

FOTOGRAFÍA 2º BACHILLERATO

UNIDAD 1 Y 2. HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA. LA CÁMARA FOTOGRÁFICA

CRITERIOS 1, 2, 4.

<https://www.blogdelfotografo.com/infografia-triangulo-de-exposicion/>

El triángulo de exposición es una representación gráfica que resume las leyes físicas que influyen en la luz, y que entran en juego a la hora de captar una fotografía con una cámara de fotos. El triángulo de exposición se compone de tres elementos: velocidad de obturación, apertura de diafragma e ISO.

Esta actividad consiste en realizar una serie de fotografías para conocer las funciones de la cámara fotográfica de tu móvil. Teniendo en cuenta la web que se facilita, se realizarán las siguientes fotografías:

- Velocidad de obturación. Fotografiar un objeto en movimiento a 1/500, 1/250, 1/125, 1/60, 1/30, 1/15, 1/8 y 1/4.
- Apertura de diafragma. Fotografiar un paisaje a f/2.0, f/2.8, f/4, f/5.6, f/8, f/11, f/16 y f/22.
- ISO. Fotografiar un bodegón con las siguientes sensibilidades: ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200, ISO 6400 e ISO 12800.

UNIDAD 3. ENCUADRE Y COMPOSICIÓN

CRITERIO 3

ACTIVIDAD 2. ENCUADRE Y COMPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

<https://www.blogdelfotografo.com/consejos-trucos-composicion-fotografica/>

Componer una fotografía es la forma que tienes de explicar la historia que contiene tu imagen. Es decir, sin una buena composición, solo tendremos ciertos elementos desordenados dentro de un encuadre. Es cuando los ordenamos cuando hacemos que nuestra imagen explique la historia que queremos contar: la composición es el lenguaje de nuestras fotografías. Una vez que aprendemos a hablar este idioma, lo hablamos sin pensar. Y como todos los idiomas, la composición fotográfica requiere de normas, trucos y reglas.

Las reglas de composición en fotografía nos permiten guiar la mirada del espectador en el orden y sentido que decidamos con el objetivo de destacar a nuestro protagonista o centro de interés. En esta actividad, realizarás una serie de fotografías ilustrando las reglas de composición más comunes:

- La regla de los tercios
- El espacio negativo
- El equilibrio
- La ley de la mirada
- La ley del horizonte
- Llenar el encuadre
- Líneas
- El ritmo
- El punto de fuga
- La perspectiva
- El elemento humano
- El número tres
- El punto de vista
- La simetría
- Los marcos naturales

UNIDAD 4. LUZ, COLOR Y TEMPERATURA

CRITERIO 5.

<https://www.dzoom.org.es/la-temperatura-del-color/>

En esta actividad trataremos los parámetros de luz, color y temperatura en fotografía y la manipulación básica de imágenes para su mejora. Para ello, utilizaremos la aplicación **Lightroom** en nuestro móvil para retocar fotografías. Se realizarán las siguientes imágenes y se retocarán los siguientes parámetros:

- Perfiles (5)
- Luz (5)
 - Exposición
 - Contraste
 - Iluminaciones
 - Sombras
 - Blancos y negros
- Curvas (3)
 - Todos los canales
 - Canales de color
 - Herramienta inteligente
- Color (3)
 - Temperatura (1)
 - Matiz (1)
 - Saturación (1)

UNIDAD 5 Y 6. MANIPULACIÓN DIGITAL DE LA IMAGEN. EL FOTOMONTAJE

CRITERIO 6.

<https://www.youtube.com/watch?v=-oS311t4Kwk>

<https://www.pinterest.es/pin/714242822153594502/>

Realizar un fotomontaje con Gimp, similar al que puedes ver en el link de Pinterest, en el que pongamos en práctica las siguientes herramientas:

- Resolución y tamaño de imagen
- Manipulación básica de imágenes: tono, saturación, brillo, contraste, niveles y curvas
- Herramientas de selección: rectangular y elíptica
- Herramientas de transformación: mover, recortar, rotar, escalar, inclinar y voltear

UNIDAD 7. PROYECTO: GÉNEROS FOTOGRÁFICOS

CRITERIOS 1, 7.

<https://www.youtube.com/watch?v=Ptma40Vm8Dc>

Existen numerosas especialidades que podemos clasificarlas en géneros o subgéneros dentro del espectro fotográfico. De una forma general podemos enumerar los géneros básicos donde a partir de ellos se han ido ramificando los diferentes géneros y subgéneros de la fotografía. En esta actividad se realizará una serie de 10 fotografías relacionadas con alguno de los géneros fotográficos que aparecen en el video de Youtube.