimedia
- Aprendizaje basado en el pensamiento: Rutinas y destrezas de pensamiento				- Públicos (Museo)		- Tablets
						- Sistema de

<p>Los modelos de enseñanza aplicados son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación guiada (INV), - Formación de conceptos (FORC) - Expositivo (EXPO), - Investigación grupal (IGRU) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gran grupo (GGRU) - Grupos heterogéneos (GHET) 	<p>Elder.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Casa 	<p>proyección</p> <ul style="list-style-type: none"> - Textuales - Gráficos - Materiales específicos - Museos
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.</p> <p>A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<p>Eje de Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género Eje de Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares</p>			
Actividades complementarias y extraescolares			
<p>Visita al Museo Elder</p>			
Periodo implementación	Desde la semana nº 1 (14/09/2022) a la semana nº 8 (4/11/2022)	Nº de sesiones: 24	Trimestre: Primero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	El comentario de texto así como las exposiciones orales refuerzan los aprendizajes propuestos en la materia de Lengua y Literatura		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

SA N.º 2**LA CONDICIÓN HUMANA**

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Interrelacionará las aportaciones de la Filosofía con el sentido de la existencia humana a través de textos, entrevistas y material audiovisual de filósofos y filósofas que servirán de base al diseño del artefacto (escultura) con el fin de identificar y formular preguntas sobre la naturaleza humana en su dimensión social, histórica, cívica y moral.
- Formulará el problema de la identidad personal, la imagen y la cultura audiovisual en un debate de gran grupo con el fin de realizar un examen crítico y dialéctico.
- Conocerá en lenguaje audiovisual y variadas expresiones artísticas, del problema mente-cuerpo mediante la investigación guiada desarrollando la sensibilidad y la comprensión crítica de las manifestaciones estéticas.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
1 6	1.1 6.1	CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC1, CCEC2	I 2.1. Interrelación entre las aportaciones de la Filosofía y el sentido de la existencia 2.3. Estructura psicosomática de la personalidad III 1.7. Búsqueda información sobre condición social del ser humano	- Observación sistemática.	- Diario de clase del profesorado	Informe de investigación sobre el filósofo o filósofa elegido.
9	9.1	CPSAA1.1,	I	- Análisis de	- Rúbrica	Artefacto:

		CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1, CD2	2.5. Problema de la identidad personal II 2.5. Expresiones artísticas problemáticamente-cuerpo	documentos, producciones y artefactos		escultura abstracta con materiales reciclados sobre el filósofo o filósofa investigado
5	5.1	CCL1, CCL5, CC1, CC2, CC3	III 1.6.3. Lucha por la igualdad hombres-mujeres 1.6.4. Identificación discriminación y respecto a las minorías 1.8.4.2 Debate igualdad y libertad 2.3. Debate sobre imagen y cultura audiovisual	- Observación sistemática.	- Registro descriptivo	Presentación del artefacto y debate sobre la imagen, la discriminación y la igualdad en la Filosofía
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
- Reflexión sobre la condición humana: autonomía y libertad				<ul style="list-style-type: none"> • Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. • Coevaluación: realizada entre el alumnado. 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías			Agrupamientos	Espacios	Recursos	

<p>Las metodologías que se utilizarán en esta SA son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje cooperativo, - Aprendizaje basado en proyectos, <p>Los modelos de enseñanza aplicados son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación guiada (INV), - Expositivo (EXPO), - Investigación grupal (IGRU) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gran grupo (GGRU) - Grupos heterogéneos (GHET) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula (clase) virtual (google classroom) - Casa 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos web - Multimedia - Tablets - Sistema de proyección - Textuales - Gráficos - Materiales específicos
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.</p> <p>A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Eje de Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género			
Actividades complementarias y extraescolares			
Día Mundial de la Filosofía			
Periodo implementación	Desde la semana nº 9 (07/11/2022) a la semana nº 12 (02/12/2022)	Nº de sesiones: 12	Trimestre: Primero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	El trabajo con la creación artística y el lenguaje audiovisual contribuye a los aprendizajes de la materia optativa de Fotografía		
Valoración	Desarrollo		

del Ajuste		
	Propuestas de Mejora	

SA N.º 3
LA PREGUNTA POR LA REALIDAD

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Comprenderá y explicará el problema entre la unidad y pluralidad en el ámbito ontológico y antropológico a través de la investigación guiada y la elaboración de cuadros comparativos de las explicaciones monistas, dualistas y pluralistas sobre la naturaleza con el fin de comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante un examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías.
- Analizará y conocerá la problemática entre lo real y lo aparente y sus repercusiones metafísicas, epistemológicas, éticas y estéticas participando en un debate donde aportará no sólo argumentos sino también nuevos interrogantes que se plantean en la actualidad.
- Buscará información e identificará la condición social del ser humano, las relaciones del individuo y el Estado así como el problema de la igualdad y la libertad por medio de un proyecto colaborativo de fotografía con el objetivo de comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
4	4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.1	I 2.4 Relaciones entre conciencia y lenguaje. II 1.7.4. Debate posibilidad saber metafísico 2.1. Ámbitos de lo real y lo aparente III 1.1.1 Diferencia Ser y Deber ser	- Observación sistemática.	- Registro descriptivo de Escalas de valoración	Debate sobre lo real y lo aparente en sus dimensiones metafísica, epistemológica, ética y estética

			2.2. Teorías acerca de la Belleza y el Arte			
6	6.2	CCL2, CC3	I 2.1. Concepciones filosóficas acerca del ser humano. II 2.4. Problema unidad - multiplicidad 2.6. Elaboración colaborativa cuadros comparativos monismo - dualismo - pluralismo	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Lista de cotejo	Cuadro comparativo diferentes concepciones de la naturaleza y el ser humano
7 8	7.1	CC.1, CCL2, CCL3, CCL5, CD1, CPSAA1.1, CPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III 1.6. Grandes problemas éticos de nuestro tiempo: 1.6.2. Proyectos colaborativos guerra y otras formas de violencia	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Rúbrica	Cortometraje sobre Fronteras y Justicia Social
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
- Proyecto colaborativo de fotografía sobre formas de violencia, la relación entre individuo y Estado				- Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. - Autoevaluación: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades.		

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			
Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
<p>Las metodologías que se utilizarán en esta SA son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje cooperativo, - Aprendizaje basado en el pensamiento: <p>Destrezas de pensamiento</p> <p>Los modelos de enseñanza aplicados son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación guiada (INV), - Formación de conceptos (FORC) - Expositivo (EXPO), - Investigación grupal (IGRU) 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual (TIND) - Gran grupo (GGRU) - Grupos heterogéneos (GHET) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula (clase) - Aula virtual (google classroom) - Casa 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos web - Multimedia - Tablets - Sistema de proyección - Textuales - Gráficos - Materiales específicos - Museos
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.</p> <p>A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Eje de cooperación para el desarrollo y solidaridad			
Actividades complementarias y extraescolares			
Participación en las Olimpiadas Filosóficas con la temática “Fronteras y justicia global” en la categoría de cortometraje			
Periodo implementación	Desde la semana nº 13 (05/12/2022) a la semana nº 17 (20/1/2023)	Nº de sesiones: 15	Trimestre: Segundo
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	El trabajo con la creación artística y el lenguaje audiovisual del cortometraje contribuye a los aprendizajes de la materia optativa de Fotografía		

Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Propuestas de Mejora	

SA N.º 4

EL PROBLEMA DEL CONOCIMIENTO

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Establecerá relaciones entre la Filosofía y otros campos del saber y la actividad humana; reconocerá los diversos métodos filosóficos; planteará el problema sobre el conocimiento y las diversas formas de conceptualización de la verdad; interpretará las principales teorías del conocimiento; explicará los pasos del método científico e identificará las conexiones del conocimiento científico con otros saberes a través de una prueba escrita con el fin de adquirir una perspectiva global sistémica integrando información e ideas de distintos ámbitos de modo creativo, usando formas argumentales y discursos no dogmáticos, falaces o sesgados.
- Diferenciará entre cognitivismo, emotivismo y relativismo moral y conceptualizará los problemas de la estética: arte, belleza y gusto elaborando una disertación, reflexión escrita sobre la obra del artista y activista británico Banksy con el objetivo de desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y otras manifestaciones con valor estético.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
3 7	3.1 3.2	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CD1, STEM1, TCPSAA2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CC4,	I 1.4. Relación Filosofía con otros campos del saber 1.5. Métodos filosóficos II 1.1. El problema del conocimiento 1.2. Diversas formas	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Listas de cotejo	Prueba escrita

		CCEC1	conceptualización de la verdad 1.4. Teorías del conocimiento 1.7.1. El método científico 1.7.3. Relación ciencia con otros saberes			
9	9.1	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1, CD2	III 1.2. Diferencia cognitivismo, emotivismo y relativismo moral 2.1. Conceptualización problemas de estética y arte	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Escala de valoración	Disertación: reflexión escrita sobre la obra del artista y activista británico Banksy
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
				- Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar.		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Las metodologías que se utilizarán en esta SA son: - Aprendizaje basado en el pensamiento		- Trabajo individual (TIND) - Gran grupo (GGRU)		- Aula (clase) - Aula virtual (google classroom) - Casa		- Recursos web - Multimedia - Tablets - Sistema de proyección - Textuales - Gráficos
Los modelos de enseñanza aplicados son: - Investigación guiada (INV), - Formación de conceptos (FORC) - Memorístico (MEM)						

			- Materiales específicos
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.</p> <p>A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación	Desde la semana nº 18 (23/01/2023) a la semana nº 24 (17/03/2023)	Nº de sesiones: 21	Trimestre: Segundo
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

**SA N.º 5
EL DEBATE ÉTICO**

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Reconocerá la discriminación social, de género, etnia y edad presente en la tradición filosófica realizando una investigación sobre pensadores y pensadoras relagados en la historia para diseñar una línea del tiempo sobre “Invisibles de la Historia de la Filosofía” con el objetivo de poder interpretar, producir y transmitir información sobre cuestiones principales de la Filosofía.
- Participará de manera dialogada en el debate sobre los límites del conocimiento científico y la inteligencia artificial a través de una reflexión escrita en un foro de debate sobre Ciencia y Ética para ejercitar el diálogo filosófico y la ciudadanía activa y democrática.
- Definirá el problema ético y sus principales respuestas, la deliberación moral y el diálogo ético y formulará una ética universal de mínimos diseñando un mapa conceptual sobre los principales problemas y teorías éticas con el fin de analizar problemas éticos y políticos mediante una exposición crítica y dialéctica desarrollando el juicio propio y la autonomía moral.
- Investigará y reflexionará en torno a la relación entre lo estético y lo ético, la cultura y el papel político del arte a través de un comentario de texto sobre ética y estética en Wittgenstein con el objetivo de desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y las obras y manifestaciones con valor estético.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
2	2.1	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD2, CD3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC3	I 1.6.1. Discriminación en la tradición filosófica II	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Lista de cotejo	Línea del tiempo “Invisibles de la Historia de la Filosofía
4	4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.1	1.7.2 Límites del conocimiento científico 2.7. Debate sobre inteligencia artificial	- Observación sistemática	- Registro descriptivo	Reflexión escrita: Participación en el foro de debate “Ciencia y Ética

8	8.1	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	I 2.8. Determinismo vs indeterminismo III 1.1.2. Deliberación moral y diálogo ético. 1.3. Ética universal de mínimos 1.4. Mapas mentales con las principales respuestas al problema ético 1.8.4.1. Relaciones individuo-Estado	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Lista de cotejo	Mapa conceptual sobre los principales problemas y teorías éticas
9	9.1	CPSAA1.1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.1, CD2	III 1.7. Reflexión filosófica y justicia 2.4. Trabajos de investigación en torno a la relación entre lo ético y lo estético.	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Rúbrica	Comentario de texto: fragmentos del Tractatus, L. Wittgenstein (aforismos 6.421, 6.41, 6.52 sobre ética y estética)
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
				<ul style="list-style-type: none"> - Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. - Coevaluación: realizada entre el alumnado. - Autoevaluación: realizada mediante la reflexión individual del alumnado para valorar sus logros y dificultades. 		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías			Agrupamientos	Espacios	Recursos	

<p>Las metodologías que se utilizarán en esta SA son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje cooperativo, - Aprendizaje basado en el pensamiento: <p>Los modelos de enseñanza aplicados son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación guiada (INV), - Formación de conceptos (FORC) - Expositivo (EXPO), - Investigación grupal (IGRU) 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual (TIND) - Gran grupo (GGRU) - Grupos heterogéneos (GHET) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula (clase) - Aula virtual (google classroom) - Casa 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos web - Multimedia - Tablets - Sistema de proyección - Textuales - Gráficos - Materiales específicos
--	--	---	---

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores

Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.

A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

- Eje Educación Ambiental y Sostenibilidad

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 25 (20/03/2023) a la semana nº 30 (05/05/2023)	Nº de sesiones: 18	Trimestre: Tercero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas		

SA N.º 6**POLÍTICA: ACCIÓN Y PARTICIPACIÓN**

En esta SA el alumnado aprenderá y desarrollará los siguientes saberes y competencias:

- Identificará la oposición entre la actitud filosófica y las diversas formas de discriminación como el etnocentrismo, la dimensión social y política del conocimiento en el contexto actual así como el papel de la mujer en la ciencia y en otros saberes así como las distintas generaciones de la DUDH a través de un podcast sobre “Discriminación en la Historia de la Humanidad y la lucha por los derechos humanos” con el objetivo de practicar el diálogo filosófico y el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática.
- Investigará los problemas ecosociales, medioambientales, los derechos de los animales y los problemas de desigualdad y pobreza elaborando un dossier informativo que recoja el trabajo de investigación guiada con el fin de analizar problemas éticos y políticos mediante la exposición crítica y dialéctica de todas las posiciones filosóficas para el desarrollo de un juicio propio.
- Identificará y comprenderá los problemas y conceptos asociados a la condición social del ser humano: el poder político, las formas de organización y su legitimidad, el contractualismo, la democracia, el trabajo, el derecho a la propiedad, la distribución de la riqueza así como las principales teorías filosóficas políticas a través de una prueba escrita con el objetivo de reconocer el carácter plural de las concepciones, ideas y argumentos en torno a un tema con una actitud abierta y tolerante.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
4	4.1	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC2, CC3, CCEC1,	I 1.6.3. Oposición de la actitud filosófica a las diversas formas de discriminación II 1.7.5. Dimensión social y política del conocimiento 1.7.6. La mujer en la ciencia y otros saberes	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Rúbrica	Podcast “Discriminación en la Historia de la humanidad y del conocimiento y la lucha por los Derechos Humanos”

		CCEC4.1	1.5. Declaración Universal de los Derechos Humanos			
8	8.1	CCL1, CCL5, CPSAA1.1, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1	III 1.6.1.Desigualdad y la pobreza 1.6.5. Investigación problemas ecosociales	- Observación sistemática	- Diario de clase del profesorado	Dossier informativo sobre la Investigación guiada sobre los problemas ecosociales y su relación con la pobreza
5	5.1	CCL1, CCL5, CC1, CC2, CC3	III 1.8.1.Comprensión conceptos legalidad, legitimidad y lo político 1.8.2 Infografías sobre principales formas de organización social y poder político 1.8.3. Tesis contractualistas (textos) 1.8.4. Reflexión filosófica sobre la democracia 1.8.4.3. Concepto de trabajo, derecho a la propiedad y distribución riqueza 1.9.1. Liberalismo, utilitarismo y	- Análisis de documentos, producciones o artefactos	- Lista de cotejo	Prueba escrita

		comunitarismo		
Productos			Tipos de evaluación según el agente	
			<ul style="list-style-type: none"> - Heteroevaluación: realizada por personas distintas al alumnado para evaluar y calificar. - Coevaluación: realizada entre el alumnado. 	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				
Metodologías		Agrupamientos	Espacios	Recursos
<p>Las metodologías que se utilizarán en esta SA son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizaje cooperativo, - Aprendizaje basado en proyectos <p>Los modelos de enseñanza aplicados son:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Investigación guiada (INV), - Formación de conceptos (FORC) - Expositivo (EXPO), - Memorístico (MEM) - Simulación (SIM) 		<ul style="list-style-type: none"> - Trabajo individual (TIND) - Parejas - Gran grupo (GGRU) 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula (clase) - Aula virtual (google classroom) - Casa 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos web - Multimedia - Tablets - Sistema de proyección - Textuales - Gráficos - Materiales específicos
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores				
<p>Algunos de los temas transversales son parte de los contenidos que trabajamos en la materia: la igualdad de oportunidades, la educación cívica o la educación medioambiental son abordados desde las distintas unidades didácticas. Damos especial relevancia al de igualdad de oportunidades, puesto que la educación filosófica va encaminada a la educación en la equidad.</p> <p>A través de actividades curriculares, complementarias, y se recurrirá a situaciones de la vida cotidiana, la economía, la política, el arte, la cultura, la comunicación y otras situaciones del ámbito social, que nos permitan introducir en la evaluación de los contenidos previstos aspectos de la realidad inmediata, situaciones de la vida cotidiana que faciliten la ejemplificación de los correspondientes contenidos de la asignatura.</p>				
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS				
Actividades complementarias y extraescolares				

Periodo implementación		Desde la semana n° 31 (08/05/2023) a la semana n° 36 (16/06/2023)	N° de sesiones: 18	Trimestre: Tercero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:				
Valoración del Ajuste	Desarrollo			
	Propuestas de Mejora			